

КАРЬЕРНЫЙ ВЫБОР

Начинаем с практики



4

ВСЕЛЕННАЯ СЛЫШИТ

Кто хватает звезды



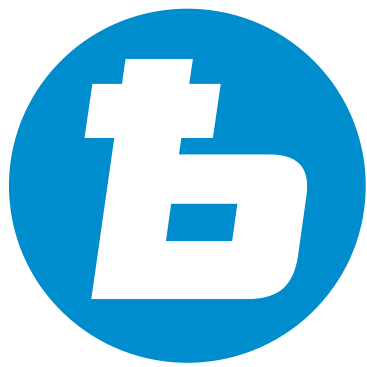
5

ИСТОРИЯ С «БОРОДОЙ»

Спецоперации Шарова



17



ТВЕРСКИЕ ВЕДОМОСТИ



Подписные индексы
ПА 072, ПА 082, ПА 080, ПА 084

Выходит по средам

№ 15 (2525) 17–23 апреля 2024 года

www.vedtver.ru

В ДЫМУ ИЛЛЮЗИЙ

К чему приводит

пал травы



стр. **19** >>

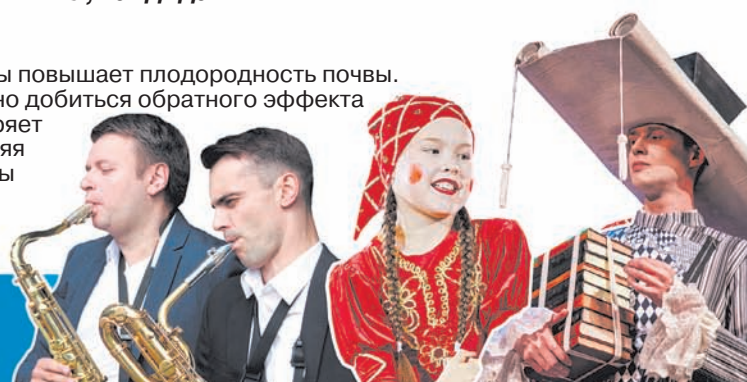
Елена ПУШАЙ, доцент кафедры туризма и природопользования ТвГУ, кандидат биологических наук:



– Раньше считали, что сжигание прошлогодней травы повышает плодородность почвы. Но это не так. В условиях нашей полосы скорее можно добиться обратного эффекта – снижения плодородия. Выжигание травы не «удобряет почву», а истощает грунт. Исчезает биомасса, обедняя наши и без того скудные дерново-подзолистые почвы и супесчанники. Гибнет вся микрофлора, в том числе и полезная, та, что помогает растениям противостоять болезням.

ТЕМА
НОМЕРА

КУЛЬТУРА



ФАКТ

8 травяных пожаров площадью больше трех гектаров потушили в регионе только с начала этого сезона

Приоритеты

Марина ИКАРОВА

Законодательное собрание Тверской области в двух чтениях 12 апреля приняло изменения в закон «О многодетной семье в Тверской области и мерах по ее социальной поддержке», инициированные губернатором Игорем Руденя.

Внесенные в закон изменения расширяют категории граждан, имеющих право на получение мер поддержки многодетных семей, в том числе права на получение материнского (семейного) капитала.

Отметим, что Указом Президента РФ от 23.01.2024 №63 «О мерах социальной поддержки многодетных семей» определяется состав семьи, которая может быть признана многодетной, а также обязательные полномочия регионов, направленные на поддержку указанной категории граждан.

ДО 23 ЛЕТ РЕБЕНОК

Поддержка многодетных семей, постоянное внимание к ним обозначены главой региона приоритетом в сфере демографии. В соответствии с Указом Президента РФ «О мерах социальной поддержки многодетных семей» расширен льготный статус многодетных семей. Теперь благодаря внесенным

Статус подтвержден: три с плюсом засчитывается

Внесены изменения в региональный закон о мерах социальной поддержки многодетных семей



Фото: Леонид СИМОНОВИЧ - Верхневолжье

изменениям они смогут получать меры социальной поддержки до достижения старшим ребенком 23 лет, если он обучается по очной форме.

Поправки закрепляют предоставление мер поддержки многодетным семьям, старшие дети в которых достигли совершеннолетия, но фактиче-

Теперь многодетной в России считается семья, имеющая трех и более детей. Такой статус устанавливается бессрочно. При этом меры социальной поддержки таким семьям гарантируются до достижения старшим ребенком возраста 18 лет или 23 лет, если он обучается очно.

ски в силу прохождения обучения по очной форме не работают, самостоятельного заработка не имеют и живут за счет средств родителей, продолжающих обеспечивать

младших несовершеннолетних детей.

Таким образом, в Верхневолжье количество семей, которым полагается действующая система поддержки, увеличивается с

14902 до 18730. В общей сложности в них 57071 ребенок.

МАТКАПИТАЛ: ПОЛУЧАТЕЛЕЙ БОЛЬШЕ

Также увеличивается перечень граждан, имеющих право на региональный материнский (семейный) капитал. Он выдается на каждого третьего и последующего ребенка, рожденного в период с 1 января прошлого года. Добавляются следующие категории. Это женщины, родившие (усыновившие) четвертого ребенка и последующих детей, если ранее они не воспользовались правом на указанную меру поддержки в отношении ребенка, в связи с рождением (усыновлением) которого возникло право на материнский капитал, начиная с 1 января 2023 года. То же самое касается мужчин-усыновителей. Данные категории жителей Тверской области могут распоряжаться средствами материнского капитала по истечении одного года со дня рождения (усыновления) ребенка, в связи с рождением (усыновлением) которого назначен такой вид поддержки. В текущем году 903 семьи смогут подать заявление о распоряжении средствами маткапитала. Кроме того, согласно нововведениям, детей из больших семей, имеющих льготный статус, будут принимать в дошкольные учреждения в первоочередном порядке.



ЦИТАТА

Игорь РУДЕНЯ, губернатор Тверской области:

– Формат многодетности должен нас укреплять, помогать развивать нашу экономику. Главный наш потенциал – это люди.

СОБЫТИЯ

● 10 АПРЕЛЯ

Распределены дополнительные средства для обеспечения жильем многодетных семей с невысоким уровнем дохода

Решение принято на заседании регионального правительства, которое провел губернатор **Игорь Руденя**. В феврале этого года были выделены средства на обеспечение жильем 28 многодетных семей. По итогам проведения конкурентных процедур по приобретению жилых помещений были сэкономлены средства, которые было решено направить на помощь еще 9 большим семьям. Областные средства по данному направлению предоставляются по результатам конкурсного отбора на условиях софинансирования из местного бюджета в размере не меньше 20%.

Финансовую поддержку получают семьи, проживающие в Твери, Андреапольском, Бежецком, Бологовском и других округах.

● 11 АПРЕЛЯ

Тверь вошла в число городов с наибольшим прогрессом по оценке качества жизни

Мониторинг проведен Финансовым университетом при Правительстве РФ. Отмечается, что «очень часто города, где стало жить заметно лучше, это центры новых производств и импортозамещения. Это значит, что города, в которых раньше были проблемы, получили серьезный импульс к повышению качества жизни». Наряду со столицей Верхневолжья положительную динамику показали Саранск, Йошкар-Ола, Владикавказ, Пермь и Брянск. При анализе качества жизни учитывается ряд показателей, в том числе уровень материального благополучия, доступность недвижимости, качество медобслуживания и образования, состояние экологической среды, дорожного хозяйства и другие.

● 12 АПРЕЛЯ

Игорь Руденя принял участие в заседании оргкомитета празднования 100-летия со дня кончины святителя Тихона под руководством Патриарха Кирилла

На заседании оргкомитета были рассмотрены вопросы сохранения и реставрации памятных мест и объектов, связанных с жизнью святителя Тихона. В Тверской области эта работа ведется в рамках празднования в 2024 году 950-летия летописного упоминания города Торопца – малой родины Патриарха.

В Торопце отремонтирован дом-музей Патриарха Тихона, рядом установлен памятник святителю. В ближайшее время планируется завершить благоустройство территории, прилегающей к дому-музею и Спасо-Преображенскому храму, где служил отец Патриарха. Значимым событием также станет реставрация храма.

Владимир ПУТИН, Президент РФ:

– Многодетные семьи – опора России. Здесь воспитываются те основные качества человека, на которых, собственно говоря, и семья держится, и страна: уважение к старшим, любовь и забота о младших, трудолюбие.

НАЛОГ БЕРУТ НА СЕБЯ

Также в этот день парламентарии в двух чтениях приняли изменения в статью 3 закона «О транспортном налоге в Тверской области», инициированные губернатором Игорем Руденем.

Согласно внесенным в закон изменениям, полностью освобождаются от уплаты транспортного налога многодетные семьи, имеющие льготный статус в соответствии с законом «О многодетной семье в Тверской области и мерах по ее социальной поддержке». Отметим, льготный статус имеют семьи с тремя и более детьми до достижения старшим ребенком 18 лет (или 23 лет при условии его обучения по очной форме).

Таким образом, от уплаты транспортного налога полностью освобождается один из родителей, на которого зарегистрирован легковой автомобиль или автобус с мощностью двигателя до 250 лошадиных сил включительно.

Данной мерой поддержки в Верхневолжье сможет воспользоваться еще 1321 семья.

ПРАВО ЗНАТЬ

Законодательство РФ гарантирует многодетным семьям:

- предоставление пособий и выплат в связи с рождением и воспитанием детей;
- предоставление мер поддержки в сфере трудовых отношений;
- досрочное назначение женщинам страховой пенсии по старости в связи с рождением и воспитанием трех и более детей;
- профессиональное обучение многодетных родителей и получение ими дополнительного профобразования;
- право на бесплатное посещение музеев, парков культуры и отдыха, выставок.

Образование



Дмитрий МАЛЫШЕВ
Фото предоставлено
Правительством Тверской области

В Тверской области продолжают открывать центры образования естественно-научной и технологической направленности «Точка роста». В регионе начали работу еще семь новых площадок.

Центры создаются по федеральному проекту «Современная школа» президентского нацпроекта «Образование».

– Для Тверской области реализация национального проекта «Образование» дает возможность решить ряд ключевых вопросов развития региона. Это обеспечение доступа к качественному образованию детей и молодежи вне зависимости от места жительства, внедрение цифровых технологий в процесс обучения и воспитания, – считает губернатор Тверской области **Игорь Руденя**.

Два современных центра образования открылись на базе Сорожской школы и средней школы №1 им. академика А.И. Савина Осташковского округа. Три центра заработали в Торжокском районе: в

Точка опоры для педагогов

В регионе открылось еще семь современных площадок для обучения школьников

Масловской, Рудниковской и Таложенской средних общеобразовательных школ. «Точки роста» введены также в Малышевской школе Максатихинского округа и Земцовской средней школе Нелидовского округа.

– Я выпускница этой школы 1969 года. Как же радостно видеть подобную новость! Живет наша школа, идет со временем в ногу! Успехов ребятам в образовательном процессе и познаниях, – прокомментировала это событие в социальной сети ВКонтакте **Наталья Жоржикова**.

С начала года в регионе заработали уже 14 «Точек роста» (с учетом вновь открытых). Всего в 2024 году в Верхневолжье заявлен ввод 56 таких площадок. Для их размещения по поручению губернатора Игоря Рудени в школах ремонтируют помещения, кабинеты оснащают учебной

ЦИФРА

276

центров «Точка роста» открыто в школах, расположенных в сельской местности и малых городах, в 2020–2023 годах.

мебелью. Закупаются современное компьютерное оборудование, в том числе ноутбуки, 3D-принтеры, цифровые микроскопы и другое.

В школах создаются лаборатории по биологии, химии, физике, физиологии, экологии и нейротехнологии, робототехнике. Педагоги проходят обучение.

ВАЖНО

Поколению победителей

В регионе удвоили выплату ко Дню Победы

По решению губернатора Игоря Рудени размер единовременной региональной выплаты ко Дню Победы увеличен в два раза, с 25 тыс. до 50 тыс. рублей.

В этом году ее получат свыше 53 тысяч жителей региона – участники и инвалиды Великой Отечественной войны. Решение принято на заседании Правительства Тверской области 16 апреля.

– Считаю, что эти люди внесли неоценимый вклад в развитие нашей страны. Они дали нам возможность сегодня жить и работать на нашей земле. Их дело сегодня продолжают участники специальной военной операции. Поэтому забота о наших ветеранах всегда будет нашим приоритетом, – прокомментировал решение **Игорь Руденя**.

Для граждан, награжденных знаками «Жителю блокадного Ленинграда», «Жителю осажденного Севастополя», «Жителю осажденного Сталинграда», а также для бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей, вдов (вдовцов) погибших участников Великой Отечественной войны, родителей и вдов Героев Российской Федерации выплата составит 25 тыс. рублей (на 10 тыс. больше, чем в 2023 г.).

Труженики тыла получат к празднику по 15 тыс. рублей (в прошлом году – по 10 тыс.). Для вдов (вдовцов) умерших инвалидов и участников Великой Отечественной войны, а также детей войны размер выплаты увеличат с 5 тыс. до 10 тыс. рублей.



Фото: Леонид СМЕРНОВ/РИА «Верхневолжье»

● 13 АПРЕЛЯ

Тверской молодежи предложили гранты до 1,5 млн рублей

До 30 апреля включительно Росмолодежь ведет прием заявок на участие в первом сезоне конкурса молодежных проектов, где максимальный размер гранта составляет 1 млн рублей. Предлагается представить проект в одной из 18 номинаций: от развития малых территорий и поддержки творческих инициатив до экологического просвещения и работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Участвовать в конкурсе Росмолодежи могут граждане РФ в возрасте от 14 до 35 лет. Прием заявок осуществляется через автоматизированную информационную систему «Молодежь России». Кроме того, до 26 апреля принимаются заявки на конкурс для НКО на грантовую поддержку в размере до 1,5 млн рублей.

● 15 АПРЕЛЯ

В Твери открылась международная олимпиада по географии

Она проходит на площадке Тверского суворовского военного училища. В олимпиаде принимают участие 120 воспитанников довузовских общеобразовательных учреждений государств – участников Содружества Независимых Государств. В их числе представители 30 довузовских образовательных организаций Министерства обороны РФ, Минского суворовского военного училища, а также Кыргызского национального военного лицея имени Героя Советского Союза генерал-майора Д. Асанова.

В ходе интеллектуальных состязаний участникам предстоит продемонстрировать не только глубокие знания предмета, но и нестандартный, творческий подход в решении заданий.

● 16 АПРЕЛЯ

Принята госпрограмма, направленная на развитие ЖКХ Тверской области

Вопрос рассматривался на заседании регионального правительства под руководством губернатора **Игоря Рудени**. Госпрограмма направлена на повышение качества и надежности функционирования объектов коммунального хозяйства, улучшение условий для формирования комфортной городской среды, консолидацию коммунальных активов, повышение эффективности использования энергоресурсов потребителями. В нее включено строительство и реконструкция объектов водоотведения, теплоснабжения, питьевого водоснабжения и водоподготовки, капитальный ремонт котельных. Ключевые показатели программы – рост доли населения региона, удовлетворенного жилищными условиями и услугами ЖКХ, повышение индекса качества городской среды и уровня газификации территорий.



Дельное предложение: берешь, молодежь?

Ярмарка вакансий объединила около 200 предприятий и тысячи студентов и школьников Верхневолжья

Ирина ТЮРИНА

Фото Леонида СМЕРНОВА/РИА «Верхневолжье»

Студент Тверского химико-технологического колледжа Даниил Глазнов нашел «работу своей мечты». На региональном этапе ярмарки трудоустройства «Работа России. Время возможностей», который прошел 12 апреля, 18-летний парень договорился о трудоустройстве на завод российского производителя компьютерной техники «Аквариус».

В этом году Даниил окончит колледж по специальности «Компьютерные системы и комплексы». Ему всегда нравилось работать с техникой, собирать компьютеры. Теперь это станет его профессией.

– Я пришел на ярмарку, чтобы найти здесь работодателя, у которого смогу построить карьеру. Хочется работать в крупной компании. Рад устроиться на прогрессивный завод «Аквариус» – недавно проходил здесь практику, получил много профессиональных навыков, – поделился Даниил.

Молодая, но стремительно развивающаяся компания (в Твери ее филиал работает с 2022 года) как раз и нацелена на перспективных ребят, которым нравится IT-отрасль, отметила **Анастасия Жу-**

равлева, ведущий менеджер по подбору персонала ООО ПК «Аквариус». А на ярмарках вакансий можно познакомиться с большим числом заинтересованных студентов, на месте оценить их потенциал и сформировать кадровый резерв. В прошлом году, к примеру, так привлекли больше 20 сотрудников.

– Самая популярная вакансия для начинающих – это оператор линии. В процессе работы сотрудник получает опыт, развивается, становится multifunctional, – рассказала Анастасия Журавлева.

БОРЬБА ЗА СПЕЦИАЛИСТОВ

Масштабная ярмарка трудоустройства прошла в тверском регионе, как и по стране в целом, во второй раз. Около 200 работодателей представили больше четырех тысяч вакансий, почти две тысячи из них – на центральной площадке в Тверском Дворце творчества детей и молодежи. Здесь собрались представители крупнейших машиностроительных, промышленных, логистических, агропромышленных предприятий, силовых ведомств и др. К слову, подобные ярмарки прошли также в Кимрах, Торжке, Конаково, Ржеве

и других городах Верхневолжья.

– Мероприятие уже показало свою эффективность: в прошлом году 739 человек нашли своих работодателей, – отметил и.о. начальника Главного управления по труду и занятости населения региона **Сергей Исаев**. – Сегодня кадры нужны везде. Идет борьба за специалистов. Поэтому работодатели и образовательные учреждения ответственно относятся к этому мероприятию.

Кстати, по итогам прошлого года Тверская область заняла третье место в ЦФО и восьмое – в России по вопросам профориентации молодежи и безработных граждан.

Главное, чтобы на местных предприятиях трудоустроившиеся коренные жители региона, уверен губернатор **Игорь Руденя**.

ТРУДНЫЙ ВЫБОР

Сегодня по всей стране остро стоит проблема с рабочими кадрами. Президент России **Владимир Путин** в своем послании Федеральному Собранию поставил задачу за пять лет подготовить миллион профессиональных рабочих для ключевых отраслей экономики. Для этого вводят новый нацпроект «Кадры», планируется рас-

ширить программу «Профессионалитет». В Верхневолжье эта работа уже ведется – предприятия тесно сотрудничают с вузами при поддержке профильных министерств.

ПЕРСОНАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

В программе «Профессионалитет» уже участвует тверская компания «Метавр», специализирующаяся на металлообработке. Ее представители тоже были на ярмарке вакансий: компания развивается, открывает новые цеха и нуждается в кадрах. Когда мы подошли на ярмарке к ее площадке, двое студентов расспрашивали о практике и перспективах. Ребята учатся на втором курсе Тверского политехнического колледжа, но уже задумываются о будущем.

– Мне бы хотелось узнать, куда можно устроиться сварщиком, где пройти практику, познакомиться с

крупными компаниями, – поделился один из студентов, Олег. – Мне еще год учиться, но уже пора найти место на практику или летнюю подработку. Потом будет сложно, места занимают быстро. Моя цель – работать в крупной компании с хорошей зарплатой и перспективами. Поэтому рассматриваю «КСК», «Метавр», «ДКС», «Аквариус».

– Мы все время расширяемся, даже в пандемию организовали 48 рабочих мест. Вакансий много, в том числе для тех, у кого нет опыта, – отметила руководитель кадровой службы предприятия **Ольга Шумская**. – Сегодня у нас работают люди, которые пришли с ярмарки вакансий. Надеемся, что и это мероприятие даст результат.

Компания сотрудничает с профильной кафедрой в Тверском техническом университете. В этом году на производственную практику к ним придут и студенты технического колледжа.

Но некоторые производства не могут наладить сотрудничество с учебными организациями – швей, например, сегодня фактически нигде не учат. А в легкой промышленности специалисты нужны, тверские фабрики нуждаются в рабочих руках. Для них ярмарка вакансий – шанс рассказать о себе.

– Хочется, чтобы о нас узнало как можно больше людей, – рассказала **Елена Хорошилова**, директор по персоналу компании «Морозовские традиции». Предприятие на

рынке уже больше 20 лет, ежегодно готовит новые коллекции вязаных изделий, головных уборов, костюмов, платьев, которые можно купить в крупных магазинах, причем не только в Твери. – Дизайнеров одежды у нас хватает, а вот швей – нет. Это проблема, характерная для всей страны.

КОЛЛЕДЖИ В ДЕЛЕ

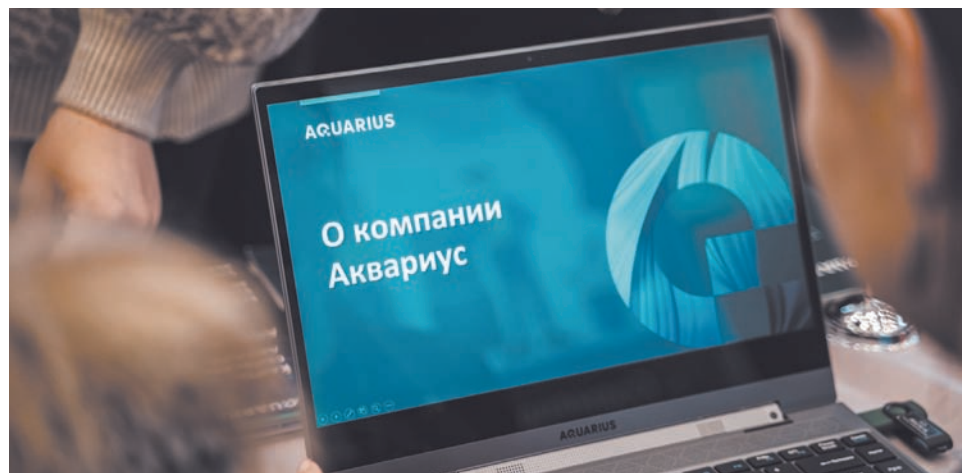
На ярмарке представили себя колледжи и университеты Верхневолжья. Многие сами приехали с мастер-классами. К примеру, специалисты по художественной ковке из Тверского политехнического колледжа показывали, как за несколько минут сделать ангела. Ученицы промышленно-экономического колледжа устроили для девушек уроки красоты.

А студентки полиграфического колледжа **Ксения Васильева** и **Катя Морозова** рассказывали и показывали желающим, как расписать красками ткань – получается оригинальная и стильная вещь. Девушкам нет еще и двадцати лет, а они уже готовые мастерицы. До диплома – рукой подать.

– Мне всегда нравилось рисовать, поэтому я и выбрала такую специальность. Крупных компаний, куда мы можем устроиться, я не знаю, но можно работать на себя – расписывать одежду, устраивать мастер-классы, – поделилась Ксения Васильева, а потом с улыбкой добавила: – Мы не пропадем.

Впрочем, большой спрос имеют другие специальности полиграфического колледжа.

– Тверь – столица полиграфии Центральной России, у нас работает больше 20 предприятий сферы. Профессия востребованная, – отметила мастер производственного обучения Тверского политехнического колледжа **Юлия Слышанкова**. – Мы тесно сотрудничаем с предприятиями, устраиваем студентов на практику, многие из них потом остаются работать.



Звезда космического масштаба

Тверской космонавт Сергей Корсаков рассказал, как детская мечта открыла для него дорогу во Вселенную

Евгений КУДРЯШОВ

О космосе снято немало фильмов, но реальная история космонавта, побывавшего на околоземной орбите, затмит любой сюжет. В этом убедились тверские школьники и студенты, которым посчастливилось услышать рассказ Героя России Сергея Корсакова.

В качестве бортинженера он провел 194 дня на Международной космической станции. 15 апреля на встрече в мультимедийном историческом парке «Россия – моя история» космонавт-испытатель поделился впечатлениями о подготовке к полету в космос, подробно описал распорядок дня на станции и выделил другие яркие моменты космической жизни.

– Мой путь начался с детской мечты, – говорит **Сергей Корсаков**. – Читал

разное, но с детской мечтой никогда не расставался. Шанс ее осуществить выпал в 2012 году, когда объявили о наборе в отряд космонавтов.

– С момента, когда меня отобрали в отряд, до первого полета в космос прошло почти десять лет, – продолжает Сергей Владимирович. – Все это время шла большая подготовительная работа. Мы отрабатывали нештатные ситуации, проводили научные эксперименты, прыгали с парашютом, проходили испытания в барокамере и центрифуге.

После того, как сформировали экипаж из трех человек, команда еще два года тренировалась. Много времени провели в тренажере космического корабля, который полностью имитирует все системы настоящего. Отточили основные операции, в том числе ручное управление.

навыты жили в гостинице на карантине, но даже тогда подготовка не останавливалась. В первую очередь важно наладить командное взаимодействие и быстро устранять любые конфликты, ведь космонавтам предстоит долгое время провести вместе в замкнутом пространстве.

Перед полетом члены экипажа проверяют скафандры на герметичность, кстати, их шьют по индивидуальным меркам, а для полного комфорта подгоняют под каждого космонавта.

Наступил самый ответственный и волнующий момент. До старта – считанные минуты.

– Когда ракета взмыла в небо, почувствовал, как сбывается моя детская мечта, – с теплотой вспоминает Сергей Корсаков. – От переизбытка эмоций даже сильные перегрузки остались на втором плане.



Фото: Роскосмос

РАБОЧИЙ ДЕНЬ НА МКС

Как рассказал Сергей Корсаков, рабочий день космонавта распisan по минутам. На МКС члены экипажа проводят научные эксперименты в лаборатории: изучают поведение в космосе живых организмов, отмечают особенности биологических и химических процессов в условиях невесомости. Кроме этого, космонавты занимаются техническим обслуживанием блоков и модулей. Команда Сергея Владимировича устанавливала роботизированный манипулятор, который находится снаружи станции, поэтому экипаж много времени провел в открытом космосе.

К слову, скафандр для выхода в открытый космос весит порядка 25 килограммов и, по сути, является небольшим космическим кораблем со встроенными системами жизнеобеспечения. Для работы космонавты берут с собой необходимое оборудование. По словам Сергея Корсакова, руки в раздутой перчатке сильно устают, но при должной подготовке к этому привыкаешь.

Физические нагрузки также входят в обязательную программу космонавтов. Пару часов ежедневно они занимаются на беговой дорожке, тягают штангу и поддерживают мышцы в тонусе на других тренажерах. Хорошая форма поможет быстрее адаптироваться к земным условиям после завершения миссии.

– В числе приоритетных качеств космонавта, помимо физической и психологической готовности, выделяю профессиональные знания и коммуникативные способности. Дружеская атмосфера в коллективе – ключ к успеху миссии.

Главная мотивация при отборе кандидатов – высокая эффективность членов экипажа. Они не могут махнуть рукой и оставить работу на середине, поставленные задачи должны быть выполнены.

С ГИТАРОЙ В НЕВЕСОМОСТИ

Свободного времени на МКС остается всего ничего – около часа в день, но даже его хватает для творчества. Сергей Корсаков находил пару минут, чтобы полюбоваться впечатляющими видами из иллюминатора, и делал уникальные фотографии планеты. Как оказалось, наш космонавт еще и талантливый певец. К нему даже обратились музыканты из группы «Uma2rman».

– Съёмки клипа – еще одно интересное событие, которое со мной произошло на станции, – говорит Сергей Корсаков. – Для меня попросил доставить на грузовом корабле маленькую электрогитару. Об этом узнали музыканты, которые как раз хотели снять эпичное видео для песни про космос. Я согласился, потому что люблю авантюры. Братья дистанционно объяснили, как играть песню. Параллельно я учился работать с профессиональной камерой, которая использовалась при съемке фильма «Вызов» с Юлией Пересильд в главной роли. На борту станции пришлось исполнить сразу несколько ролей – был режиссером, постановщиком и музыкантом. Приходилось вставать на два часа раньше подъема – в 4 утра. Приводил себя в порядок, завтракал, настраивал камеру и снимал фрагменты. В итоге все получилось.

Результат нашей работы с группой «Uma2rman» можно оценить в клипе «Звезды».

ГЛАВНАЯ ЦЕННОСТЬ

Ничто человеческое космонавтам не чуждо. Как и простые земляне, на выходных они занимаются уборкой: пылесосят блоки станции, чистят фильтры, приводят в порядок рабочие и жилые отсеки. Праздники отмечают дружным международным экипажем. Все собираются за одним столом, рассказывают истории и обмениваются угощениями. Кстати, еда в тубиках встречается редко. В основном продукты доставляют на борт в сублимированном виде в плотно запечатанных пакетах. Это увеличивает срок годности и снижает затраты на доставку. Воздух на МКС постоянно фильтруется, поэтому самое большое наслаждение для космонавта после приземления – полной грудью вдохнуть родной земной воздух.

– Спускаем капсулу сопровождают вертолеты и оперативно встречают спецслужбы. После приземления космонавтов несут на руках, не потому что мы герои, а потому что тяжело ходить. В состоянии невесомости мышцы теряют силу, кости становятся более хрупкими. Около полугода под наблюдением врачей члены экипажа проходят курс реабилитации, а снова вернуться в космос можно только через 3–4 года после полного восстановления, – подытожил свой рассказ тверской космонавт.

В конце встречи Сергей Корсаков ответил на интересующие ребят вопросы, оставил на память автографы и принял участие в фотосессии.



Увидеть космонавта можно здесь



Фото: Роскосмос

много книг о космосе и с раннего возраста проникся этой темой. С восьмого класса серьезно увлекся физикой и точными науками. Всегда хотел быть причастным к покорению космического пространства. Понимал, что это самый глобальный проект человечества.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ В ОЖИДАНИИ

Будущий космонавт провел детство и юность в Кимрах. С отличием окончил МГТУ имени Н.Э. Баумана по специальности «ракетные двигатели», получил второе высшее об-

разование, но с детской мечтой никогда не расставался. Шанс ее осуществить выпал в 2012 году, когда объявили о наборе в отряд космонавтов. Члены экипажа отрабатывали непредвиденные ситуации в полете, чтобы избежать сложностей в реальных условиях. Учились стыковаться на макете и действовать в открытом космосе. Изучали технику выживания в экстремальных условиях, например, в зимнем лесу или в воде, если спускаемая капсула там окажется. К любым ситуациям космонавты должны быть готовы.

НЕЗЕМНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ

Две недели до полета, который был намечен на 18 марта 2022 года, космо-

навты жили в гостинице на карантине, но даже тогда подготовка не останавливалась. Примерно через три с половиной часа после старта космический корабль пристыковался к МКС. Коллеги приветствуют на борту новых космонавтов.

– Когда прилетел на станцию, испытал удивительное чувство, которое переворачивает сознание, – делится эмоциями Сергей Владимирович. – Здесь нет силы тяжести, ты летаешь по модулям, и это настолько потрясающе, что не описать словами. В иллюминаторе виднеется Земля. Удивительно, но со временем к этому не привыкаешь и космос не становится обыденностью.

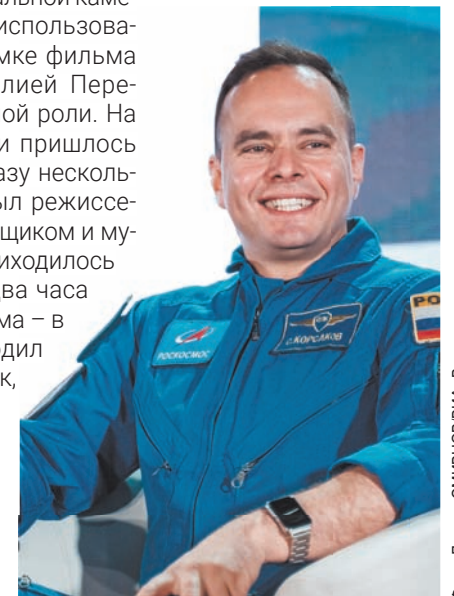


Фото: Леонид Смирнов/РИА «Взгляд»

Владислав ТОЛСТОВ

На дворе апрель, а бригады рабочих уже открыли сезон ремонтов и строительства новых дорог. В Твери приступили к обустройству тротуаров на Тверском проспекте и переустройству путепровода на Комсомольской площади.

Какие еще объекты в этом году отремонтируют и приведут в порядок, решали 9 апреля на заседании регионального правительства.

За последние шесть лет, когда в Тверской области стартовала масштабная программа дорожных ремонтов, жалобы от населения на состояние дорог сократились в разы, такие данные привел министр региональной политики Тверской области Андрей Александров.

На ремонты и строительство дорог сегодня идет каждый пятый рубль из областной казны – доля «дорожных» расходов в



Фото: Кристина БЕЛЯКОВА / РИА «Верхневолжье»

Раскатали программу на 460 объектов

В региональном правительстве определили места дорожных ремонтов на этот год

го бюджета – больше 12 млрд руб.

Наверно, не так важна вся эта математика, как важен результат. В прошлом году отремонтировали 467 км дорог, причем немалую часть объектов предложили сами жители области. Губернатор Игорь Руденя так и сказал на заседании, что жители стали активнее обращаться с просьбами привести в порядок те или иные участки дорог. Благодаря этому в прошлом году появились еще пять объектов «опорной сети» (участки дорог Молоково – Сандово, Торжок – Осташков, въездные пути в Зубцов и т.д.); шесть новых туристических маршрутов; к 20 инвестиционным объектам проложены новые дороги или отремонтированы уже существующие. Отдельная тема – подъездные пути к сельским больницам, которые делают по поручению губернатора. В прошлом году таких площадок (там строят подъездные пути и парковки) появилось восемь – в Торопце, Андреаполе, Кимрах, Красном Холме и ряде учреждений Твери. Строят новую дорогу к больничному комплексу в Бежецке, который планируется открыть в следующем году.

ПЛАНЫ НА ГОД

В нынешнем году продолжатся работы на строительстве Западного моста и путепровода в створе улицы Фрунзе в Твери. Начнутся работы по капремонту «вылетной» трассы на Петербургском шоссе, а также въезда в Ржев со стороны М-9 – до этого утверждали проекты

и готовили площадки под строительство.

С прошлого года в дорожную программу нынешнего перешли 16 объектов, тут и дорога Западная Двина – Жарковский, и участок дороги близ Калязина, и другие объекты. А вот в списке объектов, которые только начнут строиться, 22 позиции, в том числе новые трассы, ведущие к инвестиционным площадкам и достопримечательностям Тверской области: Кашин – Власьево и Торжок – Берново – Старица. Появился еще один объект, которого не было



Фото: Кристина БЕЛЯКОВА / РИА «Верхневолжье»

в планах, – строительство подъездной дороги к спортивному комплексу в Тургиново.

Как и в последние два года, дорожники будут заниматься обустройством подъездных путей к школам и больницам. «Больничных» площадок в этом году планируется построить восемь, а еще привести в порядок школьные плацы (это тоже делается по поручению губернатора) в 60 образовательных учреждениях по всей

Игорь РУДЕНЯ, губернатор Тверской области:

– Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин отметил, что в ближайшие годы основное внимание должно быть уделено развитию региональных и муниципальных дорог. Глава государства также поставил задачу в ближайшие шесть лет построить не менее 50 обходов городов. Это востребовано нашими гражданами, экономикой, важно для развития территорий субъектов. В число таких проектов включен обход города Торжка, создание которого было поддержано президентом во время визита в наш регион. Важно держать на контроле реализацию проекта. Это один из городов, который требует разгрузки исторического центра.

области. В Твери новые подъездные пути появятся возле центра Аваева, областного онкодиспансера и медицинского училища.

ЧТО МЕШАЕТ ДОРОЖНИКАМ

Игорь Руденя, который внимательно следит за исполнением дорожной программы, обратил внимание, что до сих пор не построена дорога к промышленному пар-

ку «Боровлево-3», хотя ее должны были сдать еще в прошлом году. Дорожные бригады не уложились в срок, а между тем на территории промпарка совсем скоро начнется строительство сразу шести новых заводов, и без дороги они вряд ли смогут нормально работать.

Еще одна проблема – штрафы, которые платят муниципалитеты за неисполнение сроков по вводу новых дорог после ремонта. Всего за прошлый год муниципалитеты области уплатили больше 10 млн рублей штрафов, а этих денег хватило бы, чтобы «от-

МНЕНИЯ



Владимир НАДЕЖДИН, декан дорожно-строительного факультета Московского автомобильного института (МАДИ):

– В Тверской области дорожная сеть – одна из самых больших среди регионов Центральной России, и правительству области эффективно ее развивает, действуя при этом в условиях явного недостатка подрядчиков и ресурсов. В дорожную программу включены и учреждения здравоохранения, к которым строят подъездные пути и парковки, и школы, и туристические маршруты. Это говорит о том, что правительство области работает в направлении комплексного социально-экономического развития региона. Конечно, дорожный комплекс Тверской области испытывает те же сложности, что и везде, – прежде всего нехватку специалистов. Мы, как ведущий институт дорожной отрасли, готовы поделиться своими компетенциями, чтобы специалисты готовили местные вузы.



Сергей ГОЛУБЕВ, гендиректор «ДСК» (Кесова Гора):

– К сожалению, за последние три года отмечается значительный рост цен на материалы, а также на ГСМ. Поэтому я благодарен правительству области, которое оперативно помогает нам решать вопросы. Хотя, конечно, при заключении последующих контрактов на дорожные ремонты необходимо учитывать изменение ценовой конъюнктуры. Иначе при составлении сметы окажется, что практически все средства «съест» закупка горючего и материалов – особенно когда речь идет о ремонтах местных дорог на небольших участках.

ЦИФРА

2800 км
дорог
отремонтировали
в регионе
с 2018-го по
2023 год.

бюджете области составляет 21%. Адресная инвестиционная программа уже почти наполовину стала «дорожной» – средства на ремонты дорог в АИП достигли 47%. И это не считая федеральных вливаний в крупнейшие дорожные стройки региона.

СВЯЗАНЫ ОДНОЙ СЕТЬЮ

В свое время Игорь Руденя предложил грамотно расставить приоритеты, в первую очередь заниматься дорогами, которые составляют так называемую опорную сеть, – то есть теми дорогами, которые связывают Тверскую область с соседними регионами, у нас таких 1008 километров. Недавно понятие «опорная дорожная сеть» было узаконено, а до этого федеральный центр выделял больше средств на дорожные ремонты тем регионам, которые в первую очередь привели в порядок именно «опорные» дороги. Благодаря этому наша область и отремонтировала 83% опорной сети (первое место в ЦФО) и больше всех остальных субъектов РФ привлекла на дорожные проекты средств из федерально-



Николай МАРМЫЛЕВ,
председатель
Общественного совета
Лихославльского
округа:

– В последние годы состояние дорог улучшилось не только в областной столице, но и в муниципалитетах, в сельской местности. К примеру, в Лихославле обновляют центральные улицы, ремонтируют дорожное полотно и на периферии, что также немаловажно для жителей. Мы уже привыкли ездить по гладким, асфальтированным и освещенным дорогам, которые ведут к главным достопримечательностям столицы Тверской Карелии и ключевым соц-объектам.

Сеть дорог, которая соединяет небольшие населенные пункты округа, также обновляется и расширяется. Недавно мы побывали в селе Толмачи в 50 километрах от Лихославля. Доехали туда по хорошей дороге за полчаса, тогда как раньше такая поездка занимала больше часа. Водителям приходилось объезжать многочисленные ямы, а сейчас дорогу не узнать – дорожники постарались на славу. Главное, что результатом довольны местные жители. Конечно, проблемных дорог еще много, но уверен, что в скором времени ими займутся.



Станислав ДОРОГУШ,
председатель
Торжокской
городской думы:

– В ходе недавней встречи губернатора Тверской области Игоря Рудени с Президентом РФ Владимиром Путиным обсуждался вопрос о строительстве южного обхода Торжка. Это радует. Надеемся, что при поддержке федеральной и областной власти это воплотится в жизнь, для нас важно разгрузить исторический центр города. Но это далеко идущие планы. А прямо сейчас новаторов беспокоит состояние дороги, ведущей к детскому санаторию Митино. В этом году она, по поручению регионального правительства, включена в программу ремонта, уже заключен контракт, определены сроки. Еще один участок дороги, который необходимо поскорее привести в порядок, – на улице Кожевников, по направлению на Осташков. Его ремонт тоже в ближайших планах. Конечно, этими участками дело не ограничится, в программу ремонта будут включены и другие дороги, на окраинах и в оживленных районах города.



Екатерина БЕЛЬСКАЯ,
председатель
региональной
общественной
организации «Совет
многодетных семей»,
жительница города
Кимры:

– Еще 8–10 лет назад дороги в нашем городе были неухоженные, грязные, яма на яме. Но за последние годы ситуация изменилась в лучшую сторону. Я не вожу машину, но мой муж постоянно за рулем. Раньше он часто ругался на состояние дорог, а сегодня вроде особых претензий у него нет. Также я, как председатель общественной организации, часто выезжаю на мероприятия в Тверь. За несколько лет дорогу из Кимр до областной столицы через деревню Максимцево капитально отремонтировали: теперь едешь и радуешься.



Наталья РОЩИНА,
глава
Вышневолоцкого
городского округа:

– Ремонт и строительство дорог – одно из главных направлений деятельности областного правительства. Важно, что особое внимание уделяется не только масштабным инфраструктурным проектам, например, строительству Западного моста или Северного обхода Твери, но и дорожной сети в муниципалитетах – приведению в нормативное состояние дорог, мостов, улиц и тротуаров.

В этом году в программу дорожных работ на местной сети вошло почти 400 объектов. В том числе будут отремонтированы 60 территорий возле учреждений образования и 65 дворов.

На данный момент Вышневолоцкому округу уже выделили больше 100 миллионов рублей. Торги прошли, контракты, за исключением одного двора, заключены, и в апреле у нас начались дорожные работы.

Из крупных объектов стоит отметить ремонт улиц Осташковская и Подбельского в историческом центре Вышнего Волочка, а также улицы Освобождения, которая обеспечит выезд машинам (в том числе грузовикам со стройматериалами) к трассе, минуя город.



Ирина ШЕРЕМЕТКЕР,
депутат
Законодательного
собрания Тверской
области, президент
Ассоциации туризма
Тверской области:

– Весной мы часто начинаем возмущаться по поводу состояния дорог в нашем регионе, но на самом деле в этой области есть свои результаты, которые видит каждый. К хорошему быстро привыкаешь, и многие уже не помнят, как всё было раньше. Конечно, проблема дорог стоит по-прежнему остро, так как протяженность дорожной сети в Тверской области самая большая в ЦФО, а количество жителей всего лишь 1250000 человек. Тем не менее, хочу сказать: время в пути туристов до туробъектов в Тверской области заметно сократилось, а это значит, что гости Верхневолжья проводят больше времени в местах отдыха, музеях, на экскурсиях, чем в скучной дороге. Следовательно, и средний чек туриста увеличивается. Поэтому на качество дорожной сети у нас сейчас обращают большое внимание. И самое главное, что мы видим результаты.



Олег ДУБОВ,
глава Оленинского
муниципального
округа:

– Одним из важнейших результатов деятельности губернатора Игоря Рудени на посту главы Тверской области стало кардинальное изменение в лучшую сторону подхода к дорожному хозяйству. Эта работа затронула всю территорию Верхневолжья. Программа дорожных работ и объемы поддержки муниципалитетов в сфере дорожного хозяйства за последние годы выросли в разы. Например, по Оленинскому округу эта цифра составляет 32 миллиона рублей. Это достойный уровень, который позволяет нам сделать многое. В нашем округе уже давно заключены все муниципальные контракты на 2024 год. В настоящее время подрядчики ремонтируют дороги в поселке Мирный, куда каждые четыре года мы отдаем всю дорожную программу. Также на

дополнительные средства ведется ремонт дороги к деревне Береза. Будет отремонтирована и дорога, ведущая к памятнику Николаю Японскому. Средства на это были выделены губернатором Игорем Руденей после нашего обращения. В настоящее время там идет подготовка к укладке дорожного полотна. Во время ремонта дорог многое зависит от взаимодействия администрации с подрядчиком. Мы стараемся всегда оперативно готовить нужную документацию, объявлять конкурсы. Из года в год в нашем округе контракты на проведение работ заключаются раньше всех. Благодаря этому подрядчики выходят на объекты раньше, так как все уже подготовлено. На сегодняшний день запланированные на 2024 год работы уже активно ведутся.



Роман РОСТОВЦЕВ,
директор Федерального
научного центра
лубяных культур:

– Наверное, все жители нашего региона заметили, что на улицах появилась дорожная техника, идет ремонт асфальтового покрытия. Это необычно тем, что происходит в начале года. Такое явление мы можем наблюдать только в последние годы. Раньше это было большой проблемой. Сначала ждали выделения финансирования, потом проводили торги, выбирали подрядчика и так далее. В конце концов, дорожные работы начинались, в лучшем случае, к середине года. Сейчас все изменилось. Появился системный подход, действует нацпроект «Безопасные качественные дороги». В Тверской области вопрос дорожного строительства находится на особом контроле губернатора Игоря Рудени. Результат – за последние пять лет в нормативное состояние приведено почти 83% опорной дорожной сети и регион в пятерке лидеров по этому показателю в ЦФО. В 2024 и последующие годы работы в этом направлении продолжатся, область ждет масштабные проекты. А ведь ни для кого не секрет, что качественные дороги, хорошая транспортная доступность напрямую влияет на качество жизни людей. В ближайшем будущем мы почувствуем положительные изменения в социально-экономической сфере, которые будут результатом проводимых сегодня мероприятий по строительству и ремонту автомобильных дорог.



Николай БАРАННИК,
глава
Андреапольского
муниципального
округа:

– В Тверской области состоянию дорог, а также дворовых территорий уделяется заметное внимание. Активная работа по данному направлению ведется по поручению губернатора Игоря Рудени. Благодаря грамотным решениям в каждом из районов заранее и с горизонтом планирования в три года знают размер поддержки, которая будет оказана на капитальный ремонт межмуниципальных и областных дорог. Опираясь на эти данные, стало намного удобнее подготавливать нужную документацию. Ежегодно в Андреапольском муниципальном округе ремонтируют дороги на сумму от 25 до 35 миллионов рублей. В этом году мы заключили двухлетний контракт, который предусматривает возможность выплат денег подрядчику на следующий год после выполнения запланированных работ. Дороги нужны для логистики, развития туризма, инвестиций, а значит, и всей экономики в целом.

Маргарита ВАСИЛЬЕВА
Фото Максима ШКОЛЬНИКОВА /
РИА «Верхневолжье»

Промышленное производство в Верхневолжье растет быстрее, чем во многих других регионах. Это отметил Президент РФ Владимир Путин во время своего визита в Тверскую область в ходе диалога с губернатором Игорем Руденей.

Глава региона, в свою очередь, пояснил: во многом это происходит благодаря развитию машиностроения. Один из флагманов отрасли — Тверской вагоностроительный завод, который является производственной площадкой компании Трансмашхолдинг. Не случайно символом Тверской области на Международной выставке-форуме ВДНХ в Москве стала именно его разработка: вагон электропоезда «Иволга 3.0».

А теперь, с учетом перспектив строительства высокоскоростной магистрали Москва – Санкт-Петербург, очевидно, отрасли будет уделяться особое внимание, об этом также было упомянуто в ходе рабочей встречи губернатора с президентом. Значит, увеличивается потребность в квалифицированных кадрах. Постоянный контакт с вузами и колледжами, профориентационная работа, наставничество — это сегодняшняя реальность любого крупного предприятия, нацеленного на развитие.

НЕДЕЛЯ И ДАЖЕ БОЛЬШЕ

Успешный пример такой работы — всероссийская акция «Неделя без турникетов», которую проводит Союз машиностроителей России. Студенты вузов, профильных колледжей и ученики старших классов могут посетить Тверской вагоностроительный завод, познакомиться с его историей, осмотреть некоторые производственные площадки.



— Союз машиностроителей России много внимания уделяет профориентационной работе. Мы заинтересованы в том, чтобы максимально ярко, наглядно и четко показать подрастающему поколению возможности, которые открываются в нашей отрасли, познакомить их

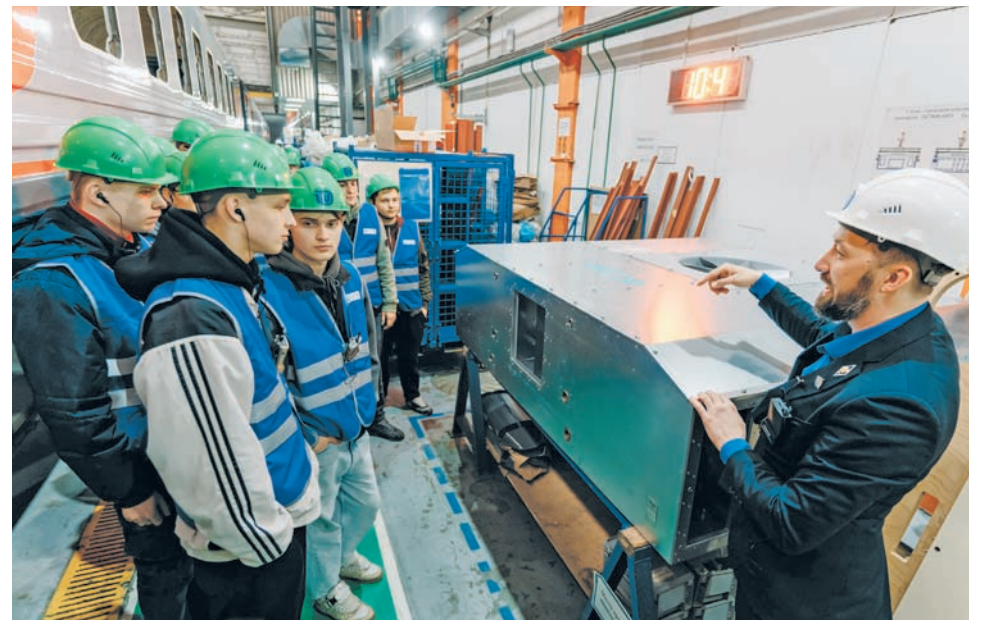
с условиями труда, с тем, как выглядит изнутри современное предприятие, как организовано производство, — рассказывает **Наталья Магеря**, руководитель аппарата ТРО СоюзМаш России, директор по внешним связям и стратегическим коммуникациям ОАО «ТВЗ».

Для Тверского вагонзавода участие в «Неделе без турникетов» является хорошей традицией. Акция проводится дважды в год, весной и осенью. И одной неделей уже давно не ограничивается — с каждым годом спектр мероприятий

найдет свое призвание и уверенность в будущем и будет счастлив. Ведь правильно выбранная, востребованная профессия, нужное и любимое дело — один из залогов человеческого счастья.

СМОТРЕТЬ ИНТЕРЕСНО, РАБОТАТЬ — ТЕМ БОЛЕЕ

Первая экскурсия, с которой стартовала весенняя «Неделя без турникетов», — для студентов Тверского машиностроительного колледжа.



Без турникетов: как попасть на тверской вагонзавод

На предприятии проходит масштабная профориентационная акция



расширятся. В этот раз «Неделя без турникетов» продлится с 8 по 23 апреля и пройдет в разных локациях: на производственных площадках в Твери и Торжке.

— Надо сказать, эта работа не останавливалась даже во время пандемии, когда у нас не было возможности пригласить студентов и школьников на завод, акция тогда проходила в виртуальном формате. Мы сохранили его и сейчас — не только показываем нашим гостям производство «вживую», но и проводим онлайн-мероприятия для ребят из отдаленных уголков Тверской области, которые не могут приехать. Это позволило в разы увеличить аудиторию: так, в прошлом году участие в акции приняли около 19 тысяч молодых людей, — отметила Наталья Магеря. — Очень хочется надеяться, что кто-то из них примет решение связать свою жизнь с инженерной специальностью или рабочей профессией, придет на завод, здесь

— Неудивительно, ведь наш колледж был создан в 1928 году именно как «кузница кадров» для вагонзавода. Он в советское время так и назывался — Калининский вагоностроительный техникум. Так что нашей дружбе с заводом почти девяносто лет, мы — единая команда. Колледж ежегодно направляет ребят сюда на практику. Со второго курса за каждым закрепляется рабочее место, наставник — опытный специалист, профессионал своего дела. Многие из наших студентов остаются здесь подрабатывать и в каникулы, — рассказывает **Андрей Бурмистров**,



преподаватель спецдисциплин и заведующий практикой Тверского машино-

строительного колледжа. — И как мы наблюдаем в последние годы, престиж профессий, связанных с машиностроением, действительно растет. Если еще пять-шесть лет назад по специальности собирались работать примерно 20–30% выпускников, то сегодня в отрасли остаются больше половины. Особенно востребованы такие специальности, как технология машиностроения и техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования.

Комфортные, чистые цеха, автоматизированные линии и современное оборудование произвели на студентов-второкурсников сильное впечатление.

— Такое огромное предприятие, начинающему слесарю механосборочных работ здесь наверняка найдется место! Мы побывали в вагоносборочном цехе, где идет установка всех систем, оснащение вагонов. Были в сварочном цехе, в логистическом центре. Он, кстати, полностью автоматизирован. Очень интересно посмотреть на современное оборудование в действии, и тем более работать на нем. Я хочу сюда на практику, — делится студент **Роман Сотников**.

В ПОЧЕТЕ ИНЖЕНЕРЫ И СЛЕСАРИ

— Сегодняшние подростки, как правило, имеют представление об организации производства. Задача профориентации — дать больше конкретики: что мы производим, как именно производим, в каких условиях работают люди. Так что «Неделя без



турникетов» — это работа на перспективу, мы набираем пул заинтересованных молодых людей, возможных кандидатов для трудоустройства. У нас большие планы, и потребность в кадрах есть. Сегодня в почете инженеры, инженеры-технологи, а также такие рабочие профессии, как слесарь механосборочных работ, сварщик, маляр, наждачник, — рассказывает **Олег Захаров**, начальник отдела подбора и развития персонала ОАО «ТВЗ».

Еще один важный вопрос, на который должна ответить профориентация: каковы преимущества работы именно здесь.

— Работа на стабильном крупном предприятии — это ряд весомых плюсов. У нас хороший уровень зарплаты, выше рынка. Про социальные гарантии стоит ли говорить — это само собой разумеющееся. Еще у нас есть свой медицинский центр, детский лагерь, это формирует хорошие условия для труда и досуга работников и их семей. Но главное, на вопрос, что вы ждете от будущей работы, ребята нередко отвечают: «Возможности применить свои знания». Радует, что у молодежи есть запрос на профессиональную реализацию, на причастность к общему делу, развитию региона. У нас они смогут ее реализовать, ни один молодой специалист не

останется без внимания и перспектив развития, — говорит Олег Захаров.

СО ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ

Следом за студентами на производственную площадку заходит другая группа — ученики 15 школы.

— Сегодня мы побывали в музее вагонзавода, меня поразила более чем столетняя история предприятия. Особенно интересно было слушать про период Великой Отечественной войны, про вклад завода в Победу. И территория завода оказалась куда больше, чем я представлял раньше. Столько людей, транспорта... Нам столько всего рассказали и показали! Было интересно не только будущим инженерам, но и тем, кто хочет работать машинистом, экономистом и даже историком, — делится ученик 9 класса **Владислав Покровский**.

Как рассказала заместитель директора по воспитательной работе **Елена Ширяева**, недавно возникла идея создать в школе профильный машиностроительный класс.

— Было бы замечательно привлечь к участию специалистов с тверского вагонзавода, — говорит педагог.

Предприятие считает важным «растить» перспективные кадры не только со студенческой, но даже и со школьной скамьи. И потому всегда готово откликнуться на такие инициативы.



Видео с экскурсии смотрите здесь

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 АПРЕЛЯ

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logos for '1' and 'ТВЦ'. Programs include 'Телеканал «Доброе утро»', 'Новости (с субтитрами)', 'Модный приговор', etc.

РОССИЯ 1

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'РОССИЯ 1'. Programs include 'Утро России', 'Вести. Местное время', 'Вести', etc.

ОТР

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ОТР'. Programs include 'Новости на Тверском проспекте'.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'КульtFusion', 'Тема дня', 'Колонка главного редактора', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'Х/ф «ПЕРЕВОДЧИЦА»', 'М/ф «ЛИСА И ЗАЯЦ»', 'Тема дня', etc.

ТВЦ

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВЦ'. Programs include '«Настроение»', '«Хорошо смеёмся»', 'Юмористический концерт', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'Д/ф «Звездная пыль в глаза»', 'Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЧЁРНЫЙ КОТ»', etc.

ТВ

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВ'. Programs include 'Т/с «ЛЕГАВЫЙ»', '«Утро. Самое лучшее»', etc.

РОССИЯ R

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'РОССИЯ R'. Programs include '«Пешком...»', 'Легенды мирового кино', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'Д/ф «Три тайны адвоката Плевако»', 'Д/ф «Крым небесный»', etc.

СТС

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'СТС'. Programs include 'По делам несовершеннолетних', 'Давай разведёмся!', etc.

СТС

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'СТС'. Programs include 'Ералаш', '«Маша и Медведь»', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'Т/с «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ»', 'М/ф (0+)»

ТВ3

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВ3'. Programs include '4.45 М/ф (0+)», 'М/с «Леди Баг и Супер-Кот»', etc.

ТВ3

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВ3'. Programs include 'Т/с «СЛАВА»', '«Сегодня утром»', etc.

5

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for '5'. Programs include 'Известия'.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include '6.00, 6.40, 7.20, 8.05, 3.55, 4.35 Т/с «АКВАТОРИЯ»', etc.

МАТЧ!

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'МАТЧ!'. Programs include '«Игра миллионов»', '«Всё о главном»', etc.

МАТЧ!

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'МАТЧ!'. Programs include '«Игра миллионов»', '«Наши иностранцы»', etc.

ВТОРНИК, 23 АПРЕЛЯ

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logos for '1', 'ТВЦ', 'ОТР'. Programs include 'Телеканал «Доброе утро»', 'Новости (с субтитрами)', etc.

РОССИЯ 1

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'РОССИЯ 1'. Programs include 'Утро России', 'Вести. Местное время', etc.

ОТР

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ОТР'. Programs include 'Новости на Тверском проспекте'.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'КульtFusion', 'Тема дня', 'Колонка главного редактора', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'Х/ф «ВЕРБЛЮЖЬЯ ДУГА»', 'М/ф «Ограбление по...»', etc.

ТВЦ

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВЦ'. Programs include '«Настроение»', '«Доктор И...»', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЛЮБОВНЫЙ КВАДРАТ»', 'Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТАЙНА БЕЛОСНЕЖКИ»', etc.

ТВ

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВ'. Programs include 'Т/с «ЛЕГАВЫЙ»', '«Утро. Самое лучшее»', etc.

РОССИЯ R

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'РОССИЯ R'. Programs include '«Пешком...»', 'Легенды мирового кино', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include 'Д/ф «Михаил Мещеряков. Монумент»', '«Сати. Нескучная классика...»', etc.

СТС

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'СТС'. Programs include 'По делам несовершеннолетних', 'Давай разведёмся!', etc.

СТС

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'СТС'. Programs include 'Ералаш', '«Маша и Медведь»', etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include '5.00 М/ф (0+)», 'М/с «Леди Баг и Супер-Кот»', etc.

ТВ3

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВ3'. Programs include '4.45 М/ф (0+)», 'М/с «Леди Баг и Супер-Кот»', etc.

ТВ3

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'ТВ3'. Programs include 'Т/с «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ»', '«Сегодня утром»', etc.

5

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for '5'. Programs include 'Известия'.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Programs include '«Страна советов»', '12.55 «Знание - сила»', etc.

МАТЧ!

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'МАТЧ!'. Programs include '«Игра миллионов»', '«Наши иностранцы»', etc.

МАТЧ!

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes logo for 'МАТЧ!'. Programs include '«Игра миллионов»', '«Наши иностранцы»', etc.

СРЕДА, 24 АПРЕЛЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channels like 1 and 10. Programs include 'Телеканал «Доброе утро»', 'Новости (с субтитрами)', 'Модный приговор', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 1. Programs include 'Утро России', 'Вести. Местное время', 'О самом главном', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel OTR. Programs include 'Новости на «Тверском проспекте»', 'КульFusion', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'КульFusion', 'Недетский вопрос', 'Тема дня', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel ТВЦ. Programs include '«Настроение»', '«Доктор И...»', '«НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ-2»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include '«НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЭФФЕКТ БАБОЧКИ»', '«Хватит слухов!»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'Т/с «ЛЕГАВЫЙ»', '«Утро. Самое лучшее»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel Россия K. Programs include '«Пешком...»', '«Легенды мирового кино»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'Главная роль «Семинар»', '«Спокойной ночи, малыши!»', etc.

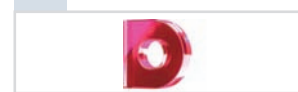


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'По делам несовершеннолетних', 'Давай разведемся!', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel CTC. Programs include 'Ералаш (0+)', '«Маша и Медведь»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel ТВ3. Programs include '4.45 М/ф (0+)', '«Леди Баг и Супер-Кот»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 5. Programs include 'Т/с «СНАЙПЕР-2. ТУНГУС»', '«Сегодня утром»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 5. Programs include '«Известия»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 5. Programs include '5.30, 6.05, 6.40, 7.20, 8.05 Т/с «АКВАТОРИЯ»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel МАТЧ!. Programs include '«Игра миллионов»', '«Что за спорт?»', etc.

ЧЕТВЕРГ, 25 АПРЕЛЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channels 1 and 10. Programs include 'Телеканал «Доброе утро»', 'Новости (с субтитрами)', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 1. Programs include 'Утро России', 'Вести. Местное время', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel OTR. Programs include 'Новости на «Тверском проспекте»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'Тема дня', 'КульFusion', 'Недетский вопрос', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel ТВЦ. Programs include '«Настроение»', '«Доктор И...»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'Город новостей', '3.35 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КИНО ПО-ОЛЬХОВСКИ»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'Т/с «ЛЕГАВЫЙ»', '«Утро. Самое лучшее»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel Россия K. Programs include '«Пешком...»', '«Легенды мирового кино»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include '1.05 ХХ век', 'Новости. Подробно. Театр', etc.

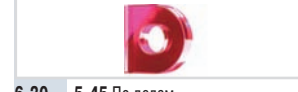


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 10. Programs include 'По делам несовершеннолетних', 'Давай разведемся!', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel CTC. Programs include 'Ералаш (0+)', '«Маша и Медведь»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 5. Programs include '20.00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel ТВ3. Programs include '5.45 М/ф (0+)', '«Леди Баг и Супер-Кот»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 5. Programs include 'Т/с «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ»', '«Сегодня утром»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel 5. Programs include '9.00, 13.00, 17.00 «Известия»', etc.

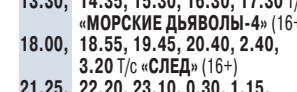


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes channel МАТЧ!. Programs include '«Игра миллионов»', '«Что за спорт?»', etc.

Марина БУРЦЕВА

Год с небольшим, прошедший с появления в Тверском театре кукол нового директора, прибавил немало перемен, заметных уже в фойе театра.

Даже те, кто привык к птичкам, кажется, согласились, что стало лучше, – появились зоны, которые используются как сценические пространства, небольшая библиотека, фотовыставка, красивые кресла и диваны, буфет. Есть и более существенные перемены: театр становится культурным центром. По приглашению директора в Тверь приезжают отличные артисты, в субботу с огромным успехом вместе с оркестром народ-



Фото: Ольга БОРИСОВА

Дети в приоритете

В репертуаре Тверского театра кукол скоро появится еще один взрослый спектакль

ных инструментов «Терема» выступила рок-группа «Аффинаж» с программой «Русские песни».

– Начнем с птичек, – так начал разговор директор Тверского театра кукол **Виталий Салтыков**. – Возможно, для кого-то это будет открытием, но вместе с ними жили мыши – не две-три мышки, а целая колония. Они десятилетиями поедали корм, предназначенный для попугаев, и при этом считали их хлебом. Когда птиц из театра вывезли, мыши в клетках качались на жердочках, бегали по театру в поисках еды, еще немного, и добрались бы до гримерок. Буфет с грызунами несовместим. Если бы родители увидели, что там, где их дети едят, бегают мыши, они были бы страшно возмущены. Мы проделали большую работу, чтобы в театре появился буфет, и не хотим, чтобы его закрыла санэпидемстанция. И еще, теперь при входе в театр нет неприятного запаха и в зале во время спектакля не слышны крики попугаев.

– Зрители как-то высказывались по этому поводу?

– Я заметил, что в Твери люди высказываются осторожно и с оглядкой. Если им нравится, они об этом сразу не говорят, а вот о том, что не нравится, заявляют тут же. Но мы стараемся чувствовать пульс публики, даже когда она не проявляет своего отношения.

Что касается выступлений приезжих артистов. Проект «Куклы и люди» появился потому, что сценарии вечерами простаива-

ла: спектаклей для взрослых почти нет. «Фриду» по определенным причинам некоторое время не играли, «Маленькие большие женщины» – тоже: Настя Курапова ушла в декрет. Когда пришла идея заполнить чем-то вечернее пространство, решили, что будем привозить интересные музыкальные коллективы, солистов, художников, вообще творческих людей. В отличие от прокатных контор, которые занимаются чесом, мы имеем право занять просветительскую образовательную позицию. «Отава Ё», «Гурудэ», «Аффинаж» – мегапрофессиональные люди, очень серьезные музыканты с отличным качественным звуком. Формат проекта «Куклы и люди» не коммерческий, а просветительский и для нас в определенном смысле рекламный: мы привлекли в наш театр публику, которая раньше сюда не ходила. Сейчас нам стало понятно, что люди хотят смотреть и гастрольные спектакли. Конечно, будем привозить.

– Перемены видятся в репертуарной политике. Малому театру кукол, который на прошлой неделе приезжал к нам из Петербурга на гастроли, удалось сломать стереотип: театр кукол не обязательно детский. В репертуаре, как говорил об этом его худрук, почти все спектакли для взрослых. Как будет у нас?

– Мы расширяем диапазон зрительской аудитории, но дети у нас по-прежнему в приоритете. Так было, есть и будет. В нашем проекте мы видим миссионерскую мис-

сию: к сожалению, сегодняшние реалии таковы, что молодежь разговаривает исключительно матом, поэтому хотелось бы это изменить, чтобы ненормативная лексика перестала входить в нашу жизнь, перестала быть модной. Мировая и российская литература и искусство, оставшиеся нам в наследство, позволяют с надеждой смотреть вперед.

Помимо этого, необходимо, чтобы дети видели примеры первоклассных талантливых музыкантов, и не по телевизору или в Интернете, а рядом с собой, и чтобы можно было задать им любой вопрос, пообщаться. Группа «Отава Ё», например, с которой я дружу с самого начала ее создания, долго шла к успеху. А «Аффинаж» – это элита русской рок-музыки. Им всем есть что рассказать. Мы хотим приучать людей слушать хорошую музыку, смотреть хорошую живопись.

– Как вы думаете, уместно делить искусство на взрослое и детское? И надо ли маркировать спектакли по возрасту?

– Если спектакль интересен детям, он будет интересным и для взрослых. Маркировка пусть пока будет. Возможно, в будущем мы придем к какому-то менее категоричному способу. Сейчас это надо, чтобы дети не оказались на каком-либо спектакле с «недетским» контекстом.

НОЧЬ ВО ВСЕЛЕННОЙ

– Хотелось бы узнать о репетиции нового спектакля для взрослых, о кото-

ром сообщается на странице театра во ВКонтакте. Вы его режиссер-постановщик, а кто автор пьесы?

– Эту пьесу мы сочиняем вместе с артистами, рабочее название – «Ночь во Вселенной». Это некая фантазмагория в жанре кукольной клоунады. Придумано очень много, что дойдет до финала, не знаю. Точкой отсчета послужил фильм Джима Джармуша «Ночь на земле» и размышления о нас и роли художника в нашем мире: что делать человеку, наделенному творческим даром, для чего он тут, стоит ли вообще что-то делать. И меняет ли творческий человек что-либо вокруг? Эти сомнения в итоге сильно влияют на его деятельность. Участвует вся труппа, за исключением Настюши Кураповой, которая сейчас пока в декрете. Но она тоже присоединится.

Спектакль очень интересно развивается, все время прорастает, проявляется, рождается, как дитё. Часто бывает, что с приближением к премьере сценарий меняется кардинальным образом и от изначального замысла ничего не остается. Это нормально, когда история звучит не как заготовленная речь, а переформатируется на ходу. В таком случае есть подлинный контакт, а не фиксирование изначально задуманного.

– Это ужасно интересно. Когда мы увидим спектакль?

– Хочу собрать к концу апреля, премьеры назначена на середину мая. У нас несколько эскизов, что-то



Фото: Максим ШКОЛЬНИКОВИЧ «Верхневолжье»

прорастает, появляется на свет. Сейчас всю репетируем.

– Вы часто ставите спектакли по пьесам, которые еще не написаны?

– Постоянно – так жизнь складывается. И в этом случае пьеса-то была, я хотел взять ее, но она оказалась несозвучной замыслу. И вторая была такой, и третья.

– Как артисты воспринимают это новшество?

– Что касается меня, то мне очень нравится с ними работать, я кайфую от каждой репетиции. Они великолепные профессионалы, очень творческие, отдушина для меня. Артисты мастеровитые, тонкие, в хорошем смысле сомневающиеся. А вот как они воспринимают этот процесс, это надо спросить у них.

– Есть еще один вопрос, на который давно хочется найти ответ. Вы приехали из Петербурга в место, из которого многие как раз хотят уехать. Как можно оставить этот удивительный город?

– Я его не оставил. Живу в «Сапсане» между

Москвой, Тверью и Петербургом, где у меня много работы, – я снимаю кино, ставлю спектакли, делаю большие шоу-программы. Я трудовой человек.

– Расскажите, пожалуйста, над чем вы трудитесь, помимо тверского театра.

– Я многостаночник, работал в цирке, меня привел туда Слава Полушин. Как сценарист и режиссер делал открытие цирка на Фонтанке после большого ремонта, устраивал бенефис народного артиста СССР Олега Попова, ставил «Золушку» с великолепным Жульеном Котеро. Я снимаю кино, сделано много разного, в том числе три игровых фильма. «Куда течет море» стал победителем на одном из самых крутых фестивалей короткометражного кино в мире. Мы впервые в истории русского кино попали в финал Manhattan Short:

из десяти тысяч фильмов отобрали десять лучших, в том числе наш.

Второй фильм, «Чувствовать», попал в конкурсную программу Шанхайского кинофестиваля, это тоже сверхдостижение. Но, к сожалению, произошло это в самый разгар пандемии, фильм никто не видел. Вышел третий фильм, «Счастье», в прокате будет называться «Нормальный женский человек». Там мы, кстати, используем одну из песен группы «Аффинаж».

Ставлю спектакли как театральный режиссер, они идут в Москве, Туле, Санкт-Петербурге.

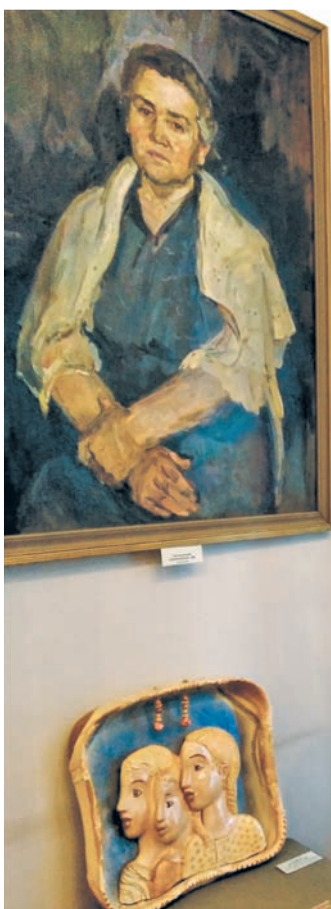
– Вы так востребованы, зачем брать на себя еще такую ношу?

– Я воспринимаю это как определенный вызов, **Ксения Глинка** убедила принять его. Такое ощущение, что сам театр позвал меня. Он был в не самом хорошем состоянии, это касается и здания, и многого другого. А труппа прекрасная, так бывает. Мне захотелось помочь этому театру. Тем более что впереди 80-летний юбилей.

vedtver.ru

Марина БУРЦЕВА

«57 лет вместе» – так емко обозначена тема выставки (0+), открывшейся в лекционном зале городского музейно-выставочного центра. Она приурочена к Году семьи в России. Фарид Мухамедов и Татьяна Абкина – художники, создавшие семью 57 лет назад, представляют два вида изобразительного искусства – живопись и керамику.



Татьяна Абкина

Они оба окончили художественное училище, он – в 1959 году в Саратове, она – в 1964 году в Краснодаре, встретились в Харьковском художественном институте. Татьяна поступила на отделение «интерьер», через год ей, как одной из самых талантливых, предложили перевестись на отделение монументального искусства. В Харькове они и поженились.

Молодой муж обожал классическую музыку – Шопена, Брамса, Бетховена, Моцарта и Баха... Сокурсники шутили: «Да он все деньги просадит на пластинки!» «Вот и хорошо», – отвечала Татьяна.

– С детства его отличало неудержимое желание рисовать: писать этюды, делать наброски. Став преподавателем рисунка и живописи в художественном училище, он прививал студентам любовь к искусству. Стало традицией приносить проигрыватель с пластинками на занятия – пускай слушают и Бетховена слушают, – рассказывает о Фариде Мухамедове его дочь Инга Аксе-

нова. – Он бывал рассеян, всегда напевал арии из опер. Он учил и открывал цветное видение у тех, кто хотел видеть. Не пропускал ни один концерт в филармонии и любил бродить по старой Москве. А она... Женщина-монументалист в искусстве – явление не то чтобы частое. Для этого нужна закалка и особая статья.

Семья художников пять лет жила в Смоленске, в 1978 году переехала в Тверь. Фарид, пока не ушел

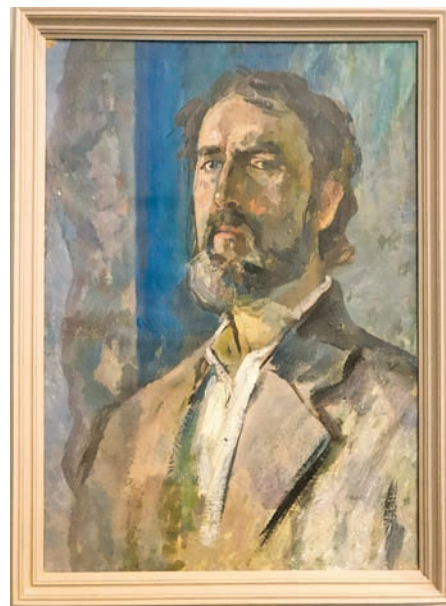
на Львовна. – Все ушло, а картины остались.

Семейная пара – члены Союза художников, участники зональных и региональных выставок. На одной из них у работ Абкиной стояли ее коллеги, между собой говорили: «Таня талантливая, так жаль, что трое детей. Если бы не отвлекалась на них, столько бы сделала». Татьяна, услышав, подумала: как хорошо, что у меня есть дети – это самое главное в жизни.

она принесла глину, устроила мастерскую на Трехсвятской. Прохожие интересовались, подходили, с огромным удовольствием лепили, спустя время приезжали к художнице, чтобы получить свои работы, прошедшие обжиг.

К Татьяне Абкиной потом присоединились художники-керамисты Галина Камардина, Татьяна Погодина, вместе устраивали мастер-классы в Центре имени Лизы Чайкиной. Люди удивлялись: это вы

Однажды нарисовала кота, которым все взрослые восхищались. Казалось бы, подумаешь, просто детский рисунок – но как много значит доброе слово, как важно поддерживать детей! Надо их увлекать, показывать возмож-



Фарид Мухамедов. Автопортрет

Семья, в которой рисуют все

В Твери открылась художественная выставка Фариды Мухамедова и Татьяны Абкиной

У Фариды и Татьяны три дочери. Все с детства рисовали, средняя, Гульнара, занималась балетом, потом сказала: «Хочу, как мама, быть свободным художником». За год подготовилась

и поступила в Тверское художественное училище, потом окончила институт имени Строганова, ее профессия – декоративное искусство.

Старшая, Инга, окончила художественную академию имени Штиглица, иллюстрировала такие журналы, как «Еще», «Плейбой», «Огонек», «Крокодил», «Материнство», сейчас – журнал «Русский пионер», занимается современным искусством.

Мне 81 год, говорит Татьяна Львовна, могу не работать: есть пенсия. Но керамику не бросаю – дома всегда есть глина. Ухаживаю за мужем, он, к сожалению, уже семь лет не ходит и картины, конечно, не пишет. Но продолжает слушать классическую музыку, это его сильно поддерживает.

Художнице всегда нравилось общаться с детьми. На улице рядом с домом выставляла стол, выносила глину. Подходили ребята, что-то лепили, удачные работы потом обжигались. На День города Татьяна Львовна предложила провести занятия по керамике. Дали стол и стулья,

бесплатно? Сами придумали?

У Фариды и Татьяны четверо внуков, старшему – 30, младшему – семь. Одна внучка, художник, учится на кинооператора. 23-летний Иван Рассказов, талантливый график, живет в Москве. Он участвовал с родственниками в совместной выставке в Твери, в Москве, в Смоленске. Дочь Инги, тоже дизайнер, окончила художественное училище имени Венецианова. Все рисуют – такая семья!

– Я в детстве ходила во Дворец пионеров, все время что-то рисовала, придумывала, мастерила.

ности, открывать новые горизонты.

Для своих маленьких дочек она раскладывала на полу листы бумаги, давала краски и фломастеры. И дети с упоением рисовали. Предлагала учителям школы, в которой училась дочь, провести с детьми занятие. С учителями соединили столы в одну линию, расстелили огромный склеенный семиметровый лист бумаги. Ребята на одной стороне рисовали Африку, на другой – Индию. Они сделали шедевры, и каждый почувствовал себя художником. И в Смоленске вела занятия, натурщи-



ка ставила и каждый раз приносила иллюстрации, чтобы дети знакомились с мировым искусством.

Был еще один замечательный проект: талантливых детей 10–13 лет из школы при совхозе «Заволжский» в течение двух лет привозили на автобусе прямо домой к Татьяне Львовне на занятия.

Зал, где открылась выставка «57 лет вместе», небольшой, но вместил на удивление много работ. Трудно понять, что больше нравится: пейзажи и портреты Фариды Мухамедова, наследующие традиции русской школы живописи, как Серов и Коровин, или декоративная керамика Татьяны Абкиной. Интересны подробно вылепленные «Угомон» и «Шесть соток», Адам и Ева, ангел, бык, рыбак, бытовые сценки. И дети, много детей – они спят, катаются с горки, бегают и играют. Все пронизано светом и радостью бытия.



Фото: Инга АКСЕНОВА

Наследие

Маргарита ВАСИЛЬЕВА
Фото из архива ВИЭМ

Памятники живут ансамблями

Торжок готов стать первопроходцем пилотной программы

18 апреля – Международный день памятников и исторических мест. Для Верхневолжья этот вопрос особенно важен. Не случайно наша область вошла в число регионов, где будет претворяться в жизнь пилотный проект по сохранению памятников.

И тема сбережения историко-культурного наследия стала лейтмотивом недавнего визита Президента РФ Владимира Путина в Верхневолжье. Тогда на круглом столе во Всероссийском историко-этнографическом музее обозначили ряд направлений: создать музейный комплекс в усадьбе «Знаменское-Раек», «углубиться» в археологию, привлекать в сферу культуры молодых специалистов...

Как это предполагается реализовать, рассказывает директор ВИЭМ Ирина Жукова.

– Ирина Владимировна, времени прошло еще совсем немного. Но, может быть, уже можно говорить о каких-то конкретных идеях, концепциях? Что хотелось бы сохранить в первую очередь?

– Да, времени прошло немного, вопросы, что мы обозначили на круглом столе, пока прорабатываются на разных уровнях.

Но, конечно, мы шли на это мероприятие с определенными идеями. Что касается пилотной программы сохранения памятников, анонсированной президентом, – мы очень надеемся в нее попасть. Торжок готов стать одним из первых городов, на базе которого можно «обкатать» систему взаимодействия разных структур, консолидацию всех заинтересованных ведомств. И в первую очередь хотелось бы сохранить ансамбль древнего города, его археологию. Впрочем, то, что скрыто в земле, – отдельная тема. А на поверхности, куда ни посмотришь, архитектура XIX века. И очень важно реставрировать эти памятники не только фрагментарно, а целыми ансамблями. В том числе – фасады старинных домов, в которых по сей день находятся учреждения или жилые квартиры, их придомовые территории. Сюда же относится изменение дизайн-кода вывесок: если памятники выкупают и открывают в этих зданиях бизнес, с точки зрения внешнего облика все должно быть регламентировано, выглядеть как единый комплекс, работать на сохранение атмосферы древнего города.

– Один из красивейших старинных ансамблей – Музейные ряды. Там уже начали реставрацию?

– Прошел конкурс по определению подрядчика, вскоре он приступит к работе. Это будет история долгая (восстановление памятника – процесс не одного года), но интересная. Работы пройдут в несколько этапов. И думаю, на каждом этапе ждут удивительные открытия. Мы задействуем подвалы, в которые раньше не ступала нога туриста, на территории продолжатся археологические исследования. Так что, даже будучи закрытыми на реставрацию, Музейные ряды еще принесут нам и нашим гостям настоящие сенсации.

– А «Знаменское-Раек»?

– Вот за что мы особенно благодарны Владимиру Владимировичу Путину и министру культуры РФ Ольге Борисовне Любимовой! Президент поддержал проект научной реставрации и музейфикации усадебного комплекса. А при взаимодействии с профильным федеральным министерством уже удалось немало сделать для его сохранения. До 2026 года нужно все решить с проектом и



сметой, на 2026–2028 годы планируется реставрация. Концепция музейного комплекса в «Знаменском-Раике» уже в разработке, сейчас мы готовимся защищать первый этап в Министерстве культуры.

– На период реставрации усадьбу закроют?

– Нет, усадебный парк продолжит принимать гостей.

– Живую реакцию на круглом столе вызвала тема археологии.

– Это одна из главных задач. Несколько лет назад под эгидой ВИЭМ работала Новоторжская археологическая экспедиция. Сегодня мы занимаемся ее возрождением, улаживаем юридические вопросы.

– Расскажите про будущий археологический музей под открытым небом, создание которого также поддержал президент?

– Этот проект должен объединить две важных составляющих: почти тысячелетнюю историю и молодой энтузиазм. Мы хотим привлечь к нему подростков, студентов, возможно, организовать летний археологический лагерь, сделать упор на профориентацию, заразить ребят исследовательским азартом, привести в сферу культуры, в историческую науку одаренную молодежь. В сочетании с программой «Земский работник культуры» это может хорошо сработать. Думать о научной реконструкции жизни наших предков тоже будем вместе с ребятами. Интересно, как они это видят, какой формат наиболее понятен и близок поколениям XXI века. Возможно, это будет цифровая реконструкция. Или макеты. Или даже спектакли.

– С археологией связана и «премьера», которой ВИЭМ отмечает Международный день памятников.

– Да, в этот день в Торжке стартует экскурсия «Тайны монастырской горы» (12+). Проект посвящен истории возвышенности, на которой расположена одна из древнейших святынь России – Борисоглебский монастырь. Но территория, где он построен, не менее интересна. В культурном слое монастыря обнаружено множество археологических находок, которые дают яркое представление о жизни средневекового города. Мы соединили в экскурсионной программе древние артефакты, факты из летописей и документальные хроники раскопок – и перед глазами туристов возникает достоверная картина российской истории.



Владислав ТОЛСТОВ

В начале апреля в Москве традиционно проходит весенняя ярмарка интеллектуальной литературы Non/fiction. Именно к ней издательства готовят самые интересные новинки. Вот только некоторые из них.

Майкл БРУКС
«ИСКУССТВО БОЛЬШЕГО. КАК МАТЕМАТИКА СОЗДАЛА ЦИВИЛИЗАЦИЮ». Изд-во Corpus, перевод с английского
З. Мухамедяров, 12+

История математики, но не как науки, а как своеобразного способа познания мира. Майкл Брукс больше внимания уделяет самим математикам, их причудам и реализации. Например, Уолт Дисней при создании мультфильма «Фантазия» никак не мог адекватно перенести



на экране звучание симфонического оркестра. Он пригласил молодых математиков, которые обчислили звуковую дорожку и обозначили характеристики для звуковой аппаратуры в кинозале. Математиков звали Хьюлетт и Паккард, они потом создали успешную фирму бытовой электроники. Вообще же области применения математики поистине поражают.

Забавы математиков и люди-жирафы

Выбрали для вас интересные новинки апреля

Надежда КЕВОРКОВА
«ПАЛЕСТИНА. ЕСЛИ МНЕ НАДО БУДЕТ УМЕРЕТЬ...». Изд-во Direct Media, 18+



Эта книга – взгляд изнутри на события, которые начались в Палестине после октября 2023 года. Она полна пронзительных, точных, детальных журна-

листских зарисовок о том, как живет Газа под израильскими ракетами: несут на кладбище убитых; гуляют на свадьбе; врач после того, как сутки отстоял у операционного стола, засыпает за рулем машины...

Это беспристрастное свидетельство того, что творится в Газе, и для отечественной публицистики это, безусловно, важная книга.

Станислав ДРОБЫШЕВСКИЙ
«ПОЧЕМУ ЖИРАФЫ НЕ СТАЛИ ЛЮДЬМИ». Изд-во «Бомбора», 12+

Известный российский антрополог и просветитель Станислав Дробышевский решил посмотреть на проблему эволюции с неожиданного ракурса: а что,



если бы венцом творения стали не люди, а жирафы? У них, если смотреть исходные условия, было немало шансов это осуществить. Значительную часть эволюции люди и жирафы прошли бок о бок по одним и тем же лесам и саваннам, к тому же

в более отдаленном прошлом люди и жирафы вообще были одними и теми же существами! Как же получилось, что, стартовав с единой позиции и приспосабливаясь к общим условиям на общих пастбищах, они оказались столь различными? Примитивные приматы остались жить на деревьях, а прогрессивные жирафы заселили новые экологические ниши. Но спустя миллионы лет жившие на деревьях предки людей по дороге эволюции убежали куда дальше жирафов. Станислав Дробышевский приглашает совершить удивительное путешествие через несколько геологических эпох, подробно описывая, как происходило постепенное «размежевание» людей и жирафов.

ПАМЯТЬ

Отечество
В стихах

В областной библиотеке работает фотовыставка с уникальными архивными фото, аудио- и видеоматериалами



Фото: библиотека им. А.М. Горького

В Большом читальном зале Тверской областной библиотеки им. А.М. Горького работает фотовыставка «Андрей Дементьев. Отечество в стихах».

На выставке представлены уникальные фотографии из архива семьи поэта, фотоизображения из фондов «РИА Новости», стихи, отрывки из автобиографической прозы, аудио- и видеоматериалы. Это рассказ о жизни и творчестве Андрея Дементьева сквозь призму известных песен и музыкальных произведений. На его стихи написаны песни «Лебединая верность», «Аленушка», «Каскадеры», «Баллада о матери», первыми исполнителями которых были такие звезды, как Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Евгений Мартынов, «Земляне» и многие другие.

– Тверская область гордится тем, что автор всенародно любимых поэтических произведений родился в Верхневолжье. Андрей Дмитриевич всегда был искренне предан тверской земле, активно участвовал в культурной и общественной жизни малой родины. Уверен, что творчество Андрея Дмитриевича, память о нем всегда будут жить в нашей стране и за ее пределами, – сказал губернатор **Игорь Руденя**.

Имя Андрея Дементьева занесено в Золотую книгу Твери, в его честь названа улица в центре города, на которой находится единственный в России Дом поэзии, созданный самим поэтом в 2013 году, а на берегу Волги установлен памятник. В регионе учреждена Всероссийская поэтическая премия имени Андрея Дементьева. Ее обладателями становятся молодые талантливые поэты и профессиональные литераторы.

Фотовыставка «Андрей Дементьев. Отечество в стихах» подготовлена центром развития фотографии «Пролаб» и Российским фондом мира к 95-летию со дня рождения поэта, которое отмечалось в прошлом году. Она уже экспонировалась в Москве в 2023-м. По итогам экспозиции выпущен альбом, презентованный в «Галерее на Мосфильме».

Премьера

Елена ОЛЬХОВИК

Фото с сайта Вышневолоцкого театра

Знаменитую пьесу Леонида Зорина поставил на сцене Вышневолоцкого драмтеатра режиссер Владимир Коломак, почетный работник культуры и искусства Тверской области. Премьера состоялась 16 марта.

Каждый раз, отправляясь в этот маленький провинциальный театр, ожидаешь чуда. И не было случая, чтобы эти ожидания обманулись.

Леонид Зорин рассказал в «Варшавской мелодии» о трагической любви послевоенных московских студентов – польской девушки Гелены и русского парня Виктора. Счастье юных влюбленных безжалостно раздавила советская

государственная машина: 15 февраля 1947 года в СССР вышел указ о запрете браков с иностранцами, по сравнению с которым злые козни всемирно известных веронцев кажутся просто детскими игрушками. Насколько грозным был новый закон, можно судить хотя бы по словам британского дипломата того времени Питера Сквайра: «С англичанами из русских могут встречаться либо самоубийцы, либо работники НКВД».

У «Варшавской мелодии» счастливая сценическая судьба: ее играли в 150 городах нашей страны и в 16 странах мира. И каждый, кто хоть сколько-нибудь интересуется театральным искусством, уж две-три постановки, конечно, видел. Какую же версию пьесы предлагает зритель режиссер Коломак?

– Я читаю это как дневник, – говорит мастер. – Если следовать ремаркам Зорина, получается, что взрослый уже герой вспоминает пору своей юности.

Вспоминая, герой словно бы перелистывает альбом послевоенных фотографий. Все фотографии черно-белые. Эта горящая примета времени немедленно погружает зрителя в ту далекую эпоху.

А добился режиссер такого эффекта простым способом: героев, одетых в белое – белая шинель, белое платье, шапочка, сапожки, – высвечивает на черной сцене яркий луч. И черно-белые снимки оживают. Они всегда оживают, когда листаешь такие альбомы: всплывают в памяти образы людей, запахи и звуки. Наверное, фотографии для того и придуманы, чтобы, глядя на них, еще раз пережить то далекое, что оставило в душе неизгладимый след.

Герой «Варшавской мелодии» листает свой альбом наедине со зрителем. И зритель ощущает вкусный морозный запах пушистого декабрьского снега и слышит чарующую музыку Шопена. Под эту музыку, под этот

В Вышнем Волочке –
«Варшавская мелодия»

Театральная копилка Верхневолжья пополнилась новым шедевром

снег познакомились Виктор и Гелена. Она – студентка консерватории, хрупкая, нежная, очаровательная. От пережитых в детстве ужасов войны у нее осталось щемящее чувство незащищенности и ожидания беды. Он – тоже студент, будущий винодел, солдат Великой Отечественной, сильный и смелый («Я Гитлера не испугался!»). И оба они – очень молодые, беззаботные, смешливые, невозможно красивые и абсолютно без гроша в кармане. Впрочем, последнее обстоятельство совершенно не омрачает их счастья. А когда нужно подарить на Новый год любимой девушке туфли, Виктор пользуется испытанным студенческим приемом – идет ночью разгружать вагоны.

Неповторимое очарование вышневолоцкого спектакля как раз в том, что сыграть влюбленных студентов **Владимир Коломак** поручил совсем юным артистам – **Алине Анохиной** и **Роману Анохину**. Они подарили своим героям обаяние молодости, юношескую бесшабашность, трепетность первого, только зарождающегося чувства и ощущение огромного, безграничного счастья.

И когда все это – свежее, юное и необыкновенно прекрасное, открытое миру, – вдребезги разбивается о враждебную действительность, зритель едва сдерживает слезы.

Герои встречаются снова через десять лет. Это уже не воспоминания, это жизнь во всех ее красках. И он, и она состоялись в профессии: Гелена – известная в Польше певица, Виктор – уче-

ный, приехал в Варшаву в командировку. У обоих семьи. Но как же горька эта цветная, внешне благополучная жизнь! Как далека она от той – счастливой, черно-белой, оставшейся только в воспоминаниях! Их свидание в маленьком кафе – пронзительный, рвущий душу крик о любви, которую задушили обстоятельства непреодолимой силы. Они что-то говорят друг другу, произносят слова про мужей-жен, про польские виноградники, про хозяина рестораника, в котором расположились, про культурные связи... Но глаза и сердца говорят совсем другое. И зритель слышит разговор этих глаз и сердец:

*Прижилась обида, присмирела,
Люди обступили и дела...
Снова поднимаюсь
на рассвете,
Пью с друзьями, к случаю,
вино,
И никто не знает, что на свете
Нет меня уже давным-давно.*

Эта встреча через десять лет только разбередила рану: они по-прежнему любят друг друга и по-прежнему не могут соединиться. У них совсем мало времени: он послезавтра уезжает. И если гражданка свободной Польши Гелена готова бросить все и хоть эту ночь провести с ним, советский гражданин Виктор такой роскоши позволить себе не может: всевидящее око КГБ зорко следит за его моральным обликом, и случись что – кара будет тяжкой. Слишком высока для него цена этой ночи, он не в состоянии ее заплатить. Перед героиней и перед зрителем вста-

ет вопрос: он предал любовь?

– Здесь нельзя предложить одну точку зрения, – считает режиссер. – На карте его семья, карьера, возможно, вся жизнь, а с другой стороны – любовь, которая выше всего, сильнее всего.

У зрителя нет желания огульно осуждать героя, зажатого в советские тиски. К тому же эта ночь не спасла бы любовь. А вот Гелена сочла это предательством. Они расстались еще на десять долгих лет.

В третий раз герои встречаются в Москве: Гелена приехала на гастроли, и Виктор пришел на ее концерт. Теперь, казалось бы, ничего не мешает им соединить свои судьбы: никто из них узами брака не связан, да и советские законы уже не так суро-

вы. «Жизнь идет вперед», – замечает Виктор. «И во всех отношениях, – печально добавляет Гелена. – Молодые люди даже женятся на иностранках». В этих словах и тоска, и горечь, и бесконечная боль, и обида. Обида на мужчину, который не смог защитить любовь. Она больше не верит ему. У автора пьесы Леонида Зорина финал очень жесткий: отношения героев не сложились.

А Владимир Коломак, ни на шаг не отступая от текста, все-таки оставляет у зрителя пусть совсем крошечную, но все же надежду на будущее счастье героев.

Завершая рассказ об этом спектакле, хочется отметить, что пьеса Леонида Зорина очень трудна для постановки: во-первых, там почти нет действия, только разговоры, а во-вторых – всего два персонажа. От актеров требуется мастерство высочайшего класса, чтобы на протяжении двух часов не просто удерживать внимание зрителя, а заставить его принимать трагедию героев как свою собственную.

Нынешний театральный сезон близится к завершению. Думается, можно уже подвести его предварительные итоги. На мой взгляд, театральная копилка Верхневолжья пополнилась нынче двумя бесспорными шедеврами: спектаклем «Маленькие большие женщины» в Тверском театре кукол (режиссер **Виталий Салтыков**) и «Варшавской мелодией» Владимира Коломака в Вышневолоцком драмтеатре.

ПЯТНИЦА, 26 АПРЕЛЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Телеканал «Доброе утро»', 'Новости (с субтитрами)', 'Модный приговор', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Утро России', 'Вести. Местное время', 'О самом главном', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Новости на Тверском проспекте', 'КультFusion', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Тема дня', 'КультFusion', 'Новости', 'ОТражение. Информационная программа', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Настроение»', '«Петровка, 38»', '«НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ-3»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Актерские драмы. Жизнь взаимны»', '«СТАРЫЕ ГВАРДИИ. ОГНЕННЫЙ СЛЕД»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«ЛЕГАВЫЙ»', '«Утро. Самое лучшее»', '«Сегодня»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Пешком...»', '«Легенды мирового кино»', '«Музей Мирового океана. Власть Воды»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Новости культуры»', '«Наблюдатель»', '«XX век»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«По делам несовершеннолетних»', '«Утро. Самое лучшее»', '«Тест на отцовство»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Ералаш»', '«Маша и Медведь»', '«ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«СЕМЕЙКА ВАМПИРОВ»', '«СЕМЕЙКА ВАМПИРОВ-2»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Леди Баг и Супер-Кот»', '«Взрослые»', '«Слепая»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«ТЕГЕРАН-43»', '«Новости дня»', '«Ищу своих»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХ»', '«ССОРА В ЛУКАШАХ»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Известия»', '«ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ»', etc.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Игра миллионов»', '«Большой хоккей»', '«Хоккей. Лига Ставок»', etc.

СУББОТА, 27 АПРЕЛЯ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Телеканал «Доброе утро»', 'Новости (с субтитрами)', 'Модный приговор', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Утро России', 'Вести. Местное время', 'Местное время. Суббота', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Новости на Тверском проспекте', 'КультFusion', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Тема дня', 'Колонка главного редактора', 'Новости', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Православная энциклопедия»', '«Всё наизнанку»', 'Юмористический концерт', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Постскриптум»', '«Право знать!»', '«Русские тайны. Загадка Жириновского»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«ЛЕГАВЫЙ»', '«Жди меня»', '«Смотр»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Пешком...»', '«Легенды мирового кино»', '«Храм»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Шедевры старого кино»', '«Петр Алейников. Неправильный герой»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«ХРУСТАЛЬНАЯ МЕЧТА»', '«Едим дома»', '«ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Ералаш»', '«Три кота»', '«Уральские пельмени»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Леди Баг и Супер-Кот»', '«Вкусно с Анфисой Чеховой»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«ИВАН ДА МАРЬЯ»', '«Морской бой»', '«Новости дня»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Известия»', '«ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ»», etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«ПО ПРОЗВИЩУ ЗВЕРЬ»', '«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Известия. Главное»', '«Светская хроника»', '«ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Игра миллионов»', '«Рецептура»', '«Новости»', etc.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '«Лига героев»', '«Смешанные единоборства. М. Николау - А. Перез»', etc.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 АПРЕЛЯ

Table with TV channels and program titles for the first column, including 'Новости', 'Играй, гармонь любимая!', 'Мертвый сезон'.

Table with TV channels and program titles for the second column, including 'ОХОТА НА ВЕРНОГО', 'Местное время', 'Вести'.

Table with TV channels and program titles for the third column, including 'Новости на Тверском проспекте'.

Table with TV channels and program titles for the fourth column, including 'КультFusion', 'Недетский вопрос', 'Эксклюзивное интервью'.

Table with TV channels and program titles for the fifth column, including 'ВСЁ О ЕГО БЫВШЕЙ', 'НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА'.

Table with TV channels and program titles for the sixth column, including 'СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ', 'НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА'.

Table with TV channels and program titles for the seventh column, including 'ЛЕГАВЫЙ', 'Центральное телевидение'.

Table with TV channels and program titles for the eighth column, including 'Лето господне', 'Дюймовочка'.

Table with TV channels and program titles for the ninth column, including 'Невский ковчег', 'Рассказы из русской истории'.

Table with TV channels and program titles for the tenth column, including 'ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА', 'В ДВУХ ШАГАХ ОТ СЧАСТЬЯ'.

Table with TV channels and program titles for the eleventh column, including 'Ералаш', 'Отедь у овечек'.

Table with TV channels and program titles for the twelfth column, including 'ЛЮДИ В ЧЁРНОМ', 'ГЕМИНИ'.

Table with TV channels and program titles for the thirteenth column, including 'ОПЕРАЦИЯ ГОРГОНА', 'Новости недели'.

Table with TV channels and program titles for the fourteenth column, including 'Секретные материалы', 'Загадки века'.

Table with TV channels and program titles for the fifteenth column, including 'ДУРАКИ УМИРАЮТ ПО ПЯТНИЦАМ'.

Table with TV channels and program titles for the sixteenth column, including 'ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА', 'НАШ СПЕЦНАЗ'.

Table with TV channels and program titles for the seventeenth column, including 'Бокс. Майк Перри - Т. Алвес'.

Table with TV channels and program titles for the eighteenth column, including 'Новости', 'Все на Матч!', 'Хоккей. Лига Ставок'.

СООБЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ГОДОВОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АО «Торговая компания «Вереск»... Акционерное общество «Торговая компания «Вереск»...

ИЗВЕЩЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ ПРОЕКТА МЕЖЕВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ... Морозу В.Ю., проживающему по адресу: Тверская обл., г. Зубцов...

Кадастровый инженер Лунева Татьяна Владимировна извещает участников долевой собственности на земельный участок... Кадастровый инженер Лунева Татьяна Владимировна...

Квалификационная коллегия судей Тверской области объявляет конкурс на замещение вакантных должностей... 1. Торопецкий районный суд Тверской области...

Внимание! Открывается подписка на 2-е полугодие 2024 года на газету ТВЕРСКИЕ ВЕДОМОСТИ в отделениях «Почты России»...

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ Неустойчивая погода. Временами дождь, 19 апреля местами сильный. В ночные часы 19–20 апреля, при прохождении атмосферных фронтов, осадки в виде дождя, возможно с мокрым снегом.



Ирина ТЮРИНА
Фото из личного архива
Александра ШАРОВА

Травматолог-ортопед, доцент кафедры травматологии и ортопедии Тверского медицинского университета Александр Шаров был признан дипломантом в номинации «Социальное служение» на региональном конкурсе «Человек года-2023». Почетную награду он получил за работу на освобожденных территориях.

Александр Николаевич в медицине с 15 лет. Он записался на курс при Ржевском медколледже, когда учился в 10 классе. И за два года понял, что в помощи людям – смысл его жизни. Поэтому после окончания школы поступил в медакадемию. Как врач-ортопед, в том числе и детский, травматолог он много лет работал в Ржевской ЦРБ, затем в клинической больнице «Скорой медицинской помощи». А с 2019 года Александр Шаров передает свой опыт и знания студентам ТГМУ.

Он по состоянию здоровья не служил в армии, да и на специальную военную операцию попасть не мог. Однако, как полушутя отметил сам Александр Николаевич, все-таки нашел способ попасть в зону соприкосновения – благодаря своей профессии.

В БОЛЬНИЦЕ МАРИУПОЛЯ

В начале 2023 года Александр Шаров отправился в город Мариуполь, который русские военные освободили в мае 2022-го. Он поехал с группой медиков из разных регионов России, организованной Федеральным центром медицины катастроф. И по распределению оказался в больнице интенсивного лечения. Днем он принимал детей, а остальное время работал в экстренных ситуациях, оперировал.

– Конечно, первые впечатления были яркие. Картинка удручающая: сгоревшие полностью дома, разрушенный мост, кото-

История с «Бородой»: не смог остаться в стороне

Врач-доброволец рассказал, как он изменился за три поездки на Донбасс

рый, кстати, быстро восстановили. Строители вокруг бегают как муравьи, заново возводя город. За месяц в больнице на моих глазах вырос новый район, – поделился Александр Шаров.

Кроме того, он рассказал несколько историй, которые услышал из первых уст – от врачей, медсестер, пациентов.

– Местные ребята с болью в голосе и со слезами на глазах рассказывали, как «азовцы» выставляли людей живым щитом. Больницу в принципе никто из военных не трогал, но украинские танки прятались за здание при наступлении наших. Коллеги-травматологи видели все собственными глазами, – сообщил Александр Николаевич. – А медсестры рассказывали, как снайперы стреляли на улице в пожи-

лых людей. Для чего – непонятно. Вот наглядный ответ тем, у кого возникают вопросы, зачем все это нужно.

БОЛЬ ЗА ДЕТЕЙ

В то время Мариуполь, который до боевых действий насчитывал около 400 тыс. жителей – как Тверь, словно вымер. Многие молодые люди, семьи уехали. К примеру, на плановый осмотр к Александру Николаевичу, как детскому ортопеду, пришли всего 8 годовалых малышей – больше просто нет. Всего за месяц врач принял около 200 ребят. И, как он сам признался, работать с детьми любит больше, чем со взрослыми.

– Однажды на прием пришел мальчик 12 лет: он повредил ногу, когда ко-

пал могилы, перезахоранивал родных и знакомых. Он пришел с бабушкой, и я даже не спрашивал, где его родители, – поделился Александр Шаров. – Меня очень поразили его не по годам взрослый взгляд и серьезность рассуждений.

После приема каждый юный пациент получал от доброго доктора и его медсестры сладости из «Коробки храбрости» – ее наполняли леденцами и конфетами врачи, чтобы хоть немного поддержать детей. А однажды «акцию»

ЛЮБИТЬ РОДИНУ НЕ СТЫДНО

Третью поездку на Донбасс, в Луганск, в январе-феврале этого года уже можно назвать рядовой. Александр Шаров отправился в тот же военный госпиталь, в медотряд, причем не через Центр медицины катастроф, а сам: купил билет и поехал. С третьего дня уже вышел на дежурство, так как быстро вник во все уже знакомые процессы.

– Тогда я побил рекорд:

возили гуманитарные грузы – от носков и салфеток до дорогого медицинского оборудования. Например, при нем в отряд поступил аппарат для обработки ран стоимостью примерно 6 млн рублей. Снабжение госпиталя, отмечает Александр Николаевич, налажено очень хорошо: всегда был необходимый запас медикаментов, инструментов, одежда для раненых.

Отлично помогали медикам и добровольцы – в луганском военном госпитале всегда были «на подхвате» волонтеры и сестры милосердия из Больницы святителя Алексия.

Отвлечись от тяжелой реальности раненым и медперсоналу помогали концерты и встречи с известными исполнителями. На стенах госпиталя висели трогательные рисунки детей со словами благодарности участникам СВО и врачам.

– Я специально поинтересовался у бойцов: есть ли для них смысл в детских письмах и рисунках? А они ответили, что на передовой очень нужны. Добрые слова греют душу и придают сил.

ПОДЕЛИТЬСЯ ОПЫТОМ

После каждой поездки на Донбасс Александр Шаров выступал перед преподавателями и студентами на конференции: делился опытом и впечатлениями. В ТГМУ у студентов пятого года обучения давно проводятся занятия по «Военно-полевой хирургии». А недавно такой же курс ввели и для ординаторов.

– Раньше на курсе читали небольшие лекции, как все устроено в теории. Сегодня это занятия с практикой, рассказывающие о современных особенностях такой хирургии, – заметил Александр Шаров.

Оказывается, его студенты тоже не раз хотели поехать в зону СВО добровольцами. Но в результате молодых ребят просто не отпустили родные.

– В первый раз я тоже преодолел сопротивление близких, – признался Александр Николаевич. – Потом стало проще: все оказалось не так страшно. Сегодня моя семья, маленькая дочка беспокоится за меня. Но я знаю, ради чего я еду – не ради денег или наград, я хочу помогать людям. Летом снова планирую отправиться к ребятам в Луганск. Просто позволю им – выезжаю, и в путь.

поддержали и бойцы, передав для малышек сладости с позитивными подписями: «от Мига», «ты молодец» и другими словами поддержки.

«БОЕВОЕ» КРЕЩЕНИЕ

Второй раз летом 2023 года Александр Шаров поехал в Луганск, в военный госпиталь. Он сразу получил позывной «Борода». Здесь пришлось работать уже с боевыми травмами, минно-взрывными ранениями.

– Были случаи, когда осколки снарядов оставались в считанных миллиметрах от сердца или других важных органов, – рассказывает об особенно сложных случаях врач. – Люди чудом остались живы.

А однажды сам оказался в критической ситуации. В первые дни его работы в госпитале вместе с другими ранеными приехал боец с раной – в ногу у него оказался 30-миллиметровый снаряд, который врачи благополучно вытащили.

– Это удача, что снаряд не взорвался, когда боец ехал с другими ранеными в госпиталь, сидел в очереди на прием или находился в операционной. Тогда могло бы пострадать много людей. Но все обошлось, – рассказал Александр Шаров.



Год семьи

Яна СОНИНА

Фото автора

3 апреля в зале бракосочетаний Калязинского отдела ЗАГС в торжественной обстановке, соответствующей традициям бракосочетания, прошло чествование юбилейных семейных пар Калязинского округа. Приглашение на этот праздник получили молодожены, соединившие свои судьбы в этом году, и супруги, отмечающие в этом году круглые даты своей совместной жизни.

Мероприятие было организовано Калязинским отделом ЗАГС совместно с администрацией округа, Калязинским благочинием и Общественным движением женщин.

Как рассказала заведующая Калязинским отделом ЗАГС **Марина Комарова**, в 2024 году, объявленном Президентом России Годом семьи, решено каждый квартал чествовать здесь не только новые молодые семьи, но и те пары, которые много лет прожили вместе, которые являются примером крепкого союза, образцом русской семьи.

С поздравительными приветственными словами к семьям обратились приглашенные на торжество глава Калязинского округа **Константин Ильин** и благочинный Калязинского церковного округа иерей **Георгий Иванов**. Они отметили важность сохранения семейных традиций, воспитания детей в полных и дружных семьях, поблагодарили



«Изумрудные» отношения: хранители ценностей

Марш Мендельсона прозвучал в Калязинском округе для супругов, которые вместе прожили 65 лет

за любовь и верность супругов.

– Вы прожили вместе разное количество лет, но смогли сохранить свои семьи, сберечь чувства, и поэтому вы пример для молодежи, которой только предстоит строить свои отношения. Искренне желаю всем вам в наше непростое время мирного неба, согласия в доме, добра и любви, радости за детей и внуков. Семья – это малая Церковь. Берегите ее в себе, тогда и будет вам помощь Божия в добрых делах! – отметил Константин Ильин.

Далее состоялось чествование семей. Первыми были отмечены супруги **Орловы**. Владимир Петрович и Вера Григорьевна прожили



вместе в любви и согласии 65 лет! Их семья родилась в далеком 1959 году. Также поздравили юбиляров, которые отпраздновали «изумрудную», «золотую», «сапфировую», «рубиновую», «коралловую» свадьбы.

Всем им на память были вручены поздравительные сертификаты на посещение культурно-досуговых организаций округа: Дома культуры, Дома ремесел, Калязинского музея им. И.Ф. Никольского. А прекрасным творческим подарком для семейных пар стал концерт, во время которого выступили танцевальный коллектив Дома культуры «Конфетти» (руководитель **Тамара Степина**), ученики Воскресной школы при храме Вознесения Господня **Зорина Вирсавия, Дарья Капустина** и **Леонид Задеков, Соня Орлова**, а также их преподаватель, солистка **Наталья Родионова**, которая исполнила несколько душевных песен.

В конце праздника, как и полагается на свадьбе, состоялась фотосессия. Особенно теплой получилась общая семейная фотография, где пары с разным жизненным опытом, своими традициями – все вместе!

Своей многолетней супружеской верностью они доказали, что счастье – в любви и уважении, во взаимопонимании и заботе, в нежности и умении прощать.

В фокусе

Спортивный интерес: собрать стадионы в Тверской Венеции

В Вышневолоцком городском округе борются за «золото», «серебро» и «бронзу»

Екатерина МИХНЯ

В Вышневолоцком округе витает дух соперничества: каждую неделю здесь проходят спортивные соревнования. Их участники оспаривают лидерство в футболе, баскетболе, дзюдо, плавании... Здесь создана хорошая инфраструктура, чтобы принимать спортсменов со всей области и даже проводить турниры ЦФО и первенства России.

На прошлой неделе в спортивном календаре была сделана очередная яркая отметка – компания-производитель многофункциональных тренажеров из Петербурга организовала соревнования по гребле-индор. На память о событии у участников остались не только медали и дипломы: СШ имени Ф.Ф. Богдановского получила подарок – гребной тренажер и байдарку. Теперь в планах администрации спортивной школы сделать такие состязания ежегодными благодаря поддержке фирмы «Nova Sport».

Без укрепления материально-технической базы спортивных школ, это прекрасно понимают



Фото: Иван СИДОРОВ/ВК Комитет по физической культуре и спорту ВГО

местные власти, не стоит рассчитывать на хорошие результаты. А самое главное – дети должны заниматься в достойных условиях. Поэтому администрация Вышневолоцкого городского округа старается поставить свои рекорды – войти во все программы, позволяющие развивать спорт как профессиональный, так и массовый.

Подсчитаем победы: больше 1 млн рублей из областного бюджета выделено на укрепление материально-технической базы трех муниципальных спортивных школ, из которых 500 тыс. руб. направлены на покупку оборудования для подготовки лыжных трасс, около 600 тыс. руб. по-

трачено на приобретение татами для дзюдоистов. По ППМИ СШ имени Ф.Ф. Богдановского закупит на 3 млн рублей новые лодки для отделения гребли на байдарках и каноэ. А еще лыжники, футболисты и баскетболисты получат новый инвентарь – всего на эти цели затратят около 20 млн рублей. В том числе на эти деньги проведут реконструкцию теннисного корта на стадионе «Спартак», модернизацию освещения на стадионе «Авангард», а также приобретут электронное судейское оборудование, о котором давно мечтали, для отделения тхэквондо. Кроме того, при поддержке Российского футбольного союза заменят искус-

ственное покрытие на поле, где набираются опыта юные мастера кожаного мяча.

К значимым достижениям можно причислить также открытие кабинета спортивной медицины в Вышнем Волочке. Помещение под него выделили в административном здании стадиона «Спартак». Медкабинет оснащен всем необходимым для обследования оборудованием. Прием ведет врач, который приезжает из Торжка. Местной администрации пришлось «потеть», чтобы решить вопрос с диспансеризацией спортсменов.

Для чего столько усилий прикладывает администрация округа при поддержке регионального правительства для развития детского спорта, думаем, объяснять не надо. Отметим лишь, что это приносит свои плоды. Еще в 2021 году спортивные секции посещали около 1500 ребят, а сейчас этот показатель приблизился к 1800.

Популяризация занятий спортом обходится без лозунгов, ведь есть более весомые аргументы. Любые соревнования заряжают энергией. Турниры стимулируют

спортсменов усердней тренироваться, а у детей-болельщиков зачастую зарождается желание попробовать свои силы в том или ином виде спорта.

– Наш юниор **Иван Новожилов**, который в апреле победил на всероссийских соревнованиях по гребле на байдарках и каноэ, семь лет посвятил спортивным танцам. И всего три года занимается греблей на байдарке. Сейчас он мастер спорта, – привела пример руководитель комитета по физической культуре и спорту администрации Вышневолоцкого городского округа **Ульяна Карапетян**.

Глава Вышневолоцкого городского округа **Наталья Рощина** старается не пропускать соревнования, которые проводятся в Вышнем Волочке, что видно даже по фотоотчетам. Поддерживает спортсменов, тренеров и, пользуясь случаем, обсуждает актуальные вопросы с руководителями региональных федераций.

Молодые спортивные дарования всегда на виду. Портреты победителей соревнований федерального уровня размещены на Молодежной доске почета. Уверены, что список титулованных спортсменов из Вышневолоцкого будет пополняться. Тем более что в планах комитета по физической культуре и спорту открыть новые отделения в муниципальных спортивных школах.

Маргарита ВАСИЛЬЕВА

Фото Леонида СМИРНОВА/
РИА «Верхневолжье»

Эта весна выдалась на редкость теплой и ранней. А значит, пожароопасный сезон уже начался. В этом году, согласно распоряжению регионального правительства, он установлен с 10 апреля по 30 сентября.

Но в воздухе, тем не менее, пахнет дымом. Особенно в выходные. Дачники жгут мусор, жгут траву, совершенно не думая об опасности.

Ежегодно в России фиксируются ЧП, когда травяной пал перешел в лесной пожар или перекинулся на деревню. Так, в 2022 году пал травы стал причиной крупных лесных пожаров в Курганской области, когда пострадало больше 12 тысяч гектаров леса. А жители Верхневолжья помнят, как в 2021 году поджоги травы уничтожили 4 дома в Осташковском районе и несколько дачных строений в Ржевском. Были и случаи, когда жителям приходилось спасать из огненной ловушки собственные



В дыму иллюзий

МЧС и экологи напоминают об опасности пала травы



Елена ПУШАЙ,
доцент кафедры
туризма и
природопользования
ТвГУ, кандидат
биологических наук:

– Травяной пал – это экстремальная ситуация для экосистемы, обедняющая видовой состав луговой растительности и животного мира. Погибают растения, которые уже начали свой активный вегетативный период, семена над поверхностью земли и под землей. Кроме того, в пожаре гибнут насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, мелкие животные, нередко на выжженном участке можно найти останки птичьих гнезд.

автомобили. Не случайно сотрудники МЧС и экологи называют травяные палы «рукотворным стихийным бедствием».

И все равно каждую весну находится кто-то, кто бросает в поле спичку. Спрашивается – зачем? Ответы могут быть разные. «Освобождаем место для свежей травы», «мусор убираем», «почву золой удобряем», «да сколько себя помню, каждый год жгли, ничего страшного не будет». Это практически народная традиция.

Но не все традиции одинаково полезны. А эта обросла еще и массой опасных мифов. Например, существует ошибочное мнение, будто выжигание обогащает почву золой. Но минеральные питательные вещества попали бы в почву и при разложении сухой травы. Так что никакой пользы пожар не приносит. Еще одна «дач-

ная легенда» – будто огонь «прогревает» почву и способствует более быстрому всходу семян. Но по здравом размышлении она не выдерживает никакой критики: семена-то сгорят вместе с травой.

– Раньше считали, что сжигание прошлогодней травы повышает плодородность почвы. Но это не так. В условиях нашей полосы скорее можно добиться обратного эффекта – снижения плодородия. Выжигание травы не «удобряет почву», а истощает грунт. Исчезает биомасса, обедняя наши и без того скудные дерново-подзолистые почвы и супесчанники. Гибнет вся микрофлора, в том числе и полезная, та, что помогает растениям противостоять болезням. Погибают растения, которые уже начали свой активный вегетативный период, семена над поверхностью земли и

под землей, – рассказывает доцент кафедры туризма и природопользования ТвГУ, кандидат биологических наук Елена Пушай.

Многие однолетники после такого грубого вмешательства в природу просто не взойдут, выживут лишь глубоко находящиеся в почве корневища многолетников. А значит, где прошел пал, уже не будет прежнего разнотравья, освободившуюся территорию займут самые неприхотливые растения, в том числе виды-интродуценты, сорные виды. К ним относятся лопух, крапива, полынь. Все, наверное, видели заросли иван-чая или борщевика неподалеку от дач. Так обычно выглядят места, где прошел травяной пал, даже несколько лет спустя. Так что поджечь траву, чтобы избавиться от сорняков, – очень плохая идея.

– Кроме того, в пожаре гибнут насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, мелкие животные, нередко на выжженном участке можно найти останки птичьих гнезд. Но каждый вид занимает в природе свое место, когда погибает одно и тем более несколько звеньев биоценоза, экологическая ситуация необратимо меняется. То есть травяной пал – это экстремальная ситуация для экосистемы, обедняющая видовой состав луговой растительности и животного мира, – уверена Елена Пушай.

Также она отмечает: для территории Верхневолжья, больше половины

которой покрыто лесами, палы представляют особую опасность. Если огонь перекинется на лес, последствия могут быть плачевны.

– Даже если до масштабного лесного «верхового» пожара не дойдет, урон, который огонь может нанести молодой древесной поросли, очень серьезен. Нередко бывает: хотели выжечь один участок, а сгорел совсем другой, – говорит биолог.

Жители, поджигающие

траву, обычно думают, будто «управляют ситуацией». Но это еще одна иллюзия. Скорость распространения огня по сухой траве может достигать до 25–30 километров в час, удержать такую стихию «под контролем» очень сложно.

Ликвидировать последствия таких иллюзий пожарные выезжают каждой весной. Как отмечают в управлении МЧС по Тверской области, в регионе с начала этого сезона потушено уже 8 травяных по-

В регионе с начала этого сезона потушили уже 8 травяных пожаров общей площадью больше трех гектаров: в Твери, в Кимрском и Старицком муниципальных округах.

жаров общей площадью больше трех гектаров: в Твери, в Кимрском и Старицком муниципальных округах.



МЧС – об опасности пала травы

ВОДА, ПЕСОК, ЖЕЛЕЗНЫЙ ЛИСТ И РАССТОЯНИЕ

Сотрудники МЧС ежедневно проводят рейды, нацеленные на профилактику пожаров. В ведомстве отмечают: существуют определенные требования пожарной безопасности, и сейчас самое время их напомнить.

– Лучший способ не допустить пожара – не разводить открытый огонь. Но если такая необходимость все-таки существует, важно соблюдать ряд условий. Они таковы. Сжигать мусор и сухой травой можно только в безветренную погоду, участок для выжигания должен быть расположен на расстоянии не менее 50 метров от строений, не менее 100 метров от хвойного леса и 30 метров от лиственного леса. Территория в радиусе 10 метров вокруг участка должна быть расчищена и отделена минерализованной полосой. Первичные средства пожаротушения под рукой – обязательны. Ведро с водой, ящик с песком – все это может спасти ваше имущество. А то и жизнь. Если вы сжигаете мусор и сухой травой в собственном саду или огороде, можно сократить расстояние до зданий до 15 метров. Но жечь мусор тогда надо в специальных емкостях, например, в

металлической бочке. Территорию в радиусе пяти метров от бочки надо как следует убрать, очистить от сухих веток и других легковоспламеняющихся предметов. И приготовить лист металла, которым вы сможете закрыть бочку и прекратить доступ воздуха к огню, если что-то пойдет не так. И да, средства пожаротушения все равно должны быть под рукой, – говорит **Дмитрий Лебедев**, главный специалист отдела организации надзорных и профилактических мероприятий ГУ МЧС России по Тверской области

МЧС напоминает: за нарушение этих требований предусмотрена административная ответственность. Гражданам пренебрежение пожарной безопасностью может обойтись в 15 тысяч рублей, должностным лицам – в 30 тысяч, штраф для юридических лиц доходит до 400 тысяч. А если безответственное отношение к огню спровоцировало серьезный ущерб или нанесло вред жизни и здоровью людей, ответственность может быть и уголовной, по статье 219 УК РФ. Максимальная санкция этой статьи предусматривает лишение свободы на срок до 7 лет.

На высоте

Евгений КУДРЯШОВ

Фото Максима ШКОЛЬНИКОВА/
РИА «Верхневолжье»

Масштабный космический фестиваль объединил в мультимедийном историческом парке «Россия – моя история» около тысячи участников.

12 апреля 1961 года **Юрий Гагарин** на борту космического корабля «Восток-1» впервые в истории человечества поднялся в космос, облетел планету по орбите и благополучно вернулся на Землю. Это важнейшее событие открыло новую эру в освоении космического пространства. Ему и посвящены мероприятия, которые ежегодно в этот день проходят в Тверской области. Школьники и студентам рассказывают о достижениях российских ученых и космонавтов, в числе которых есть и наши земляки.

– Помимо образовательной программы подготовлены интерактивные площадки, где ребята могли примерить на себя роль космонавта и блеснуть знаниями в этой теме, – рассказала заместитель председателя совета регионального отделения «Движения Первых» **Карина Шагиахметова**. – На входе участники получали бортовые журналы, в которых отмечали пройденные локации и задания. К примеру, на время надо было надеть специальный костюм, в игровой форме проверить память, соотнести карточки с именами тверских ученых и космонавтов с их регалиями и много чего еще.

На фотовыставке участники познакомились с людьми, причастными к космическим успехам нашей страны. А в холле развернулась выставка, где представлены уникальные экспонаты из музеев и личных коллекций космонавтов: редкие архивные фото, книги с автографами, а жемчужина выставки – настоящий скафандр, в котором выходили в открытый космос.

– Мы расширили мультимедийный планетарий

и добавили в программу интересные видеоролики, – рассказала **Виктория Широкова**, руководитель научно-познавательного центра для детей и молодежи «Энергия Знаний», организатор фестиваля.

В Большом космическом путешествии по 15 площадкам участники строили карты полетов, проводили научные опыты и создавали свою миниатюрную ракету. Попутно узнавали о женщинах-космонавтах и тонкостях пребывания в космосе.

Покорителям неба

День космонавтики в Твери отметили молодежным фестивалем

и добавили в программу интересные видеоролики, – рассказала **Виктория Широкова**, руководитель научно-познавательного центра для детей и молодежи «Энергия Знаний», организатор фестиваля.

В Большом космическом путешествии по 15 площадкам участники строили карты полетов, проводили научные опыты и создавали свою миниатюрную ракету. Попутно узнавали о женщинах-космонавтах и тонкостях пребывания в космосе.

ТВЕРСКОЙ СЛЕД В КОСМОСЕ

На торжественной церемонии врио министра молодежной политики Тверской области **Алексей Ежов** отметил, что история нашей страны неразрывно связана с достижениями в космосе. Советские ученые запустили первый

искусственный спутник Земли, а до полета Юрия Гагарина в условиях невесомости на околоземной орбите побывали собаки-космонавты.

Жители Верхневолжья оставили значимый след в изучении космоса. В 1973 году совершил первый полет уроженец Удомли **Олег Макаров**. В Торопце в одной школе учились конструктор советского космического корабля «Буран» и космической стан-

– Я понял, что хочу стать космонавтом, еще будучи ребенком, когда впервые увидел ночное небо через телескоп, – об-



пообщаться с покорителем космоса представилась в парке «Россия – моя история» 15 апреля.

ЕСТЬ НА КОГО РАВНЯТЬСЯ

В лектории РМИ показывали фильмы о космосе «Он был первым» и «Главный», а также проводили видеоэкскурсию по МКС. У информационных стендов волонтеры рассказывали о покорителях космоса, в том числе о женщинах-космонавтах.

– Пока готовилась к теме, узнала, что за все время в космосе побывали всего пять наших соотечественниц: **Валентина Терешкова**, **Светлана Савицкая**, **Елена Кондакова**, **Елена Серова**, а недавно список пополнила актриса **Юлия Пересильд**, которая снималась в фильме «Вызов», – перечисляет семиклассница Тверской гимназии №12 **Юлия Евсева**. – Думаю, этот факт связан с большими перегрузками при подготовке к полету.

В ходе фестиваля в торжественной обстановке первые паспорта вручили ребятам, достигшим 14 лет. Главный документ гражданина России получил и **Сергей Федоров**, ученик гимназии №12 г. Твери.

– Получить паспорт в День космонавтики, еще и в такой праздничной атмосфере – для меня большое событие, – подчеркнул Сергей. – Нам подарили фирменные обложки для паспорта от «Движения Первых» и другие хорошие подарки.

В будущем он хотел бы связать жизнь с техникой – стать инженером или конструктором. Символично, что Сергей рассказывал о своих планах на фоне фотографий выдающихся советских инженеров и космонавтов, которые в разные годы разрабатывали и осуществляли космические программы. Возможно, спустя некоторое время портрет известного тверского конструктора Сергея Федорова украсит этот ряд.



Фоторепортаж
смотрите здесь

Результат



Евгений КУДРЯШОВ

На прошедшем в конце марта XXVII Московском международном салоне изобретений и инновационных технологий «Архимед» сразу три разработки ученых ТвГТУ отмечены престижными наградами.

За медали выставки боролись 272 организации из 28 стран и 30 регионов России, представившие в общей сумме 570 научных достижений в раз-

ных сферах.

Золотые, серебряные и бронзовые медали вручили самым интересным и перспективным в промышленном применении экспонатам выставки. «Золото» присудили коллективу ученых из Тверского государственного политехнического университета за разработку «Магнитоотделяемого катализатора окисления органических соединений и способа его получения».

– На выставку «Архи-

Наследники Архимеда

Тверские ученые завоевали три медали на международной выставке научных достижений

мед» подают заявки с патентами, которые оцениваются экспертами. Научная работа со сбором необходимой информации для заявки патента может занять несколько лет, потом около года заявка проходит все стадии экспертизы, и в конце выдается патент, который можно продать на производство. Патент используется и в научных целях, так как доказывает факт научной новизны не только в нашей стране, но и в мире. Эксперты подтверждают, что данное техническое решение применили впервые, – рассказал заведующий кафедрой биотехнологии, химии и стандартизации ТвГТУ док-

тор химических наук, профессор **Михаил Сульман**.

В химической технологии каталитические процессы занимают порядка 70% от общего числа процессов, понятие очень широкое. Даже школьники из курса химии знают, что катализатор – это вещество, которое позволяет проводить различные реакции.

– В нашем случае мы использовали ферментативные катализаторы, то есть природное вещество, которое может перерабатывать определенный класс химических веществ. Но если добавить только природный фермент, то процесс пойдет

медленно и некачественно. Поэтому создаются катализаторы, включающие твердый носитель, на который и «сажаются» ферменты. В нашей работе мы добавили магнитные частицы, обладающие парамагнитными свойствами. Их можно легко удалить из реакционной среды, приложив магнитное поле. Они моментально прилипают к стенкам реактора, после чего остается слить готовую массу для дальнейшего использования. Остается отдельный катализатор. Его мы и запатентовали, – пояснил Михаил Геннадиевич.

По словам профессора, эту разработку можно

использовать в фармацевтической и пищевой промышленности, а также в малотоннажной химии во множестве отраслей: производить специальные полимеры, строительные добавки, красители и не только.

Команда ученых ТвГТУ продолжает разработку подобных систем с применением магнитных частиц, но с использованием других ферментов.

Вторая золотая медаль международной выставки досталась команде ученых ТвГТУ за разработку «Технологии аддитивного производства металлических изделий на основе послойной электродуговой наплавки». «Серебро» присвоено ученым политеха за разработку портативного многоствольного устройства для борьбы с миниатюрными беспилотниками.

Признание

Журналисты вложились в экономику

Газета «Тверские ведомости» стала победителем XXX Всероссийского конкурса журналистов «Экономическое возрождение России»

Анна СМОЛИНА
Фото РИА «Верхневолжье»

Победу «Тверские ведомости» завоевали в номинации «Лучшие региональные средства массовой информации».

Награждение победителей прошло 10 апреля в международном мультимедийном пресс-центре «Россия сегодня» в рамках XV Всероссийского форума деловых СМИ.

Награду главному редактору газеты Галине Андреевской вручали гендиректор МИА «Россия сегодня» Дмитрий Киселев

и президент ТПП РФ Сергей Катырин.

— Те ошеломляющие результаты, которые демонстрирует российская экономика, мне кажется, должны вдохновлять весь цех экономических журналистов. Но и у них есть миссия — вдохновлять всю страну, вселять людям веру в то, что это возможно даже в таком сложнейшем международном контексте, — сказал на торжественной церемонии руководитель МИА «Россия сегодня» Дмитрий Киселев.

Успехи тверского биз-

неса действительно вдохновляют. Журналисты «Тверских ведомостей» побывали в цехах крупнейших предприятий региона. Они видели, как собирают «умную начинку» для космических ракет, как вырабатывают атомную энергию, где создают суперсовременный электропоезд «Иволга». Обо всем этом они рассказывали на страницах газеты. Мимо них не прошло ни одно открытие нового завода или фабрики. К слову, за последние несколько лет у корреспондентов стало больше поводов пи-

сать на экономические темы и рассказывать о развитии серьезных производств.

— Эта высокая награда — большая честь для коллектива нашей газеты. Она свидетельствует не только о том, что растет профессиональный уровень редакции, но и о том, что экономика твер-

ского региона динамично развивается, обеспечивая все больше инфоповодов для новых статей, — поделилась главный редактор газеты «Тверские ведомости» Галина Андреевская.

Организаторами курса на протяжении тридцати лет выступают Торгово-промышленная палата РФ и Союз журналистов России. В этом году конкурс принял рекордное количество заявок — 389, объединив участников из десятков регионов страны.

— Это говорит о том, что интерес СМИ к теме развития российской экономики, внедрению передовых технологий, успешным бизнес-проектам постоянно растет, — отметил в своем приветствии председатель Государственной Думы ФС РФ Вячеслав Володин.



Мир увлечений



Владислав ТОЛСТОВ
Фото из архива команды «Русские канарейки»

И птичка вылетает: в кадре дятлы, орланы и цапли

Тверская команда «Русские канарейки» заняла первое место во Всероссийском конкурсе по спортивной орнитологии «Птицы России», который уже несколько лет проводит экологическое движение «Первозданная Россия».

В этом году в конкурсе принимали участие около 50 команд из разных регионов России, и тем ценнее победа наших орнитологов-любителей, особенно если учесть, что в команду входят члены двух тверских семей, одна из которых — многодетная.

О семейном увлечении рассказала Ксения Ульянова, мама старшеклассницы Ульяны, первоклассника Алексея и Антона. Несколько лет назад учитель биологии в школе рассказала детям о движении

Семейная команда тверских фотобердеров стала лучшей в России

бердвотчеров, или фотобердеров, которое как раз появилось в Твери. Десятки команд отправляются в леса и парки, чтобы поймать в объектив фотоаппарата птицу, узнать, к какому виду она принадлежит (пользуясь международными справочниками — определителями птиц), и зарегистрировать итоги своей фотоохоты. Ксения Ульянова говорит, что фотоохота захватила ее детей. Теперь они с нетерпением ждут выходных, когда

можно будет отправиться в очередную экспедицию в какой-нибудь парк или ближайший лес. Опытные фотобердеры знают, где в Твери можно увидеть скопление птиц. Из самых экзотических птиц, которые позировали для «Русских канареек», отметим белоспинного дятла, орлана-белохвоста, белую цаплю. Краснокнижные виды птиц встречаются не так часто. А всего на территории Тверской области гнездится 292 вида птиц, в том

числе перелетных!

— Каждый год регламент соревнований меняется, — пояснила Ксения Ульянова. — Например, в этом году требовалось сфотографировать и определить не меньше 41 вида птиц. У нас есть уже места, куда мы ездим традиционно, — в поселок Сахарово, в парк на улице Королева, парк Победы и на набережную реки Лазури. Птица от человека не прячется, но, чтобы различить ее среди ветвей, нужен опыт. Хотя

многое зависит и от везения — бывает, ходишь два часа и ни одной птицы не можешь сфотографировать... Но нам удается встретить очень редких для Твери птиц — воробьиного сыча, например, или зимородка.

В команду «Русские канарейки» входят также члены семьи Кабиковых, Татьяна и ее дочь Виктория. Увлечение фотобердингом произвело на Викторию такое впечатление, что она подумывает выбрать профессию, связанную с изучением птиц.

— Пока не решила точно, хочу я заниматься научными орнитологическими исследованиями или помогать птицам, стать ветеринарным врачом, — говорит Вика. — В Твери много птиц, раньше я этого не замечала. Зато сейчас могу определить многие виды.

Именно Виктория ездила в Москву получать награду, когда «Русские канарейки» заняли первое место в соревнованиях по спортивной орнитологии. Награждение проходило в центральном зале Третьяковской галереи. Организаторы особенно отметили качество фотополетов тверских

фотобердеров, внимание к деталям и, конечно, несомненную любовь к природе. Именно любовь к родной природе, из которой вырастает и любовь к Родине, член команды «Русские канарейки» Татьяна Кабикова считает важной частью воспитания подрастающего поколения. Юные натуралисты не просто учатся фотографировать птиц, но и помогают им пережить зиму: оставляют кормушки. От этого выигрывают и птицы, и люди.



Афиша

18 АПРЕЛЯ

Театр драмы: 18.30 – «Осторожно! Любовь!» (16+).

Театр кукол: 11.00, 16.00 – «Журавлиные перья» (6+).

Библиотека имени Горького: 14.00 – фестиваль-конкурс молодежного творчества «Голоса тверской весны» (12+).

19 АПРЕЛЯ

Театр драмы: 18.30 – «Пиковая дама» (12+), 19.00 – «Скамейка» (18+).

Театр кукол: 11.00 – «Волшебная лампа Аладдина» (0+).

ТЮЗ: 18.30 – «Пушкин. Путешествие к Черной речке» (12+).

Библиотека имени Горького: 14.00 – мастер-класс от актера и режиссера Леши Зинатулина по декламации, в рамках фестиваля-конкурса молодежного творчества «Голоса тверской весны» (12+).

Филармония: 15.00 – Молодые дарования Тверского края. Концерт стипендиатов губернатора Тверской области. Вход свободный (6+).

Фантазии русских балетов

Что интересного произойдет в Твери с 18 по 24 апреля



Фото: Тверская академическая областная филармония

20 АПРЕЛЯ

Театр драмы: 18.00 – «Три сестры» (16+), 17.30 – «Скамейка» (18+).

Театр кукол: 11.00 – «Сказки Колобка» (0+), 17.00 – «Русалочка» (6+).

ТЮЗ: 17.00 – «Пушкин. Путешествие к Черной речке» (12+).

Филармония: 18.00

– торжественное закрытие XXXI Международного фестиваля музыки Баха. Альбини, Вивальди, Корелли-Барбиероли и Доницетти играют камерный оркестр «Российская камерата» и Олег Якубович (гобой) (6+).

Библиотека имени Горького: 16.00 – вечер вокальной музыки. Испол-

нительница русских романсов и лирических песен Ирина Графкова (12+).

Пространство возможностей «Дом 36»: 15.00 – мастер-класс «Рисуем акварелью: лаванда» проводит художник Мара Грин (12+).

Детский музейный центр: 12.00, 14.00 – мастер-класс по анимации (6+), 12.00 – обзорная экскурсия по экспозиции «Красота и польза. Декоративно-прикладное искусство Тверской области» (6+), 13.00 – интерактивное мероприятие «Большая история маленькой пуговицы» (6+), 14.00 – мастер-класс по изготовлению закладки в технике изонить (6+).

21 АПРЕЛЯ

Театр драмы: 17.00 – «Здравствуй, Пушкин!» (12+), 18.00 – «Ромео и Джульетта» (18+).

ТЮЗ: 12.00 – «Хожде-ние за три моря» (12+),

17.00 – «Пушкин. Путешествие к Черной речке» (12+).

Театр кукол: 11.00 – «Приключения Буратино» (0+).

Филармония: 12.00 – «Фантазии русских балетов», концерт Московского ансамбля солистов Клавир-трио «Элегия» (6+), 18.00 – «Джазовый экспромт», концерт ансамбля солистов Клавир-трио «Элегия» (6+).

Библиотека имени Горького: 16.00 – моноспектакль Леши Зинатулина «Гамлет» (12+), 14.00 – мастер-класс от музыканта и поэта Павла Федосова по исполнительскому мастерству, в рамках фестиваля-конкурса молодежного творчества «Голоса тверской весны» (12+).

Пространство возможностей «Дом 36»: 18.00 – историк Олег Усенко рассказывает о периоде правления Николая I (12+), 15.00 – о духовных исканиях русских писателей рас-

сказывает философ Константин Алексеев (12+).

Детский музейный центр: 12.00, 14.00 – мастер-класс по анимации (6+), 16.00 – вечер народной музыки Великого поста «Научи любить и верить...» (6+).

22 АПРЕЛЯ

Театр драмы: 19.00 – «Пигмалион» (16+).

23 АПРЕЛЯ

Театр драмы: 19.00 – вечер русской поэзии (12+).

Театр кукол: 11.00 – «Про бабушек» (6+).

ТЮЗ: 12.00, 16.00 – «Пушкин. Путешествие к Черной речке» (12+).

24 АПРЕЛЯ

Театр кукол: 11.00 – «Муха-Цокотуха» (0+).

ТЮЗ: 12.00 – «Вафельное сердце» (6+), 18.00 – «История небольшого города» (12+).

Филармония: 18.30 – «Сердце знает», концерт Виталия Погосяна (дудук) и камерного оркестра «Российская камерата» (6+).

Проект

Здравствуй, Пушкин!

В Тверь приедет цыганский театр «Ромэн»

Марина БУРЦЕВА

Седьмого апреля на сайте Дома поэзии Андрея Дементьева появилось сообщение о том, что через две недели в Тверском театре драмы сыграют спектакль артисты цыганского театра «Ромэн».

Возможно, это совпадение, но следующий день, восьмого апреля, отмечается Международный день цыган, когда повсеместно устраивают цыганские фестивали, выставки, спектакли и концерты.

Но точно не случайно появление в репертуаре театра «Ромэн» спектакля «Здравствуй, Пушкин!» (12+) и тот факт, что сыграют его в Твери: так Дом поэзии Андрея Дементьева решил начать празднование 225-летия со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

Поставили спектакль режиссеры **Георгий и Андрей Жемчужные** по написанной в 1974 году пьесе Арнольда Гессена и Ивана Лебедева, в которой авторы соединили биографические материалы, письма поэта к родным и друзьям и некоторые его произведения. В эту музыкальную

постановку включены отрывки из поэмы «Цыганы» и «Евгений Онегин», реальные эпизоды из биографии поэта и, конечно, цыганские песни и танцы. Играют **Ирэна Морозова, Роман Грохольский, Ольга и Андрей Жемчужные, Артур Лекарев** и другие актеры. Авторами сценариев и режиссерами в этом театре часто становятся сами актеры.

Замечательна история появления театра, своим рождением обязанного богатой культурной традиции московских цыганских хоров. В конце XIX века руководителем цыганского хора Николаем Шишкиным была создана первая цыганская театральная труппа. Но только в 1931 году в Москве Иван и Георгий Лебедевы открыли театральную музыкальную студию «Индо-ромэн», ставшую началом формирования единственного в мире профессионального репертуарного цыганского театра «Ромэн».

Всемирную известность уникальному коллективу принес его художественный руководитель **Николай Сличенко**. С 2021 года эту должность зани-

мает **Николай Сергиенко**, который служит в театре с 1969 года.

В репертуар входят постановки на известные литературные произведения. Русская литература, музыка и поэзия стали так тесно переплетаться с цыганской уже в конце XVII – начале XVIII века, когда цыгане поселились в России, что стало невозможно предста-

вить культуру России без этого народа, его песен и танцев. Не обошел эту тему и Пушкин: он любил ездить к цыганам, был увлечен изучением их культуры, восхищался их свободой.

Во время ссылки в Молдавию Пушкин, возможно, не только слышал игру профессиональных цыганских музыкантов, но и жил среди оседлых сельских цыган, которые не оставили привычки к кочевью и летом отправлялись в путь по ближайшим окрестностям. Именно там, свидетельствует легенда, Пушкин познакомился

с пленившей его красотой цыганкой по имени Земфира. Он жил в таборе, наблюдая за бытом поселения. А вернувшись, стал писать поэму «Цыганы», историю трагической любви цыганки Земфиры и пришельца Алеко. Эта поэма – о том, где располагаются границы свободы и в состоянии ли человек ею воспользоваться, сможет ли он спокойно и беззаботно жить в прекрасном мире или же живущие в нем страсти способны разрушить любую идиллию.

Как считают исследователи творчества Пуш-

кина, поэт действительно знал о цыганах больше, чем многие его современники, о чем свидетельствует и его поэма, и рисунки, изображающие цыганский табор. Он видел бессарабских цыган и, скорее всего, из любопытства посещал их табор. А все остальное – жизнь в таборе и страстная любовь к Земфире – просто выдумки. Но именно такие волнующие душу романтические легенды и красивые сказки, особенно если в них действует народный герой, живут в памяти дольше правдивых историй.



Фото: Театр «Ромэн»

СООБЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ГОДОВОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АО «Кашинский ликеро-водочный завод «Вереск»

Акционерное общество «Кашинский ликеро-водочный завод «Вереск»

Место нахождения: г. Кашин, ул. Ленина, д. 49

Годовое общее собрание акционеров проводится путем совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование, без предварительного направления (вручения) бюллетеней для голосования до проведения годового общего собрания акционеров.

Собрание состоится **27 мая 2024 года в 09 часов 00 минут.**

Место проведения собрания: **АО «ЛВЗ «Вереск», зал переговоров по адресу: г. Кашин, ул. Ленина, д. 49.**

Время начала регистрации участников собрания **08 часов 30 минут.**

Список лиц, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров, составлен по данным реестра владельцев ценных бумаг общества на начало дня 02 мая 2024 г.

Повестка дня годового общего собрания акционеров:

1. Утверждение сметной комиссии.
2. Утверждение годового отчета Общества за 2023 год.
3. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности Общества за 2023 год.
4. Распределение прибыли, в том числе выплата (объявление) дивидендов и убытков общества по результатам 2023 финансового года.

5. Избрание Совета директоров Общества.

6. Избрание Ревизионной комиссии Общества.

7. Утверждение аудитора Общества.

8. Избрание Генерального директора Общества.

9. Утверждение Положения о Совете директоров АО «ЛВЗ «Вереск».

Порядок ознакомления с информацией (материалами), подлежащей предоставлению при подготовке к проведению общего собрания акционеров, и адрес (адреса), по которому с ней можно ознакомиться: в течение 20 дней до даты проведения собрания акционеров в рабочее время, кроме субботы и воскресенья, по адресу: Тверская область, г. Кашин, ул. Ленина, д. 49.

Участнику годового общего собрания акционеров необходимо иметь при себе паспорт (отметка на 19 странице о старом паспорте обязательна) или иной документ, удостоверяющий личность, а для представителя акционера – также доверенность на право участия в годовом общем собрании акционеров и (или) документы, подтверждающие его право действовать от имени акционера без доверенности.

Совет директоров
АО «ЛВЗ «Вереск»

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ УЧАСТНИКОВ ОБЩЕЙ ДОЛЕВОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Я, Романов Владислав Викторович, участник общей долевой собственности, извещаю о проведении общего собрания участников общей долевой собственности на земельный участок с/х назначения с кадастровым номером 69:34:0000019:347, расположенного по адресу: Тверская область, Торопецкий район, Подгороднее с/п, д. Подгороднее (АО «Подгороднее»). Общее собрание состоится 31.05.2024 г. в 11.00. Место проведения собрания: Тверская обл., Торопецкий район, г. Торопец, ул. Октябрьская, д. 53, Комитет по управлению имуществом. Начало регистрации участников – в 10.30, окончание регистрации – в 11.30.

Повестка дня:

1. О предложениях относительно проекта межевания земельных участков.
2. Об утверждении проекта межевания земельных участков.
3. Об утверждении перечня собственников земельных участков, образуемых в соответствии с проектом межевания земельных участков.
4. Об утверждении размеров долей в праве общей собственности на земельные участки, образуемые в соответствии с проектом межевания.
5. Избрание лица, уполномоченного от имени участников долевой собственности действовать без доверенности при согласовании местоположения границ земельных участков, в том числе об объеме и сроках таких полномочий.
6. Прочее.

Всем участникам собрания иметь при себе документ, удостоверяющий личность, документ, удостоверяющий право на земельную долю, представителям участников – доверенность. С документами по вопросам, вынесенным на повестку дня, можно ознакомиться по адресу: Тверская область, г. Торопец, ул. Некрасова, д. 7, в 30-дневный срок со дня опубликования извещения о проведении общего собрания в рабочие дни с 09.00 до 17.00. Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельных участков является собственник земельной доли Романов Владислав Викторович (Тверская область, Торопецкий район, д. Подгороднее, ул. Новая, д. 6, тел. 8-915-733-63-17).

Проект межевания подготавливается кадастровым инженером Павловым Сергеем Николаевичем, номер квалификационного аттестата 60-11-0089, тел. 89157180668, e-mail: geo-cad@list.ru. Проект межевания подготавливается в отношении земельного участка из земель с/х назначения, расположенного по адресу: Тверская обл., г. Торопец, ул. Некрасова, д. 7, в рабочие дни с 09.00 до 18.00, или отправив запрос на адрес электронной почты geo-cad@list.ru.

ИЗВЕЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ДОЛЕВОЙ СОБСТВЕННОСТИ О НЕОБХОДИМОСТИ СОГЛАСОВАНИЯ ПРОЕКТА МЕЖЕВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровый инженер Половинкин Павел Сергеевич, почтовый адрес: 171573, Тверская область, г. Калынин, ул. Ленина, д. 20, e-mail: prostof@inbox.ru, 89157296371, извещает о необходимости проведения общего собрания участников долевой собственности для согласования проекта межевания земельных участков, в связи с намерением выделить земельный участок в счет земельной доли площадью 8,3 га (174,3 б/га) в границах контуров пастбище №2 площадью 0,9585 га; пашня №25 площадью 3,1687 га; пашня №30 площадью 0,3903 га; пашня №16 площадью 3,8527 га. По адресу: Тверская область, Калынинский муниципальный округ, в границах СПК «Болдино-Воскресенский». Ознакомиться с проектом межевания земельных участков и представить обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ выделяемых в счет земельных долей земельных участков можно по адресу: 171573, Тверская область, г. Калынин, ул. Центральная, д. 20, в 30-дневный срок со дня опубликования объявления данного извещения. Заказчиком работ по подготовке проекта межевания земельных участков является: Дубровский Евгений Николаевич, почтовый адрес: Россия, Тверская область, Калынинский район, г. Калынин, ул. Чернышевского, д. 30, тел. 89108445577. Кадастровый номер исходного земельного участка 69:11:0000017:103. Местоположение исходного земельного участка: Тверская область, Калынинский район, Старобисловское с/п, СПК «Болдино-Воскресенский».

Также ставим в известность остальных участников долевой собственности о проведении собрания по утверждению проекта межевания земельных участков, которое состоится «17» мая 2024 г. в 11.00 по адресу: Тверская область, Калынинский муниципальный округ, с. Старобислово (у здания администрации).

ООО «Конфис-Трейд» извещает о проведении электронного аукциона по продаже имущества: Лот №1 – Зем. уч-к, 69:10:0000027:1931, 1049 кв. м, Тверская область, Калининский р-н, с/п Шербилинское, д. Маслово. Нач. цена – 326400 руб. Лот №2 – Зем. уч-к, 69:13:0120801:26, 4547 кв. м, Тверская область, Кесовогорский р-н, с/п Феневское, д. Полузьево. Нач. цена – 491206 руб. Лот №3 – квартира, 69:40:0100278:1825, 45,3 кв. м, г. Тверь, Комсомольский пр-д, 1/28А, кв. 15. Нач. цена – 1621800 руб. Лот №4 – квартира, 69:34:0000007:5544, 31,2 кв. м, г. Торопец, пер. Октябрьский, д. 38, кв. 2. Нач. цена – 536000 руб. Лот №5 – квартира, КН 69:15:0140501:194, 55,3 кв. м, Тверская обл., р-н Конаковский, д. Заполод, д. 3, кв. 2. Нач. цена – 690895,21 руб. Лот №6 – квартира, КН 69:40:0200042:221, 58 кв. м, г. Тверь, ул. Склизкова, д. 82, кв. 16. Нач. цена – 2473160 руб. Лот №7 – Здание жилого КН69:40:0100060:21, 46,2 кв. м, на зем. уч-ке КН69:40:0100060:145, 255 кв. м, г. Тверь, ул. Чапаева, д. 11. Нач. цена – 1418310 руб. Лот №8 – квартира, 69:19:008011:114; 53,8 кв. м, Тверская обл., п. Калашниково, ул. Речная, д. 1, кв. 45. Нач. цена – 704480 руб. Информация по всем лотам: в залоге; задаток 5% вносится на ЭП «РТС-тендер»; место проведения торгов – ЭП «РТС-тендер». Заявки на участие направляются на ЭП «РТС-тендер» с 20.04 по 13.05.24 г. 18:00 МСК. Дата и время торгов – 16.05.24 г. в 09:00 МСК. Подробная информация о предмете, оформлении участия, уплате задатка, порядке проведения торгов, определения победителя, заключении договора размещена на: www.torgi.gov.ru, www.rts-tender.ru.

ИЗВЕЩЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ ПРОЕКТА МЕЖЕВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Кадастровый инженер Подрядчиков Николай Геннадьевич, аттестат №69-13-563, адрес: г. Тверь, ул. Кольцевая, д. 81, кв. 129, e-mail: wewegw87@inbox.ru, тел. +79206977901, извещает участников общей долевой собственности на земельные участки сельскохозяйственного назначения: кадастровый номер исходного земельного участка 69:23:0000018:168, расположенный по адресу: Российская Федерация, Тверская обл., р-н Оленинский, с/п Глазковское, колхоз им. Ленина, о необходимости согласования проекта межевания земельных участков. Предмет согласования – размер и местоположение границ выделяемых в счет долей земельных участков.

Заказчик работ: Администрация Оленинского муниципального округа Тверской области, ИНН 6934004180, ОГРН 1026901850030, адрес: 172400, Тверская область, пгт Оленино, ул. Октябрьская, д. 7, тел. 8(482-58)2-15-66.

С проектом межевания можно ознакомиться по адресу: 170021, г. Тверь, ул. Кольцевая, д. 81, кв. 129, ООО «Геометрия», 172400, Тверская обл., пгт Оленино, ул. Октябрьская, д. 7, или направить сообщение по адресу электронной почты wewegw87@inbox.ru.

Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ земельных участков и предложения по доработке проекта межевания принимаются в течение 30 (тридцати) дней со дня опубликования данного извещения по адресу: 170021, г. Тверь, ул. Кольцевая, д. 81, кв. 129, ООО «Геометрия», 172400, Тверская обл., пгт Оленино, ул. Октябрьская, д. 7. Возражения должны содержать фамилию, имя и отчество лица, выдвинувшего это возражение, реквизиты документа, удостоверяющего личность, обоснование причин несогласия, кадастровый номер исходного земельного участка. К возражению должны быть приложены копии документов на земельные доли в исходном земельном участке. В случае отсутствия возражений проект межевания земельных участков считается согласованным.

ВАЖНО ЗНАТЬ

В Тверской области запрещен несанкционированный запуск беспилотных воздушных средств любого типа (квадрокоптерных или самолетных).

В случае их обнаружения необходимо сообщить об этом по телефону **112** или в дежурные службы УМВД России по Тверской области (тел. **102**), УФСБ России по Тверской области (тел. **8(4822) 32-13-61**). Подробную памятку о том, как действовать в подобных случаях, читайте в газете «Тверские ведомости» №41 от 25.10.2023 г. или на нашем сайте, перейдя по QR-коду.



Квалификационная коллегия судей Тверской области объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

1. Бологовский городской суд Тверской области – 01 единица председателя суда.
2. Заволжский районный суд города Твери – 01 единица заместителя председателя суда.

Документы и заявления, указанные в п. 6 ст. 5 Закона РФ «О статусе судей в Российской Федерации», от претендентов принимаются в течение 1 месяца со дня опубликования данного объявления по рабочим дням с 09.00 до 18.00 (перерыв – с 13.00 до 14.00) по адресу: город Тверь, улица Брагина, дом 1, телефон 41-52-17.

В БАРАНИНЕ ОБНАРУЖЕНЫ САЛЬМОНЕЛЛЫ

Эксперты Тверской испытательной лаборатории ФГБУ «ВНИИЗЖ» проверили образец отруба баранины на соответствие микробиологическим нормам безопасности. Пробу сотрудники территориального управления Россельхознадзора взяли на одном из предприятий Ярославской области, где производится мясо. В результате в баранине были обнаружены сальмонеллы. Но исследование образца продолжается на наличие в нем амфениколов, макролидов, цефалоспориновых антибиотиков, кокцидиостатиков и нестероидных п/в средств.

Полученные результаты размещены в системе Раннего Оповещения Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору и направлены в Управление Россельхознадзора по Тверской и Ярославской областям, чтобы принять соответствующие меры.

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ ИНФОРМИРУЕТ

В официальном приложении к газете «Тверские ведомости» от 17.04.2024 № 15 размещены следующие документы:

– оповещение о начале общественных обсуждений по проекту распоряжения Правительства Тверской области «О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка» в отношении земельного участка с кадастровым номером 69:10:0000017:649 по адресу: Тверская область, Калининский муниципальный район, Каблукновское сельское поселение, деревня Староселье, дом 6;

– оповещение о начале общественных обсуждений по проекту распоряжения Правительства Тверской области «О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка» в отношении земельного участка с кадастровым номером 69:10:0000017:817 по адресу: Тверская область, Калининский муниципальный район, Каблукновское сельское поселение, село Рождествено;

– оповещение о начале общественных обсуждений по проекту распоряжения Правительства Тверской области «О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка» в отношении земельного участка с кадастровым номером 69:10:0000017:805 по адресу: Тверская область, Калининский муниципальный район, Каблукновское сельское поселение, село Рождествено;

– оповещение о начале общественных обсуждений по проекту распоряжения Правительства Тверской области «О предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка» в отношении земельного участка с кадастровым номером 69:10:0221701:236 по адресу: Тверская область, Калининский муниципальный район, Медновское сельское поселение, село Заборовье;

– оповещение о подготовке проекта внесения изменений в генеральный план и правила землепользования и застройки Осташковского городского округа Тверской области применительно к населенному пункту д. Заселье и земельному участку с кадастровым номером 69:24:0000013:4657.

Ознакомиться с документами также можно, перейдя по ссылке с QR-кода



Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Посторонняя примесь в жидкости. 6. Отдел учреждения, организации. 7. Наиболее удаленная от главной звезды точка орбиты звезды-спутника. 8. Ошибка в предположениях. 13. Древний город в Ливии. 14. Антикное круглое здание для выступления певцов. 15. Бочонок для хранения пресной воды на шлюпках. 16. Неявка на работу. 20. Рамка для фото. 22. Скульптурное изображение. 24. Город в Саратовской области. 25. Световое пятно или отблеск света на темном фоне. 26. Большой мешок. 29. Торжественное прохождение. 32. Район Москвы. 33. Червь, паразитирующий в теле человека и животных. 34. Отдел головного мозга. 40. Разновидность электрического переключателя. 41. Одна из крупнейших рек Закавказья. 42. Ценный строительный материал. 43. Река в Южной Африке. 44. Любитель выпить. 45. Вино из белых или розовых сортов винограда. 46. Публичный спор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Конфетная мешанина. 2. Небольшой кошелек. 3. Российский актер («Ключ без права передачи», «Сибирский цирюльник»). 4. Смерть. 7. Римский полководец, сподвижник Августа. 9. Тонкая решетка для вяжущихся расте-

ний. 10. Пресмыкающееся семейства крокодилов. 11. Роман Федора Достоевского. 12. Алкалоид, содержащийся в листьях чайного куста. 16. Столица африканского государства. 17. Синтетический водорастворимый аналог витамина К. 18. Высший ангельский чин. 19. Автор романов «Оливер Твист», «Домби и сын». 21. Род автогонок. 23. Отыр от земли. 27. Правовое положение. 28. Судостроитель. 30. Издержка. 31. Трофей индейца. 35. Роман Артура Хейли. 36. Балет Игоря Стравинского. 37. Рыболов. 38. Застежка, пряжка на книге, альбоме, кошельке, ожерелье. 39. Бельгийская овчарка.

Сайт www.c-cafe.ru

Ответы на кроссворд, опубликованный в №14

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Следователь. 9. Муфты. 10. Бобрик. 12. Махра. 14. Одесса. 15. Мнение. 16. Девиз. 18. Пасть. 20. Арест. 22. Каверна. 23. Триер. 24. Извив. 25. Регалия. 27. Нажим. 30. Магма. 32. Рампа. 33. «Игроки». 34. Вериги. 35. Кхмер. 37. Торшер. 38. Улитка. 39. Надзиратель.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Лютость. 3. Дюйм. 4. Верховье. 5. Теба. 6. Лубянка. 7. Рубенс. 8. Зияние. 11. Воспитанник. 13. Реставрация. 16. Диаметр. 17. Зинаида. 19. Треви. 21. Резка. 26. Атомметр. 28. Жернов. 29. Макушка. 30. Мнесикл. 31. Глинка. 35. Криз. 36. Руст.

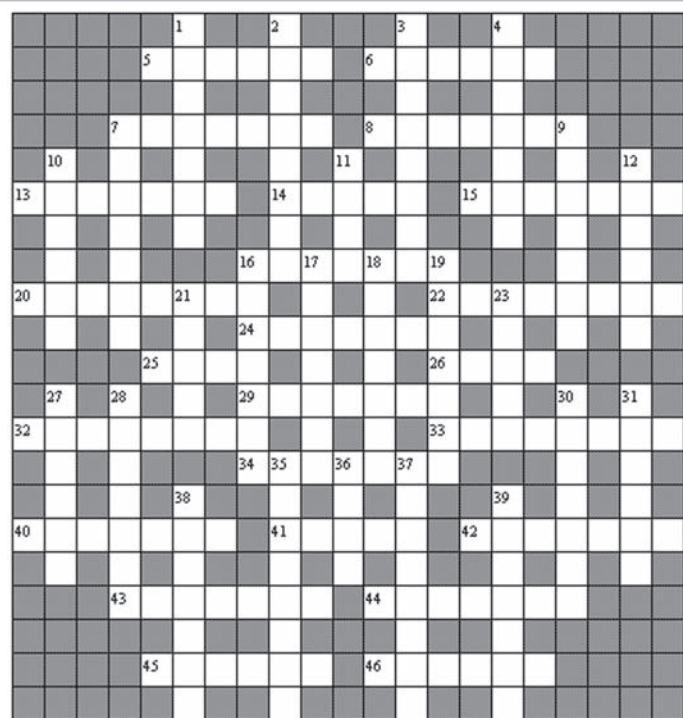




Фото: Роман КРЫЛОВ/-ВКонтакте-

В РЖЕВЕ ОТКРЫЛИ ПОРТАЛ В ПРОШЛОЕ

В минувшие выходные в Ржеве открылись павильоны виртуальной реальности: один – на Советской площади, а второй – в парке культуры и отдыха. Новые объекты как интерактивные музеи позволят местным жителям и туристам окунуться в прошлое Ржева. Видеоролики, которые демонстрируют в павильонах, погружают в атмосферу былых времен. Особый трепет у посетителей вызывают кадры военных лет, многие после сеанса выходят со слезами на глазах...

– Я верю, что павильоны виртуальной реальности помогут нам не только сохранить историческую память, но и передать ее будущим поколениям. Пусть наши сердца наполняются гордостью за наше прошлое и надеждой на будущее, – сказал глава Ржевского муниципального округа **Роман Крылов**, поблагодарив всех, кто участвовал в создании и открытии павильонов.

МЕДВЕЖАТ ПРИЗНАЛИ ЛАСКОВЫМИ

Центр спасения медвежат-сирот в Тверской области стал лауреатом международной премии.

В Зеленоградске подвели итоги пятого сезона международной премии «Мой ласковый и нужный зверь», направленной на выражение признания животным, совершившим достойные поступки, и людям, внесшим вклад в защиту животного мира. В номинации «В ответе за тех» лауреатом единогласно был признан Центр спасения медвежат-сирот в Торопецком округе Тверской области.

Сотрудники Центра уже 29 лет выхаживают бурых медвежат, оставшихся без матери, помогают им выжить и подготавливают к выпуску в лес. За это время 306 медведей из более чем 20 регионов страны были спасены и возвращены в дикую природу. В прошлом году специалисты спасли и вернули в естественную среду обитания 15 детенышей.



Фото: Центр спасения медвежат-сирот



Фото: ФК «Тверь»

ПОЛУЗАЩИТНИК СДЕЛАЛ СВАДЕБНЫЙ ФИНТ

В столице Верхневолжья состоялся необычный футбольный матч между ФК «Тверь» и «Иркутск».

Впрочем, сама игра ничем особенным не отличилась, хотя тверские футболисты были на высоте и вполне могли победить, если бы в этот день им сопутствовала удача. Но матч закончился вничью: 1:1.

Самое интересное произошло на поле уже после финального свистка. Полузащитник ФК «Тверь» **Владислав Корнеев** сделал предложение руки и сердца своей девушке – тверитянке Анастасии. И она ответила ему: «Да!». Свидетелями радостного события стали футболисты и болельщики.

ДРУЖНО БЕЖАЛИ И МЕТАЛИ

В минувшую субботу, 13 апреля, в физкультурно-оздоровительном комплексе имени Султана Ахмерова в Твери прошел областной фестиваль спортивных семей. В этом году он объединил более 130 семей из 22 муниципалитетов региона.

Участники фестиваля состязались в составе разных команд: из трех человек (папа, мама и ребенок) и из двух человек (папа или мама с ребенком). Свои навыки спортивные семьи проявили в дартсе, броске набивного мяча, комбинированной эстафете и челночном беге.

Ранее были организованы муниципальные этапы фестиваля, в которых приняли участие в общей сложности свыше 600 жителей региона.

Мероприятие проводится в Верхневолжье с 2007 года. Неоднократно его победители занимали высокие места на соревнованиях всероссийского масштаба.



Фото: предоставлено Правительством Тверской области



Еженедельная общественно-политическая газета

ИЗДАТЕЛЬ

Государственное автономное учреждение Тверской области «Региональное Информационное Агентство «Верхневолжье», учрежденное Правительством Тверской области

СОУЧРЕДИТЕЛИ

«Тверские ведомости» Правительство Тверской области, Законодательное Собрание Тверской области

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тверской области. Регистрационный номер ПИ № ТУ69-00493 от 14.08.2019 г.

Адрес редакции и издателя

170100, г. Тверь, ул. Вагжанова, д. 7
Телефон 41-54-16, факс 34-47-66

Адрес в сети Интернет:

http://www.vedtver.ru
E-mail: vedomosti@vedtver.ru

Главный редактор

РИА «Верхневолжье»
Овсянникова Ю.О.

И.о. генерального

директора
Ламри Е.К.

Главный редактор

газеты «Тверские ведомости»
Андреев Г.П.

Реклама

41-54-16
(добавочный: 211, 212, 213)

Интернет-редакция

41-54-16 (добавочный: 205 или 247)

Распространение

41-54-16 (добавочный 230)

Бухгалтерия

41-54-16 (добавочный: 248, 249, 250)

Подписные индексы

ПА 072, ПА 082, ПА 080, ПА 084

Газета выходит по средам. Набор и верстка в компьютерном центре редакции

Цена свободная

Мнение авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции

За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОР» «Волоколамская типография», г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.

Тираж 7590

Заказ № 1092-24

Дата выхода в свет 17/IV-2024 г.

Подписано в печать 16/IV-2024 г. в 18.30 (по графику и фактически в 18.30)