

Все-таки подтопило...

Как не пострадать в паводок



Стр. 3

Жить и жить бы на свете...

Памяти поэта Евгения Евтушенко



Стр. 21

Домашние пироги

Прямо из печи – на стол мечи!



Стр. 24

ТВЕРСКИЕ ВЪДОМОСТИ

ПЕРВАЯ ТВЕРСКАЯ ГАЗЕТА. ИЗДАЕТСЯ С 1839 ГОДА

Выходит по средам

№ 14 (2163) 12–18 апреля 2017 года

Подписные индексы 51614, 51569, 51615, 51568

www.vedtver.ru

Планета по имени Тверь

Наш областной центр к 2030 году может стать одним из самых благоустроенных городов России



Весной каждому человеку хочется некоего обновления. И оно приходит не только в души людей, но и на городские улицы. Тут важно равнодушие как властей, так и каждого жителя областного центра

Александр ХОХЛОВ

Фото Константина СОЛОДКОВА и Анастасии ЧИСТЯКОВОЙ

Весной каждому человеку хочется некоего обновления. И оно приходит не только в души людей,

но и на городские улицы.

Весной особенно актуальна выдержка из «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери: «Есть такое твердое правило. Встал поутру, умылся, привел себя в поряд-

док – и сразу же приведи в порядок свою планету». Так что же делается этой весной, чтобы обустроить «планету» под названием Тверь? Безусловно, что в любой сфере можно найти внутренний резерв, наве-

сти порядок и развивать. И тут важно равнодушие как властей, так и каждого жителя областного центра. Причем сложно сказать, что важнее – административный ресурс или личный энтузиазм.

ОБЛИК ГОРОДА БУДЕТ МЕНЯТЬСЯ

А начать стоит, наверное, с дорог. Если за март МУП «ЖЭК» было отремонтировано при помощи литого асфальтобетона около 3000 квадратных метров дорожного полотна в Твери, то теперь дело пошло гораздо быстрее. Апрель позволил использовать горячий асфальт. И теперь, если погода не подведет, то за сутки может быть восстановлено не менее тысячи квадратных метров. А это большой прорыв. И суммы на текущий и капитальный ремонт выделены вполне приличные. Из регионального бюджета – почти 193 миллиона рублей, из бюджета Твери – 78 миллионов рублей.

Основное внимание нужно уделять тем маршрутам, которые задействованы в транспортном обслуживании населения, – резонно отметил глава региона Игорь Руденя при обсуждении финансирования ремонтной кампании.

Ну а еще в Твери продолжается прием заявок на благоустройство дворовых территорий. Это стало возможно благодаря федеральной программе партии «Единая Россия» «Городская среда». Предполагается благоустроить порядка 50 дворов и 5 зон отдыха. В целом на ремонт и благоустройство планируется потратить 300 миллионов рублей. 5»

ДОСКА ПОЧЕТА



Медовый хлеб

Дарья ЖУКОВА
Фото автора и из архива ЗАО «Хлеб»

– Когда я 33 года назад пришла на предприятие, первое, с чего начала свою работу, – это изучение его истории. Пришла к выводу, что завод выпускал пряники. Более того, углубившись в архивы, выяснила, что пряники даже считались визитной карточкой Верхневолжья. Мало того, что мы возрождаем традиции, но и поднимаем старинные рецепты. Мы пошли дальше, например, изготавливаем пряничных «генералов», – рассказала генеральный директор ЗАО «Хлеб» Нина Болгова.

«Медовый хлеб» – так на Руси прозвали пряники. Это исходит из вполне очевидных обстоятельств. 6»

Специальный репортаж

Бурная вода

В Твери уже в 40-й раз прошел фестиваль «Тьмацкий пережат»



Анастасия ЧИСТЯКОВА

Фото автора

Всё в этот день было за то, чтобы мероприятие прошло на «отлично»: очистили от мусора берег, собрались участники из разных городов, а погода порадовала солнышком, которое пусть и ненадолго, но все-таки выглянуло.

«Тьмацкий пережат»

– это не просто мероприятие, это уже настоящая история. Впервые он прошел в 1975 году, тогда это были состязания по технике водного туризма. С 2010 года «Тьмацкий пережат» стал называться фестивалем. Он включает в себя состязания каякеров, туристско-горников, первенство по гребному слалому и акробатическому фристайлу. 12»

ОдН напоминают о себе

В Законодательном собрании обсудили первую практику применения нового порядка платежей на общедомовые нужды

Павел АРЕФЬЕВ

Фото Тимура МЕЛИКОВА

В Законодательном собрании Тверской области прошел круглый стол, на котором обсуждены проблемы, связанные с введением нового порядка расчетов за коммуналь-

ные услуги, используемые на общедомовые нужды (ОдН) в многоквартирных домах (МКД). Инициатором дискуссии выступил постоянный комитет областного парламента по транспорту и жилищно-коммунальному комплексу. 4»



1 969 000 100006

Накануне

Поддержка обеспечена

Правительство региона финансирует улучшение городской среды и развитие молочного животноводства



На реализацию муниципальных программ по созданию комфортной городской среды в Тверской области из федерального и регионального бюджетов выделяется 318,8 млн рублей

Мария САГАН
Фото Юрия СУРИНА

На очередном заседании Правительства Тверской области главным вопросом повестки дня стало распределение субсидий из регионального бюджета районам на поддержку муниципальных программ формирования городской среды на 2017 год и обустройства мест массового отдыха населения.

Проект по созданию комфортной городской среды в регионах реализуется по инициативе Президента России Владимира Путина. Участие в программе позволит отремонтировать дворовые проезды, произвести освещение территорий, установку скамеек и урн. При проведении работ будут учитываться потребности маломобильных граждан.

В этом году на реализацию таких муниципальных программ в Тверской области из федерального и регионального бюджетов выделяется 318,8 млн рублей. Субсидии получают Тверь, Удомля, Кувшино-

во, Западная Двина, Спирово, Жарковский, поселок Калашниково Лихославльского района, поселок Великооктябрьский Фировского района.

В 2017 году в программу попали те муниципалитеты, которые вовремя подготовили всю необходимую документацию. Но программа не ограничится этим годом, так что все, кто желает привести территорию своего поселка или города в порядок, еще успеют это сделать в ближайшие пять лет.

– Очень важно, чтобы главы муниципальных образований поддержали данную программу и были всецело заинтересованы в ее реализации. Мы прекрасно понимаем, что выделение денег – это только часть работы. Поэтому мы надеемся, что руководители муниципалитетов возьмут ход работ под свой особый контроль и будут четко отслеживать реализацию всех гарантийных обязательств со стороны подрядчиков, – подчеркнул губернатор Тверской области Игорь Руденя.

Активности руководство области ожидает и со стороны жителей: именно они должны выступать с инициативой о включении своего двора в программу, обеспечивать контроль качества работ, а также выбрать дополнительные объекты благоустройства.

В 2017 году в регионе будут приведены в порядок и шесть парков – в Бежецке, Калезине, Кашине, Нелидове, Старице и Сонкове. Общий размер субсидий на эти цели составит 9,9 млн рублей.

Также на заседании Правительства был рассмотрен вопрос об увеличении субсидий для хозяйств агропромышленного сектора за реализованное или отгруженное на собственную переработку молоко. Размер субсидии в этом году составит 1,37 рубля за килограмм, что на 20% больше, чем в 2016 году.

Кроме того, у предприятий, обеспечивших рост продуктивности коров в 2016 году, есть возможность получения повышенной субсидии: в размере,

увеличенном на процент прироста продуктивности.

В Тверской области молочное животноводство является одним из приоритетных направлений АПК, отметил губернатор Игорь Руденя:

– Сегодня мы приняли решение о покупке новых молоковозов для АПК региона. Совместно с «Росагролизингом», думаю, решим вопрос о разработке особой программы для небольших фермерских хозяйств, которые в большей степени страдают из-за сложностей со сбытом молока.

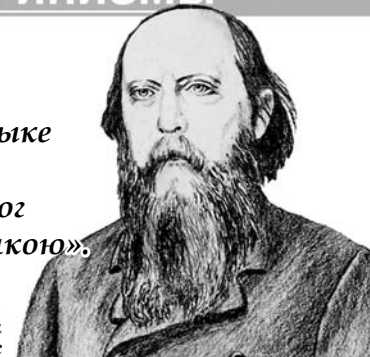
Размер софинансирования для участия в программе приобретения данной техники составляет 40%, и, конечно, такие суммы для фермеров просто неподъемные. Поэтому на уровне Правительства Тверской области принято решение совместно с главами муниципальных образований рассмотреть вопрос поддержки фермеров и их включения в программу приобретения молоковозов.

Правительство региона намерено финансово поддерживать развитие поголовья молочного стада. Увеличена поддержка на инвестиционные затраты, активно идет субсидирование производства молока. В свою очередь, надой молока в Тверской области за прошедшие пять лет увеличился на 20% – с 3670 до 4380 кг. Во флагманских хозяйствах надой достигает 10 тыс. килограммов в год от каждой коровы.

Финансовая поддержка отрасли обеспечивается в том числе за счет сотрудничества регионального Правительства с Россельхозбанком. В этом году сельхозтоваропроизводителям региона уже выдано более 650 млн рублей льготных кредитов – в два раза больше, чем за первый квартал 2016 года.

ЩЕДРИНИЗМЫ

«Есть легионы сорванцов, у которых на языке «государство», а в мыслях – пирог с казенной начинкою».



М.Е. Саатыков-Щедрин, редактор нашей газеты в 1860-х годах

ЦИФРА

500 миллионов рублей

Такую сумму государственной поддержки на проведение весенних полевых работ получают труженники сельского хозяйства Тверской области. Более 85 миллионов рублей уже перечислено сельхозтоваропроизводителям.

ВОПРОС НЕДЕЛИ

ЗАКОНОПРОЕКТ «О ПРАВОВОМ РЕГУЛИРОВАНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ» ВНЕС В ГОСУДУМУ РФ ДЕПУТАТ ВИТАЛИЙ МИЛОНОВ. В СООТВЕТСТВИИ С НИМ ДОСТУП К СОЦСЕТЯМ БУДЕТ ЗАПРЕЩЕН ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕ 14 ЛЕТ. КРОМЕ ТОГО, АВТОР ЗАКОНОПРОЕКТА ПРЕДЛОЖИЛ ВВЕСТИ ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ РЕГИСТРАЦИЮ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ПО ПАСПОРТУ И ЗАПРЕТИТЬ СОЗДАНИЕ АККАУНТОВ ПОД ВЫМЫШЛЕННЫМИ ИМЕНАМИ. КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К ЭТОМУ ПРЕДЛОЖЕНИЮ?

Сергей КОЗЛОВ, депутат Законодательного собрания Тверской области:

– Подобный законопроект появился как реакция на серию подростковых самоубийств, вызванных деятельностью деструктивных групп в социальных сетях. И это реальная проблема, которой надо заниматься. Возможно, сейчас этот законопроект сырой, требует переработки. Но от этого не исчезает проблема пагубного воздействия через Интернет на психику еще не сформировавшихся подростков со стороны разного рода преступников. Опыт такого ограничения пребывания подростков в социальных сетях в других странах (например, в Китае) имеется. Этот опыт нужно изучать.

Георгий БЕЛОДУРОВ, протоиерей, блогер:

– Я на самом деле рад, что этот проект не получил поддержки. Для меня анонимность в соцсети не помеха, а никнейм был и остается удобной формой общения. Молодежи и подросткам полностью запрещать пользоваться соцсетями неразумно. Этому возрасту свойственны и эпатаж, и излишняя резкость, и кризисы в становлении личности. И соцсети могут помочь в их преодолении. Но важно с помощью специальных программ и служб отслеживать опасную информацию, отслеживать места, где соблазняют ребят и девочек на самоубийства, где пропагандируются вещи, опасные для общества и государства. Что мне хочется сказать: нужно лучше заниматься воспитанием детей, от этого все равно никуда не уйти.

Дмитрий АЛЕКСЕЕВ, служащий:

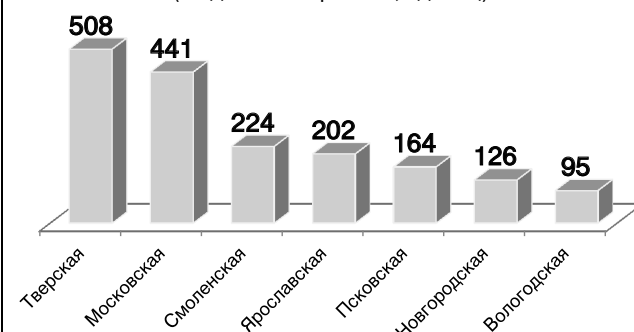
– Проект, по-моему, нереальный. Интернет и социальные сети тем и хороши, что создают единое международное пространство, которое объединяет людей по всему миру. Это норма современного общества. Запреты приведут лишь к росту социального напряжения. И кому это нужно?

РЕЙТИНГ

ЗЕМЛЯ И МАЛЫМИ СИЛАМИ ДЕРЖИТСЯ

Более 500 тысяч гектаров сельскохозяйственных земель в Тверской области возделывают микропредприятия. Такие данные приводит Росстат в опубликованных предварительных итогах Всероссийской сельскохозяйственной переписи 2016 года. Микропредприятия – это небольшие коллективы, в которых трудится не более 15 человек. Но и малыми силами можно управляться с землей. В среднем на одно микропредприятие в нашем регионе приходится 990,2 гектара. По числу таких предприятий Тверская область опережает все сопредельные регионы.

Рейтинг соседних областей по количеству сельскохозяйственных микропредприятий (по данным переписи, единицы)



Неделя в событиях

СУББОТА



СТАРТОВАЛИ ДЕБАТЫ

В МДК «Химволокно» стартовали дебаты в рамках предварительного голосования «Единой России» по отбору кандидатов в Тверскую городскую думу. Темы дебатов были определены заранее. Это противодействие коррупции; доступность и качество образования; здравоохранение и демография; поддержка социально незащищенных слоев населения и другие.

ВОСКРЕСЕНЬЕ



ПОРТРЕТЫ РАСЦВЕЛИ

Открылась выставка «Люди и цветы». В экспозиции представлены портреты в технике пастели Алёны Фоминой из цикла «Мой современник», на которых изображены известные люди Твери, и натюрморты Натальи Жигулёвой в технике масляной живописи, на которых изображены цветочные букеты. На открытии присутствовали художники, музыканты, актеры.

ПОНЕДЕЛЬНИК



ПОЭТИЧЕСКИЙ ЮБИЛЕЙ

10 апреля 1937 года – день рождения Беллы Ахмадулиной, поэта, переводчика, выдающейся личности русской культуры. В библиотеке имени Горького состоялся вечер поэзии, посвященный 80-летию со дня рождения поэтессы. Зрителей ждала выставка «...И нежный вкус родимой речи так чисто губы холодит», а также карточки со стихами Ахмадулиной акции «Стихи в кармане».

ВТОРНИК



КРОВЬ СДАЛ – КРОВЬ ПРИНЯЛ

В рамках традиционных общегородских студенческих Дней донора стартовали консультации квалифицированных врачей, розыгрыш призов, помощь волонтеров и опытной команды проекта «Подари каплю надежды». Участие могут принять студенты различных учебных заведений Тверского региона, достигшие 18 лет и с хорошим здоровьем.

Фото недели

И все-таки подтопило...

Спасатели советуют, как вести себя во время паводка



Набережная областной столицы у городского сада и пирс речного вокзала оказались частично подтоплены

Анастасия ЧИСТЯКОВА
Фото автора

На выходных в Тверь пришло половодье. Из берегов вышли Тверца, Тьмака и Волга, а набережная областной столицы у городского сада и пирс речного вокзала оказались частично подтоплены. Кроме того, под воду ушла часть строящегося парка «Тьмака», который находится в центре.

Такое развитие событий вызвало радость у рыбаков и других местных жителей, которые сетовали на то, что за последние годы Волга обмелела. Как только вода поднялась, на набережной собрались десятки любителей половить рыбу, и надо сказать, что у многих был внушительный улов. Наловили целые пакеты.

Многострадальный памятник рыбаку тоже затопило. Его кота скрыло, а рыбак оказался по колено в воде. Кстати, он опять стоял без удочки, но предпринимчивые горожане

вложили ему в руку тростинку.

Говорить о критической паводковой обстановке в регионе рано, такого подтопления, как было в 2013 году, вряд ли стоит ожидать. Но Тверской центр по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды все-таки предупредил, что с 10 апреля и в последующие трое суток на реке Обша в городе Белом возможен подъем уровня воды до опасной 800-сантиметровой отметки. Таким образом, вода может вылиться на пойму, подойти к домам, а огороды местных жителей – затопить.

В главном управлении МЧС по Тверской области напоминают простые правила, которые нужно обязательно соблюдать при угрозе затопления. Во-первых, рекомендуется следить за паводковой ситуацией. Такую информацию можно получить на сайте ведомства.

Если вас все-таки вот-вот затопит или вода уже подошла к дому, не нужно

паниковать. Прежде всего, отключите газ, электричество и воду, погасите огонь в горящих печах. По возможности все ценные вещи и мебель перенесите на верхние этажи или на чердак, а окна и двери нужно закрыть. Как поясняют в МЧС, лучше всего их даже забить досками. Животных рекомендуется выпустить из дома, а собак отвязать.

Если вода поднимается очень быстро, при наличии в хозяйстве лодок, бочек (пустых), бревен, надувных камер нужно соорудить примитивные плавательные средства. Пока вы ждете помощи, следует оставаться на верхних этажах, чердаках, крышах, деревьях, возвышенностях. Чтобы спасатели вас быстрее заметили, подавайте сигналы с помощью флагов, факелов, света фонаря или свечи.

Сотрудники МЧС отмечают, что самостоятельно выбираться из зоны затопления следует в крайнем случае, когда нет надежды на помощь.

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

До встречи на улице Арсеньева

Виктор ЧУДИН,
«Тверские ведомости»
chudinvik@mail.ru

Такое случается редко: едва вышел очередной номер нашей газеты, как буквально на следующий же день пришел отклик на публикацию в ней. «Пришел» в прямом смысле – в редакции побывал депутат всех шести созывов Законодательного собрания Тверской области Владимир Васильевич Данилов, которого взволновал очерк ученого, писателя и краеведа Вячеслава Воробьева «Победы и поражения боевого генерала» («ТВ», № 13 от 5–11 апреля 2017 года).

19 марта 1944 года командир 1-го батальона 185-го стрелкового полка гвардии капитану Николаю Арсеньеву было присвоено звание Героя Советского Союза (медаль «Золотая Звезда» № 3642). После войны Арсеньев получил назначение на должность командира 50-й мотострелковой дивизии, которая располагалась в Брестской крепости. Николай Иванович стоял у истоков создания мемориала ее героическим защитникам.

Скудость финансирования, как сейчас сказали бы, этого проекта вынуждала комдива время от времени продавать что-то из излишков стройматериалов, чтобы располагать хоть какой-то наличностью для застолий и разъездов высокого начальства, часто наведывавшегося в Брест.

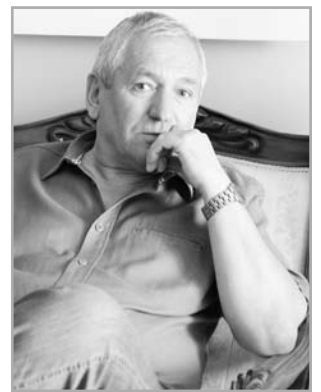
Весной 1962 года генерала Арсеньева неожиданно арестовали органы военной прокуратуры, а в июне состоялся суд. Николай Иванович не отри-

цал продажу социалистической собственности на сумму 4713 руб. 75 коп., но категорически отказывался признать своекорыстный умысел содеянного.

Тем не менее, он был приговорен к восьми годам лишения свободы с конфискацией имущества, лишением генеральского звания и всех наград.

Насколько «преступление» соответствовало «наказанию»?

Об этом, собственно, и шел разговор с депутатом Даниловым. Владимир Васильевич уверен, что «посадка» Николая Арсеньева была «показательной». Такого же мнения при-



Николаю Арсеньеву Звезды Героя и звания генерал-майора.

Очень хотелось бы посмотреть правде в глаза. Статья в «Тверских ведомостях» наверняка послужит отправным стимулом для дальнейших действий.

Владимир Данилов уверен, что первый шаг в этом направлении уже сделан: проблема прида-

Владимир Данилов уверен, что «посадка» Николая Арсеньева была «показательной». Такого же мнения придерживался и помощник главного военного прокурора СССР Павел Сушко: «8 лет ему дали для устрашения других».

держивался и помощник главного военного прокурора СССР Павел Сушко: «8 лет ему дали для устрашения других».

– Могила Николая Арсеньева я увидел случайно, – вспоминает Владимир Васильевич. – Переходил из одного сектора в другой и наткнулся на скромный памятник. Меня привлекла фотография, на которой был изображен офицер со Звездой Героя Советского Союза и орденом Ленина на кителе. Я навел справки через городские структуры. Спустя какое-то время ответили, что он отбывал срок наказания по уголовному делу «за стройматериалы».

Больше никаких деталей не было. Думаю, что сегодня есть хорошие шансы для реабилитации его имени, возвращения

на гласности. Как депутат и член оргкомитета марафона «Наша Победа», который возглавляет губернатор Игорь Руденя, мой собеседник пообещал обязательно (!) рассказать на первом же заседании комитета об этой трагической и, по большому счету, несправедливой истории. Также Владимир Данилов обратится к своим коллегам-депутатам и руководству Бежецкого района за поддержкой и возможной помощью в восстановлении справедливости.

– Нужно действовать во всех направлениях, – подвел итог беседы Владимир Васильевич и пожелал: – Пусть нам всем повезет! До встречи в Бежецке, на улице Героя Советского Союза Николая Арсеньева!

Единение

Питер, мы с тобой!

Дмитрий МАЛЫШЕВ
Фото Игоря БОГАТЫРЕВА

В субботу, 8 апреля, в Твери, как и во многих других городах России, прошел митинг в поддержку жителей Санкт-Петербурга, пострадавших в результате террористического акта в метро 3 апреля. Акция «Мы против терроризма» собралась в го-

родском саду сотни людей: представителей общественных организаций и органов власти, ветеранов, студентов, жителей и гостей регионального центра.

В знак солидарности с городом на Неве и объединения против терроризма участники принесли с собой плакаты с хэштегами #ПитерТверьСТобой, #МыПротивТерроризма, #МыВ-



месте, #НетТерроризму.

Люди разных возрастов, взглядов и профессий говорили об одном: теракты больше не должны повторяться. Ветераны вспоминали блокадный Ленинград, где люди объединились в борьбе за жизнь. Пример единения показали жители Северной столицы и сейчас.

– Мы все должны об этом помнить. Нам нужно крепить мощь нашей страны. Нужно хорошо учиться, выполнять свой

долг, где бы ты ни был – на работе или на службе, и очень любить Родину, – сказал на митинге Иван Кладкевич, ветеран Великой Отечественной войны, почетный гражданин города Твери.

Теракт в подzemке Санкт-Петербурга унес жизни 13 человек. В списке пострадавших – более 50 пассажиров. Жертв трагедии назвали поименно. В память о них зажгли свечи и объявили минуту молчания.



ГЕРОИ НЕДЕЛИ

Дмитрий ЛЕБЕДЕВ,
начальник отдела надзорной
деятельности по Удомельскому
району

Спас двух женщин на пожаре.



Полина ТЕЛЕШОВА,
уроженка Тверской области

Выступит на чемпионате Европы по
латиноамериканским танцам среди
профессионалов.



Татьяна МИХАЙЛОВА,
поэт

Вошла в столичный сборник
«Лауреаты литературных премий» –
единственная из тверских авторов.



ВКРАТЦЕ

ТВЕРЬ И ВИТЕБСК – ЗА РАСШИРЕНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА

В Тверь с трехдневным визитом приехала белорусская делегация из Витебской области. В минувший понедельник, 10 апреля, гости встретились с членами Совета Законодательного собрания. На встрече был подписан протокол о совместных действиях по реализации Соглашения о сотрудничестве между Витебским областным советом депутатов (Республика Беларусь) и Законодательным собранием Тверской области.

В состав белорусской делегации вошли не только депутаты, но и руководители крупных промышленных предприятий. Гости посетят агрохолдинг «Дмитрова Гора» и ряд других объектов в Коновском районе, предприятия пищевой промышленности – ЗАО «Хлеб» и ОАО «Волжский пекарь». Не останутся без внимания и такие жемчужины Тверского края, как Тверской Императорский Путевой дворец и Старицкий Свято-Успенский монастырь.

В приоритете парламентариев двух областных центров – сотрудничество в законотворческой деятельности. Комментируя подписанный 10 апреля протокол, председатель Законодательного собрания Сергей Голубев и председатель Витебского областного совета Владимир Терентьев подчеркнули, что стороны выступают за расширение и дальнейшее развитие сотрудничества между регионами России и Республики Беларусь.

«БЕРКУТАМ» – 25

Исполнилось 25 лет со дня основания пилотажной группы «Беркуты» 344 Центра боевого применения и переучивания летного состава армейской авиации, который базируется в Торжке. Это единственная вертолетная пилотажная группа в России и в мире, демонстрирующая фигуры сложного пилотажа на боевых вертолетах. Первое выступление «Беркутов» состоялось накануне Дня космонавтики 11 апреля 1992 года. «Беркуты» – постоянный участник парадов Победы на Красной площади в Москве. Свое мастерство летчики неоднократно представляли также на международных и отечественных авиасалонах, выставках авиатехники, воздушно-спортивных праздниках. Все члены группы являются инструкторами 344 Центра боевого применения и переучивания летного состава армейской авиации, который выполняет подготовку летчиков высшей квалификации. Пилоты занимаются также испытаниями новейших моделей отечественной авиатехники. Руководителя, личный состав и ветеранов эскадрильи поздравил с юбилеем губернатор Тверской области Игорь Руденя. «Это уникальное подразделение с чистым приумножает многовековую воинскую славу Тверской области и всей России. Каждая страница его летописи – это история мужества, доблести, высочайшего профессионализма и мастерства авиаторов. «Беркуты» по праву являются гордостью отечественной авиации», – говорится в телеграмме от имени Игоря Рудени.

Парламент

«Окончание. Начало на 1-й стр.

Открывая заседание круглого стола, председатель комитета Станислав Петрушенко обозначил остроту обсуждаемой темы:

– Проблема начисления платежей за общедомовые нужды остается одной из самых актуальных и социально болезненных. Большинство жалоб и обращений касается именно ОДН: жители не знают, сколько им придется платить в следующем месяце.

С 1 января 2017 года, в соответствии с изменениями в федеральном законодательстве, поменялся порядок платы за коммунальные ресурсы, потребляемые при содержании общедомового имущества в многоквартирных домах. Плата за потребленные коммунальные ресурсы (холодную и горячую воду, водоотведение, электроэнергию), которые используются при содержании общего имущества МКД, не значится отдельной строкой в платежных документах, а взимается в рамках платы за содержание жилья и ограничена нормативом коммунальных услуг на ОДН, который установлен для каждой категории жилых домов. То есть оплачивать общедомовые расходы теперь должна управляющая компания за счет средств, собранных на содержание жилья.

В связи с этим во многих регионах страны уже сложилась ситуация, когда фактическое потребление коммунальных ресурсов для общедомовых нужд оказалось значительно ниже норматива, а платить жителям приходится по максимуму. Тем более что новая система расчетов вступила в силу с января, а новые нормативы власти субъектов Федерации обязаны принять до 1 июня 2017 года. В большинстве регионов (в том

ОДН напоминают о себе

В Законодательном собрании обсудили первую практику применения нового порядка платежей на общедомовые нужды



Станислав Петрушенко: проблема начисления платежей за общедомовые нужды остается одной из самых актуальных и социально болезненных

числе и в Тверской области) этого пока еще не сделано: нормативы только разрабатываются.

От всех этих нестыковок пострадали, в первую очередь, жильцы энергоэффективных, малоквартирных домов и домов, оборудованных коллективными счетчиками. Воспользовавшись ситуацией, некоторые управляющие компании стали включать в расчеты платежей за ОДН площади чердаков и подвалов, что дополнительно увеличило суммы в платежках граждан.

По словам уполномоченного по правам человека в Тверской области Надежды Егоровой, введение новой системы оплаты общедомовых услуг уже вызвало поток обращений жителей многоквартирных домов из Твери и области.

В ходе круглого стола заинтересованный обмен мнениями прошел по всему комплексу проблем, связанных с начис-

лением платежей за ОДН. Свою позицию изложили депутаты Законодательного собрания из разных фракций, руководители главных управлений «Государственная жилищная инспекция» и «Региональная энергетическая комиссия» Тверской области, основных ресурсоснабжающих организаций региона – «Тверская генерация», «Росводоканал Тверь», «ТверьАтом-ЭнергоСбыт».

Как отметили участники дискуссии, целесообразно в создавшейся ситуации поддержать проект изменений в Жилищный кодекс РФ, разработанный группой депутатов Государственной Думы во главе с Галиной Хованской и устанавливающий право общего собрания собственников своим решением определять размер потребленных ресурсов по показаниям общедомового (коллективного) прибора учета.

Подводя итоги обсуждения, Станислав Петрушенко отметил необходимость всем заинтересованным сторонам усилить разъяснительную работу с населением, активно, доступно и подробно разъяснять гражданам порядок внесения платы за коммунальные ресурсы, в том числе и на общедомовые нужды, шире работать с активом – советами многоквартирных домов и старшими по домам.

Во многих регионах страны уже сложилась ситуация, когда фактическое потребление коммунальных ресурсов для общедомовых нужд оказалось значительно ниже норматива, а платить жителям приходится по максимуму. Тем более что новая система расчетов вступила в силу с января, а новые нормативы власти субъектов Федерации обязаны принять до 1 июня 2017 года. В большинстве регионов (в том числе и в Тверской области) этого пока еще не сделано: нормативы только разрабатываются.

Свое видение проблемы обозначили и представители ряда управляющих компаний Твери, которые

По результатам круглого стола принят ряд рекомендаций в адрес органов исполнительной

власти Тверской области, органов местного самоуправления, ресурсоснабжающих организаций и управляющих компаний. К обсуждению проблемы оплаты услуг за общедомовые нужды в многоквартирных домах и оценки регулирующего воздействия касающихся ее нормативных актов комитет предполагает вернуться уже в ближайшей перспективе.

Участники круглого стола также обсудили проблемы повышения платежной дисциплины населения и управляющих компаний перед ресурсоснабжающими организациями. По информации представителей «ресурсников», по итогам 2016 года сумма общей задолженности УК перед «ТверьАтом-ЭнергоСбытом» составила более 300 млн рублей, ООО «Росводоканал Тверь» – 173 млн руб., ООО «Тверская генерация» – 602 млн руб. (только в областном центре должниками за тепло числится 12 тысяч жителей, недоплативших «Тверской генерации» более 250 млн рублей).

Станислав Петрушенко призвал представителей управляющих компаний и ресурсоснабжающих организаций, наряду с усилением платежной дисциплины, в погашении задолженностей активнее искать компромиссные варианты. Кроме того, целесообразно более предметно ставить вопросы урегулирования задолженности перед главами муниципальных образований, обеспечивать эффективный контроль местных властей за деятельностью управляющих компаний.

Сотрудничество

Воспитатели учились духовности

Николай ВИХРОВ

Тверской институт усовершенствования учителей и Тверская епархия провели двухнедельные курсы по православной культуре для 37 педагогов дошкольных учреждений Твери и области. Проект пилотный – курсы совершенно новые, но по их завершению можно с уверенностью сказать, что они и в дальнейшем будут востребованы.

Опытные педагоги учились креативности у молодых воспитателей, а организаторы щедро делились методическими наработками. День, когда педагоги записали свои творческие проекты, совпал с праздником Благовещения Богородицы. Участники обучения получили новые «корочки» государственного образца о повышении квалифика-

ции, которые повлияют на дальнейшую аттестацию. Завершилось все чаепитием от «Волжского пекаря», которое организовала наша газета совместно с депутатом Тверской городской думы от «Единой России» Ильёй Холодовым.

Как рассказала «Тверским ведомостям» Татьяна Гвоздарева, заведующая сектором по взаимодействию со светскими образовательными учреждениями отдела религиозного образования и катехизации Тверской и Кашинской епархии, при подготовке курсов учитывался опыт других областей: Белгородской, Смоленской, Тамбовской. Очевидно, что потребность в православной культуре в детских садах существует и у нас в области, воспитатели хотели бы получить эти знания.

– Сама тема курсов обосновала и их содержание: «Православная культура – как основа духовно-нравственного воспитания у детей дошкольного возраста». У воспитателей были встречи со священнослужителями, которые имеют многолетний опыт работы с учителями. Педагоги получили знания по Священному писанию, по православным праздникам, по народному календарю. Они посетили епархиальный детский сад во имя благоверной княгини Анны Кашинской, где наглядно можно было наблюдать положительное влияние православного воспитания. Также была организована экскурсия по храмам города Твери, в том числе педагоги побывали в Екатери-

нинском монастыре, где их очень тепло принимали. На курсах проходили беседы об основах христианской нравственности, о проблемах духовной безопасности. С воспитателями работали преподаватели кафедр теологии ТвГУ по православному тверскому краеведению.

В планах организаторов – выпустить методический сборник по проектам участников. Некоторые педагоги уже работали по теме православной культуры несколько лет, но у них не было комплексных знаний и методик. Сами участники из наиболее интересных проектов выделяют проект родительского собрания по духовно-нравственному воспитанию детей. Он отражает опыт взаимодействия в детских са-

дах в группах детей разных национальностей. Тема православной культуры раскрывается через все аспекты воспитания – спортивный, патриотический, экологический и нравственно-духовный.

Ангелина Левитина, воспитатель детсада № 108 имени святого благоверного князя Михаила Тверского:

– В отличие от наших коллег мы показали не только один проект, а весь наш многолетний опыт по духовно-нравственному воспитанию. Главный совет, который мы дали, – начинать с малого, с семьи. Недавно проводили выставку «Колокольный звон» – совместные поделки колокольчиков детей с родителями и детей с педагогами. Сейчас к Пасхе готовимся. По традиции, представим детскую добрую сказку и игры с пасхальными яйцами. Разучиваем духовные песни.

«Окончание. Начало на 1-й стр.»

– Нам важно сделать именно то, что нужно самим людям, а также вовлечь их в работу по развитию города, – считает заместитель председателя Государственной Думы РФ, руководитель фракции «Единая Россия» Владимир Васильев.

И еще в Твери заработала программа поддержки местных инициатив, полностью оправдавшая себя в районах области. Планируется к реализации 30 проектов. А это значит, что придомовые территории будут благоустроены благодаря инициативе самих жителей и при их непосредственном участии. Так что облик города будет меняться в ближайшем времени прямо на наших глазах.

ДАЕШЬ СУББОТНИК!

Каждому горожанину скоро представится возможность показать, насколько ему небезразлична его малая родина. С 8 апреля в Твери уже стартовали субботники, которые будут проводиться каждую неделю до конца месяца. Вроде такая малость: на несколько часов выйти прибраться в своем же дворе, парке или сквере. Однако эффект зависит от массовости.

В прошлом году областной субботник прошел 23 апреля в рамках Всероссийской акции «Зеленая весна». В рядах «Экологического десанта» оказалось более 8 тысяч жителей Верхневолжья. В Твери главной площадкой субботника стал парк имени Иосифа Гурко в поселке Сахарово. Это особо охраняемая природная территория регионального значения. Поработали здесь ударно 200 человек, а в итоге зона отдыха приобрела новый облик. Убрали бытовой мусор, сухостой, высадили 100 молодых берез и 50 лип. Среди добровольцев был и губернатор Игорь Руденя, который тогда произнес слова, созвучные уже приведенной цитате из «Маленького принца»: «Мы все хотим

Наталья Дергачёва проводит меня по скверу в начале улицы Горького на речном вокзале и с улыбкой говорит: «Все эти деревья – мои дети...». В свое время на уничтожение деревьев в сквере застройщику торгового центра уже был выдан порученный билет, но жителям удалось отстоять этот зеленый оазис. Уникальный случай, но общественность смогла добиться, чтобы из генплана города убрали коммерческую застройку, а в устье Тверцы вместо нее появилась жилая зона.

видеть свой город чистым и ухоженным, так же, как свою квартиру».

Кстати, 2017 год указом Президента РФ объявлен Годом экологии. А во время Всероссийского экологического субботника «Зеленая весна-2017» в Твери будут проводиться самые различные мероприятия и акции. И принять ли в них участие, каждый должен решить сам.

ЗДЕСЬ БУДЕТ ГОРОДСАД?

Хотелось бы вернуться в октябрь 2014 года, когда

Планета по имени Тверь

Наш областной центр к 2030 году может стать одним из самых благоустроенных городов России



А я иду, шагаю по Твери, по городу, который так люблю...

ЦИФРА

Более **8** тысяч жителей Верхневолжья приняло участие в субботниках в прошлом году.

на первом плане: чистые реки, озеленение, уборка мусора. В восьмидесятые начали благоустраивать набережные, вместо асфальта тротуары стали выкладывать плиткой. Важно сосредоточиться на том, что явно портит облик города, и наводить в тех местах порядок, – уверен Сергей Киселёв.

«ЭТИ ДЕРЕВЬЯ – МОИ ДЕТИ...»

Наталья Дергачёва возглавляет общественное объединение «Защита квартала» в Заволжском районе Твери. И тоже считает, что если захотим, то Тверь станет самым красивым и благоустроенным городом в России. Она проводит меня по скверу в начале улицы Горького на речном вокзале и с улыбкой говорит: «Все эти деревья – мои дети...».

В свое время на уничтожение деревьев в сквере застройщику торгового центра уже был выдан порученный билет, но жителям удалось отстоять этот зеленый оазис. Уникальный случай, но общественность смогла добиться, чтобы из генплана города убрали коммерческую застройку, а в устье Тверцы вместо нее появилась жилая зона.

такая поставлена цель. Не слишком ли смело? Сергей Киселёв, например, работавший в 1980-е председателем горисполкома, считает, что не нужно бояться ставить перед собой высокую планку. Тем более что город Калинин в свое время неоднократно был призером республиканских конкурсов по благоустройству.

– Стоит вспомнить, что в восьмидесятые годы мы значительно продвинулись в облагораживании городского хозяйства. И вопросы экологии должны быть

В общественное объединение входят два квартала многоквартирных домов – 31-й и 32-й, где созданы товарищества собственников жилья. И квартал 30-й из индивидуальных жилых домов. Уличный комитет здесь возглавляет Наталья Семёновна Дергачёва. Людей объединила «Защита квартала», когда им пришлось отстаивать свои права, когда законные интересы жителей хотели нарушить. Объединились, в том числе, и для того, чтобы защитить этот сквер, появившийся еще в 1960-е годы.

Сквер живет. К старым деревьям добавляются новые. В 2011 году появилась Аллея ветеранов из рябин, а при входе на нее установлен памятный знак-стела. Есть тут и шикарная каштановая аллея, которую помогали закладывать старшенички из 36-й школы. А также растут голубые ели, березы, клены... Вдоль же дороги высадили

Правила благоустройства должны помочь, в соответствии со стратегией социально-экономического развития города Твери до 2030 года, нашему областному центру стать самым благоустроенным городом России. По крайней мере, такая поставлена цель.

сирень, когда жители участвовали в акции «Сирень – цветы Победы». В углу сквера расположен своеобразный талисман, памятник «Бабе Нате». Как пояснила Наталья Семёновна, он символизирует женский труд. «Баба Ната» как бы приглядывает за порядком в сквере.

Приятно заглянуть и во дворы домов, которые объединяет «Защита квартала». Чисто, ухожено, на клумбах вот-вот появятся первые цветы. На частном же доме самой Дергачёвой вполне можно было бы повесить табличку «Дом образцового содержания». Наталья Семёновна неожиданно меня спрашивает, знаю ли я, почему в из-

вестной притче мужчина обязательно должен посадить дерево и вырастить сына? Как оказалось, дерево начинает отдавать кислород лишь через 15–20 лет. Поэтому, когда вырастет сын, ему будет чем дышать.

– Этот сквер и Аллея славы дороги как память. О тех ветеранах, кого уже нет с нами, о тех жителях, которые вложили в них свой труд и заботу. И здесь такая красота, которую не купишь ни за какие деньги. Побольше бы таких прекрасных уголков в нашем городе, и с благоустройством Твери было бы все на достойном уровне, – считает Наталья Дергачёва.



Губернатор Игорь Руденя всегда лично принимает участие в субботниках

Традиции

Доска
ПОЧЕТА



«Окончание. Начало на 1-й стр.»

Пекли медовые пряники из ржаной муки с медом и ягодами, причем мед составлял почти половину всех ингредиентов. Тверская губерния славилась пряниками с XVII века, а торговали ими в Москве, Санкт-Петербурге и даже в Европе. Эти изделия уникальны и привлекательны тем, что они – единственные пряники в российской кондитерской промышленности, которые делаются в виде фигурок людей. Воссоздание исторического тверского пряника – это совместный проект ЗАО «Хлеб» и областной универсальной научной библиотеки имени Горького.

Заслугу Нины Петровны Болговой в развитии производства, освоении новых, в том числе и эксклюзивных (как пряники), видов продукции трудно переоценить. За 33 года ее директорства предприятие многократно становилось победителем всевозможных выставок и конкурсов. Вот и совсем недавно продукция завоевала призовые

Медовый хлеб

В Твери пекут уникальные заварные пряники



Рождение тверского пряника проходит несколько стадий

места на всероссийском конкурсе «Лучший хлеб России-2017». По итогам двух этапов конкурса ЗАО «Хлеб» за хлеб «Дарницкий Тверской», хлеб «Вавилон» и плетенку с изюмом присужден Гран-при конкурса.

Однако вернемся к прянику. Форма для него –

отдельная история и кропотливая работа. Раньше этим занимались иконописцы. В доске вырезалось множество мелких деталей. Например, у пряничной «дамы» даже воссоздан зонт парасоль, который выполнялся из тонкого кружева. Но эти изделия – не только кра-

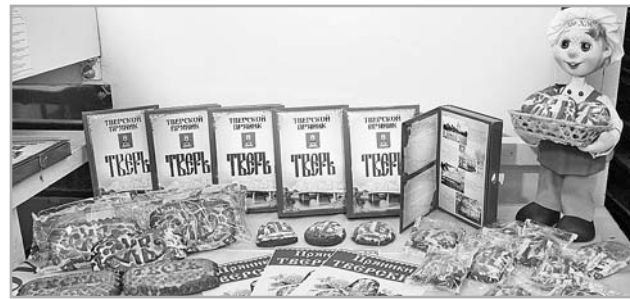
сивое лакомство к чаю. В давние времена пряники играли значительную роль в обрядовой культуре. В Осташкове через три дня после стовора девушки после свадьбы, когда подметала пол, чтобы гости не сорили соломой в избе, и когда шла за водой, чтобы те не опрокидывали ведра. А в Старице после ужина невесте перед отъездом к венцу сваха прятала за пазуху пряник, который потом делился между молодыми – «лучше друг друга любить будут».

Рождение тверского пряника проходит несколько стадий. Первая – приготовление заварки. Именно из-за выбора такого способа процесс производства значительно усложняется, но все это – жертвы во благо вкусовых качеств. Сырцовые пряники делают многие – и Тула, и Ярославль, и

Москва. А вот заварные – именно Тверь. Из-за различий в технологии изготовления заварные и сырцовые пряники ощутимо отличаются по вкусовым качествам и сроку годности. Заварные изделия получаются вкуснее и дольше остаются мягкими. А еще наши пряники – медовые, как это и должно быть. Все они лепятся вручную. Тесто делится на кусочки определенной массы, затем укладывается в деревянные формы. Легким ударом об стол заготовка вынимается уже с отгиском. После этого она укладывается на поднос и отправляется в печь. Процесс выпечки занимает 45 минут. Последний штрих – на готовые пряники после охлаждения наносится тиражный сироп.

На словах – все просто и доступно. А на деле процесс создания такого произведения искусства – длительный и сложный.

Продукция двух тверских предприятий пищевой промышленности завоевала призовые места на всероссийском конкурсе «Лучший хлеб России-2017». Многие города славятся пряничным кулинарным искусством. Тульские и архангельские пряники на слуху у всех. Однако они вряд ли смогут поспорить с тверскими пряничными кавалерами и дамами.



БОЛГОВА Нина Петровна, генеральный директор ЗАО «Хлеб». С 1984 года – директор старейшего в городе хлебозавода № 1, который потом был преобразован в ЗАО «Хлеб». Под руководством Нины Петровны Болговой ЗАО «Хлеб» ведет обширную благотворительную деятельность, за последние четыре года объем благотворительной помощи ЗАО «Хлеб» превысил 10 миллионов рублей. Нина Петровна возглавляет Тверское региональное отделение Российской академии бизнеса и предпринимательства, является членом правления Российского Союза пекарей, совета Тверского Союза промышленников, предпринимателей и работодателей, общественного совета при ЦФО, общественной палаты Тверской области, председателем координационного совета общественного движения «Женская Ассамблея Тверской области». В марте 2017 года Нина Болгова была избрана тверским представителем в

Общественной палате РФ. Заслуженный работник пищевой индустрии РФ. Имеет награды и поощрения: орден Почета, орден святой равноапостольной княгини Ольги III степени, почетный знак губернатора Тверской области «За благотворительность. Великая княгиня Анна Кашинская», почетный знак губернатора Тверской области «Крест святого Михаила Тверского», нагрудный знак губернатора Тверской области «За заслуги в развитии Тверской области», знак главы города Твери «За заслуги перед городом», памятный знак главы города Твери «700 лет начала великого княжения Михаила Ярославича Тверского», медаль «Ветеран труда». Награждена почетными грамотами губернатора Тверской области, Почетной грамотой Правительства РФ. Имеет благодарность уполномоченного по правам человека в Российской Федерации В.П. Лукина «За активную гражданскую позицию по защите прав человека».

Развитие

Возвращение «северного шелка»

В Тверской области начинает работу льноводческий кластер

Дарья ЖУКОВА
Фото автора

Реализация комплексных планов научных исследований, в том числе по теме «Импортозамещение», в которое будут вовлечены научные и образовательные учреждения, органы исполнительной власти, бизнес-структуры – так выглядит общий вектор обсуждаемых вопросов на совещании, состоявшемся в Твери, в стенах Всероссийского научно-исследовательского института механизации льноводства (ВНИИМЛ).

– По сравнению с хлопком лен – это менее затратная сельскохозяйственная культура. И на территории России мы имеем все

необходимые условия – и почвенные, и климатические, чтобы заниматься его возделыванием. Если взять советский период или дореволюционные времена, то тогда в стране были огромнейшие посевные площади. Россия занимала первое место в мире по производству льна, – рассказывает Сергей Трешкин, заместитель начальника управления координации и обеспечения деятельности учреждений в сфере сельскохозяйственных наук Федерального агентства научных организаций (ФАНО).

Для России лен – это стратегическая культура. По расчетам, проводимым здесь же, в тверском ин-

ституте, до 2021 года, увеличив посевы льна в регионе и за его пределами, можно заместить до 70 процентов импортируемого хлопка. Что касается непосредственно Верхневолжья, то здесь лен является традиционной культурой.

– Среди льносеющих регионов России мы уже четыре года подряд занимаем первое место по объемам посевных площадей, поэтому необходимо стабилизировать и укрепить положение. Но так исторически сложилось, что в Тверском регионе не было льнокомбинатов. Поэтому в последние годы акцент делается на то, чтобы проводить работы по модернизации производства льна, в особенности перераба-

тывающей отрасли, – утверждает министр сельского хозяйства Тверской области Павел Мигулев.

В целях сохранения лидирующих позиций и дальнейшего эффективного развития разрабатывается и еще одно направление – создание льняного кластера. Кластер – это объединение заинтересованных организаций для претворения в жизнь общей цели. Туда должны входить промышленные предприятия, льносеющие хозяйства, научные учреждения, банки. В Твери учредителями выступили Ржевская льночесальная фабрика, «Тверская АПК» и ВНИИМЛ. Ведется активная работа по привлечению заинтересованных



В Тверской области лен – традиционная культура

организаций, идет процесс оформления документации.

– Сразу хочу обозначить, что это будет промышленный кластер. В его создании нас поддержало и Министерство промышленности и торговли РФ. Мы рассчитываем на то,

что летом у нас уже будет все оформлено и начнется полноценная деятельность Тверской области и России в целом, – уверен Николай Корсун, директор центра кластерного развития льноводства Тверской области.

Кирилл ЛИПА: ТРАНСМАШХОЛДИНГ будет ОДНИМ ИЗ МИРОВЫХ ГРАНДОВ

Константин ДОРОХИН

В апреле свое 15-летие отмечает Трансмашхолдинг – крупнейший в нашей стране производитель железнодорожного подвижного состава. О проблемах и перспективах отечественного транспортного машиностроения, а также о планах компании – наш разговор с генеральным директором холдинга Кириллом Липой.

ЗАДАЧИ И РЕШЕНИЯ

– Кирилл Валерьевич, вы стали генеральным директором Трансмашхолдинга почти два года назад. Какой увидели компанию, когда возглавили ее?

– Во-первых, Трансмашхолдинг я знаю давно, значительно дольше двух лет. Успел поработать в самых разных подразделениях, входил в совет директоров. Поэтому еще до того, как стать генеральным директором, я неплохо разобрался в бизнес-планировании, целевых значениях и тому подобных вещах. Во-вторых, я прекрасно знаком с большинством сотрудников, особенно в центральном аппарате, так что и здесь для меня не было ничего нового. Не могу сказать, что увидел компанию в каком-то новом свете, – скорее убедился в своих прежних представлениях о наших сильных сторонах и тех сферах, где есть возможности для дальнейшего роста.

– Ощутили ли вы недостаток в знаниях и компетенциях на новом посту?

– По базовому образованию я гуманитарий и в технических аспектах полагаюсь на своих заместителей. Важно понимать, что Трансмашхолдинг – это не операционная компания. Мы не производим продукцию непосредственно. Наша задача – определять стратегические цели и перспективы для заводов, входящих в холдинг. Безусловно, выработка технической политики – это задача номер один. Но для этого нужны знания не столько в области техники, сколько в сфере технического маркетинга. Ведь мы не работаем в вакууме – конкуренция в нашем сегменте усиливается с каждым годом. Количество компаний Запада и Востока, приближающих свои производственные площадки к нашим традиционным рынкам сбыта, растет. И наша главная задача сегодня – правильно сориентировать заводы, входящие в Трансмашхолдинг, с точки зрения



Кирилл Липа: «К своему 15-летию Трансмашхолдинг реализовал масштабную программу технического перевооружения»

продуктового ряда, себестоимости, качества и надежности. Для этого не обязательно знать технику изнутри, достаточно определить технические и спецификационные требования: межремонтные интервалы, скоростные показатели, количество отказов на миллион километров пробега. Отвечать на исполнение этих требований должны инженерные центры и специалисты, непосредственно занимающиеся разработкой продукта. И вторая важнейшая задача – обеспечить заводы всеми возможностями для реализации поставленных перед ними задач. Сюда входит и обеспеченность профессиональными кадрами, и финансовые ресурсы, и весь комплекс взаимоотношений с покупателями нашей продукции. Одним словом, мы ставим задачи и обеспечиваем условия для их выполнения. Достаточно ли у меня для этого знаний? Опыта и знаний больше чем достаточно.

ВРЕМЯ ЛИДЕРА

– С каким багажом подошел Трансмашхолдинг к своему 15-летию? Каковы ключевые показатели с точки зрения научно-технического потенциала, объема инвестиций и в целом состояния компании?

– Первое и главное – Трансмашхолдинг подошел к этой дате в статусе признанного лидера отрасли. Этот статус многое дает, но ко многому и обязывает. К сожалению, ощущение большого отрыва от российских конкурентов создает неверную ориентацию в

пространстве, притупляет некоторые важные и необходимые качества. И в этом лично я вижу самую большую опасность для холдинга. Ведь все лидеры утрачивали свое первенство незаметно для самих себя. Поэтому мы стремимся преодолеть это ложное ощущение отрыва и самоуспокоенности и равняемся не на российские компании, а на крупнейших мировых производителей. Если раньше «Метровагонмаш» конкурировал с Санкт-петербургским «Вагонмашем», то сегодня он конкурирует с компанией Siemens, построившей собственное производство в Свердловской области. И в этой конкуренции далеко не все так однозначно.

Следующий важный момент – к своему 15-летию Трансмашхолдинг реализовал масштабную программу технического перевооружения. Огромные средства инвестированы в Тверской вагоностроительный и Брянский машиностроительный заводы, в «Бежицкую сталь». Сегодня эти предприятия оснащены по последнему слову техники. Мы завершили реконструкцию Октябрьского электровагоноремонтного завода, вложили 1,6 миллиарда рублей в строительство двух новых корпусов, приспособленных для более эффективной сборки готового продукта. Продолжаем инвестиции в Новочеркасский завод, в ближайшей перспективе – Коломна и Пенза.

Большие средства вложены в развитие продуктовой линейки. Это и ло-

комотив ЭП20, созданный совместно с французскими, и 2ТЭ25КМ, выпущенный в Брянске, и тверской электропоезд «ИВОЛГА». Результат виден уже сейчас: мы растем практически во всех продуктовых сегментах. Даже в лобовой конкуренции с иностранцами мы однозначно выигрываем, в цене в первую очередь.

– Как бы вы оценили уровень межзаводской кооперации внутри холдинга?

– Межзаводская кооперация – для нас не самоцель. Главное – эффективное производство. А добиться эффективности в нынешних условиях, когда объемы крайне нестабильны, можно лишь путем специализации и централизации. К этому сегодня стремятся все мировые компании потому, что только так можно балансировать на изменяющихся объемах, оперативно наращивать и снижать производительность. Еще в 2013 году в Трансмашхолдинге был разработан план, включающий одновременную централизацию и передачу на аутсорсинг непрофильных производств. Один из примеров: централизация производства кузовов. У нас есть четкое понимание, что Тверской вагоностроительный завод – флагман в этом сегменте, там установлена современная и очень дорогая линия по сварке кузовов, способная производить более полутора тысяч единиц в год. Сегодня эта линия загружена в лучшем случае наполовину, и очевидно, что мы будем передавать производство пассажирских кузовов на ТВЗ, включая кузова вагонов метро.

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКТОР

– Каковы приоритеты развития холдинга на ближайшую и отдаленную перспективу?

– Первый и главный приоритет – сохранить лидерство на наших традиционных рынках. Это значит – сохранить веру наших покупателей и заказчиков в то, что наша продукция в полной мере соответствует их ожиданиям. Задача непростая. Россия плотно интегрирована в глобальное сообщество, и наши клиенты прекрасно осведомлены о новейших достижениях в области железнодорожного транспортного машиностроения. Второй очевидный приоритет – расширить географию нашего присутствия, закрепить на новых рын-

ках. Речь идет как о возвращении в республику бывшего СССР, из которых мы по разным причинам ушли в последние годы, так и об экспорте в дальнейшем зарубежье, на колею 1435 мм. Эта задача предполагает наращивание недостающих компетенций в области продуктовой инженерии и сборки готовой продукции, освоение новых для нас стандартов. В плане экспорта мы нацелены в первую очередь на рынки Северной Африки и Ближнего Востока: Иран, Египет, Марокко, Алжир, Арабские Эмираты. В некоторых из этих стран мы уже открыли свои представительства. Наконец, наш третий приоритет – повышение доли инновационных компонентов в структуре продукции.

– Вы затронули тему экспорта. Какие преимущества у Трансмашхолдинга на зарубежных рынках?

– Наше базовое преимущество – география, необъятные российские просторы. В России 84000 километров железнодорожных путей общего пользования, а в Москве – самое крупное в мире метрополитен. И все это унифицировано, колея везде одинаковая. Отсюда и наши колоссальные производственные мощности, которых нет ни у кого. У нас один завод выпускает в год больше локомотивов, чем покупают все европейские страны вместе взятые. Недавно мы выиграли тендер на постройку 300 трамвайных вагонов за три года. Таких тендеров больше нигде нет. С одной стороны, это позволяет нам работать эффективнее конкурентов, с другой стороны, если объемы заказов падают, эти производственные мощности повисают мертвым грузом. Поэтому нам постоянно нужно думать о том, как загрузить производство, как получить заказы.

– Как сегодня развиваются отношения Трансмашхолдинга с иностранными поставщиками материалов и оборудования? Отразилась ли на них вся эта история с обходными санкциями?

– Учитывая, что мы военной техникой не занимаемся, санкции нас не затронули. Более того, по-моему, санкции пошли всем нам на пользу в том смысле, что они показали необдуманность прежней политики, когда мы нараспашку открывали внутренний рынок для иностранных производителей.

Сегодня мы видим, что те компании, которые заходили сюда на фоне роста российской экономики при цене на нефть по 120 долларов за баррель, полностью свернули работу и ушли. К этому нужно относиться очень серьезно, ведь техника, которую мы производим, эксплуатируется по 40 лет. Сегодня мы выпускаем вагоны, на которых будут ездить наши внуки. И все это время их нужно обслуживать и ремонтировать, производить запчасти.

– Еще одна из примет последнего времени – бурное развитие робототехники. К примеру, недавно Билл Гейтс заявил, что в ближайшие годы роботы оставят миллионы людей без работы. Что Трансмашхолдинг делает для того, чтобы, с одной стороны, не отстать от прогресса, а с другой – смягчить социальные последствия?

– Во-первых, давайте не будем драматизировать. То, о чем говорил Гейтс: автоматизация, Big Data и прочие подобные вещи – все это будет влиять на нас, это правда. Но в большей степени это отразится на вновь появляющихся отраслях экономики, куда и хлынут эти инновации. Мы же в ближайшее время не сможем производить свою продукцию с помощью роботов. И никто не сможет. Локомотив – очень сложное изделие, в котором огромное количество ручного труда. В ремонте это в принципе невозможно, ведь многие решения слесарь принимает исходя из своей квалификации и опыта. В ближайшие годы целый ряд комплектующих будет производиться с помощью 3D-принтеров, автоматических сварных линий, плазменного напыления и других современных технологий. Все это положительно скажется на себестоимости, надежности, сроке службы конечной продукции. Но сказать, что новые технологии обрушат Трансмашхолдинг в ближайшие 10–15 лет, нельзя. Быть может, это произойдет через много-много лет, когда люди перестанут ездить на поездах и начнут перемещаться в пространстве силой мысли. Но точно не раньше.

– И последний вопрос: каким вы видите холдинг через 15 лет?

– Через 15 лет Трансмашхолдинг будет участником глобального рынка железнодорожного транспортного машиностроения, одним из мировых грандов в этой области. Глобализация рынка происходит уже сейчас и произойдет независимо от нашего желания. Достаточно взглянуть на гражданскую авиацию, где осталось только два крупных производителя: Boeing и Airbus.

Лишь при четком понимании этого обстоятельства мы сможем занять достойное место в семье транспортных машиностроительных корпораций.

«Окончание. Начало на 1-й стр.»

Чем же так привлекает наша река Тьмака уже который год десятки профессиональных спортсменов и новичков? Как рассказал корреспонденту «Тверских ведомостей» президент общественной организации «Тверь каяк клуб» Михаил Орлов, все дело в хорошей, но в то же время и сложной трассе, которую интересно проходить:

– Спортсменов привлекает интересная вода. В центральной полосе России сложно найти такую, тем более чтобы можно было по ней кататься на лодке.

Также Михаил Орлов поделился особенностями программы юбилейного «Тьмацкого переката»:

– Это, наверное, одно из самых старейших мероприятий, которое проводится в нашем городе. В этот раз участники есть из Твери, Москвы, Санкт-Петербурга, Обнинска, Таллина, Московской области – порядка 40 человек. У нас в программе гребной слалом, это олимпийский вид спорта, когда проходят на время заданную трассу. Также есть кросс, когда четыре человека стартуют с горки и кто первый приходит – выходит в финал. Самая зрелищная дисциплина – акробатический фристайл. Это когда надо выпрыгнуть на лодке с трамплина и сделать какую-нибудь фигуру, чтобы судьи ее оценили.

В этом году самому младшему участнику было 10 лет, а самому старшему – 74. Сложно представить, сколько сил и мужества требуется юным спортсменам, чтобы совладать со своим страхом и ринуться в эту бурлящую воду. Но как оказалось, страх за детей есть у нас, обывателей, а ребята, которые выступали на состязаниях, не боятся, а наоборот, получают удовольствие от такого экстрима. Один из участников фестиваля, 12-летний Тимофей Конюхов, который выступал за Тверь, поделился своими впечатлениями о состязаниях:

– Я занимаюсь уже четыре года, участвовал много где. Мне нравится этот вид спорта, потому что он экстремальный, все зависит только от тебя, можешь в любой момент перевернуться – и суть в том, что ты должен перебороть свой страх.

Кстати, юному спортсмену удалось достойно выступить, и по итогам «Тьмацкого переката» он завоевал второе место среди юниоров. Еще один тверитянин, Матвей Лаленков, взял в этой дисциплине «бронзу», а сильнейшим оказался москвич Василий Ермаков.

Для самых опытных – тех, кому за 60 лет, также организовали специальный зачет. Таких на «Тьмацкий перекат» заявилось не менее пяти человек. Здесь победу одержал участник из Санкт-Петербурга, а 67-летний тверитянин взял «бронзу».



Тверские байдарочники, которым удалось завоевать на соревнованиях 2-е место

Бурная вода

В Твери уже в 40-й раз прошел фестиваль «Тьмацкий перекат»



Президент общественной организации «Тверь каяк клуб» Михаил Орлов открывает фестиваль



В ожидании старта



Некоторые спортсмены привезли на «Тьмацкий перекат» своих детей



Спортсмены-ветераны участвовали в специальном зачете



Ежегодно на фестиваль приходят десятки зрителей и болельщиков

Интерес к фестивалю стабильно держится уже четыре года, что, конечно, не может не радовать.

– Был рывок с 2013 года, поехал народ к нам. Состязания перестали быть чисто тверскими, а стали межобластными, даже, можно сказать, международными. Приезжают спортсмены из разных регионов, уровень подготовки – тоже разный. Есть профессионалы, олимпийцы, а есть и начинающие дети. В слаломе среди фаворитов – спортсмены из Москвы, ребята, которые входят или входили в сборные, в том числе России. Есть мастера. У нас хорошо подготовлены юниоры, – отметил Михаил Орлов.

Кроме того, он поделился планами местных каякеров – добиться того, чтобы «Тьмацкий перекат» благоустроили:

– Мы на данный момент – единственная в Тверской области организация, которая продвигает сплавы по воде в регионе, также ездим по стране и за границу. Давно пытаемся реализовать проект по благоустройству «Тьмацкого переката», чтобы сюда мог прийти любой человек и начать заниматься, потому что это очень интересное место, особенно весной. Пока сложности в том, что нужно вливание финансов, но пока такой возможности у города, видимо, нет. А больше таких доступных и хороших трасс в Тверской области нет, все находится в лесах.

По итогам фестиваля в дисциплине «Гребной слалом. Каяк» среди мужчин победу одержал Михаил Селезнев из Окуловки Новгородской области, второе и третье места завоевали москвичи – Андрей Хомченко и Владимир Казанский. Среди женщин пьедестал почести заняли спортсменки из столицы: Екатерина Ромашкина (1-е место) и Мария Сычева (2-е место). В каяк-кроссе сильнейшими стали Владимир Казанский (Москва, 1-е место), Владимир Лашков (Одинцово, Московская область, 2-е место), Александр Страхов (Москва, 3-е место).

В прыжках с рампы самым лучшим стал наш земляк, а по совместительству президент общественной организации «Тверь каяк клуб» – Михаил Орлов. Второе место взял Кирилл Косоголов из Барнаула, а третье – Владимир Казанский из Москвы. Достоинно выступили и наши байдарочники, им удалось завоевать 2-е и 3-е места.

Фестиваль «Тьмацкий перекат» прошел, а это значит, что в столице Верхневолжья открывается летний сезон для спортсменов-экстремалов. Хочется верить, что число тверских каякеров к следующему фестивалю, который пройдет через год, увеличится и они достойно представят наш регион на состязаниях. А возможно, у нас зажгутся новые спортивные звезды, которые выйдут на мировой уровень.

Качество жизни

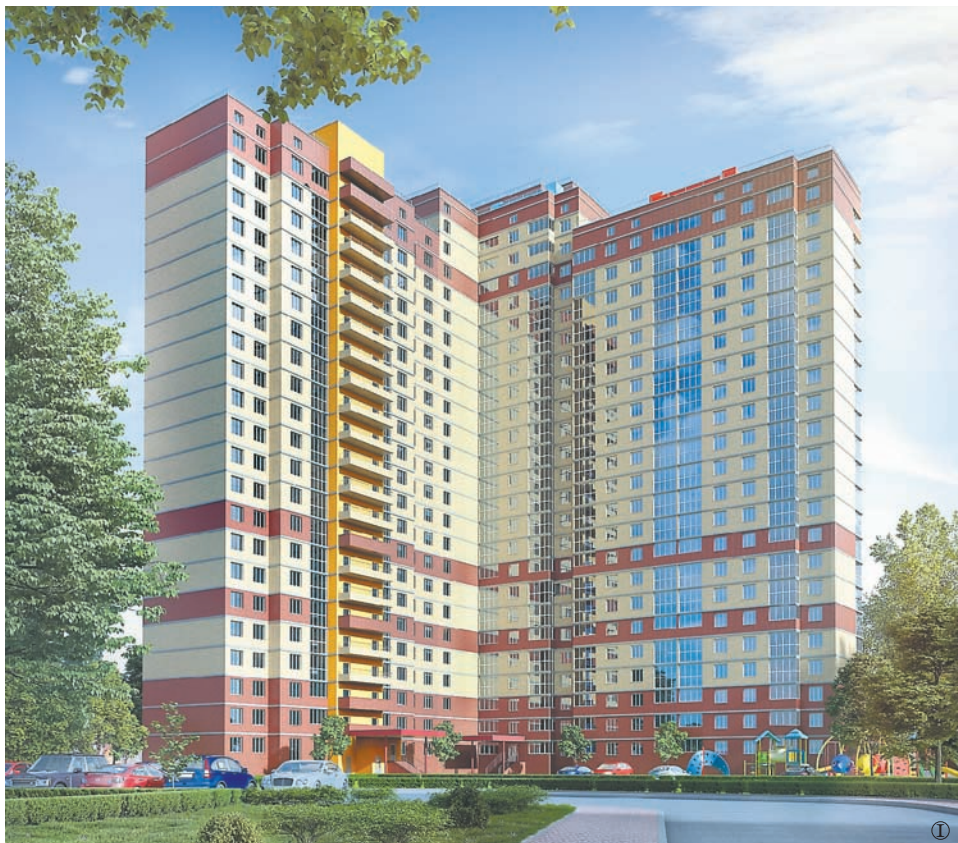
«Лазурное небо» в 24 этажа

Уникальный вид на город с птичьего полета: в жилом комплексе «Брусилowo» в Твери строится самый высокий дом

Наталья КАПРАЛОВА
Фото автора

Тверь преображается на глазах. Теперь старинный город может похвастаться не только притягательной культурно-исторической частью. Масштабный строительный проект в Южном равняет Тверь с крупнейшими мегаполисами мира. И сегодня самый заметный микрорайон – «Брусилowo» – бьет рекорды. Здесь возводится новый, самый высокий дом в городе. Восьмой по счету дом в этом жилом комплексе вырастет еще выше своих соседей – также высочайших зданий на момент строительства.

Новый дом «Планета», состоящий из трех ярких секций, не станет обычной типовой многоэтажкой. Подъезды и площадки перед домом – все общественные территории оформляются застройщиком творчески, созвучно времени. Никакой монотонной серости! В Твери такой план благоустройства территории и внешних особенностей входных групп еще не разрабатывался. Яркие дизайнерские решения радуют глаз. У каждой из секций дома своя, индивидуальная тема оформления под стать красивому названию: «Солнечный берег», «Лазурное небо» и «Зеленые тропы».



У каждой из секций дома своя, индивидуальная тема оформления под стать красивому названию: «Солнечный берег», «Лазурное небо» и «Зеленые тропы»

Изменяется не только внешний облик, но и технические особенности здания. Так, например, повысится звукоизоляция квартир – межкомнатные перегородки станут толще. Кроме этого, будет модернизирована система утепления, а лифт сможет подниматься с уровня земли до квартир на первом этаже (значи-

мое удобство для людей с ограниченными возможностями здоровья). Отличительной чертой «Брусилowo» станут и балконы, застекленные до самого пола. Но роскошный вид не будут загромождать лишние вещи. Хранить их на балконе жителям «Брусилowo» просто не потребуется – все необходимое можно держать в

кладовых помещениях в цокольном этаже дома. С балконов высоток «Брусилowo» жителям останется только любоваться лучшим видом на город.

Гуляя по «Брусилowo», замечаешь, как много во дворах детей. Такое во времена разнообразных гаджетов встречается не часто. Во многом «живые» дворы микро-

района – заслуга игрового центра, расположенного здесь. В центре абсолютно бесплатно можно взять на прокат велосипеды и самокаты. А скоро, как рассказал застройщик, в «Брусилowo» станет еще интереснее! Жильцам района и их детям наверняка понравится оригинальное оформление придомовых территорий. Так, участок вокруг нового дома «Солнечный берег» будет оформлен с помощью нестандартных архитектурных форм, в убранстве дворов «Лазурного неба» будут обыграны темы неба и высоты, а на территории дома «Зеленые тропы» создадут лесной антураж. Здесь появятся деревянные избушки и другие необычные атрибуты.

Подъезжая к Твери со стороны микрорайона Южный, попадаешь в красивый и современный город. Высотки, подпирающие небо, огромные гипермаркеты, море света... Южный растет буквально на глазах, олицетворяя развитие города, его точку роста. Неудивительно, что генеральный план развития Твери идет именно в южном направлении. Современная инфраструктура района включает все необходимое: магазины, салоны красоты, парковки, автосервисы и автомойки. Именно в Южном стали появляться самые мощные гипермаркеты и

ритейл-парки, в которые жители Твери ежедневно добираются со всего города. Читанные минуты занимает дорога до «ЛеруаМерлен», спортивного «Декатлон», продуктового гипермаркета «Глобус» или торгового парка «Тандем» для жильцов «Брусилowo». По новой скоростной трассе на автомобиле добраться до крупнейших городских гипермаркетов удобно и просто. Как, впрочем, и до центра города. Но даже при таком насыщенном и активном развитии район остается экологически чистой, зеленой и уютной для жизни зоной.

Еще один важный момент, который касается ЖК «Брусилowo»: по словам местных специалистов, еще 5 лет назад большинство клиентов предпочитали покупать квартиры на нижних этажах, с недоверием поглядывая на непривычные высотки, которых до недавнего времени в Твери еще не было. Но теперь ситуация изменилась, и в каком-то смысле местные стереотипы «нижних этажей» были сломлены. Сегодня социальные сети, в которых жители «Брусилowo» делятся своими новостями, просто пестрят потрясающими фотографиями закатов и восходов, снятых с высоты птичьего полета.

На этой неделе

В Удомле

Строительство центра обработки и хранения данных (ЦОД) рядом с Калининской АЭС в Удомле завершено на 80 процентов. ЦОД предназначен для хранения, обработки и распространения информации. Он должен стать крупнейшим дата-центром в стране, что позволит Верхневолжью войти в число лидеров в сфере информационных коммуникаций России. В Тверской области ведется работа по увеличению объемов и качества электронного документооборота. Первую очередь дата-центра планируется сдать в июне текущего года.



Благотворительный марафон «Народный Спас»



По инициативе губернатора И.М. Рудени в Тверской области проводится благотворительный марафон «Народный Спас» по сбору средств на строительство Спасо-Преображенского кафедрального собора в Твери.

РЕКВИЗИТЫ

Тверской региональный благотворительный фонд «Собор»: ИНН 6901024174, КПП 690101001, р/с 40703810000110000023; Тверской филиал АБ «РОССИЯ», г. Тверь; БИК 042809909, к/с 30101810700000000909; с указанием «БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ВЗНОС»

Возродим главный храм Твери всем миром!

	г. МОСКВА, м. КИТАЙ-ГОРОД, ул. Маросейка, 9/2, стр. 1 8-800-100-81-75; 8(499)705-68-28; www.flotrusich.ru КРУИЗ НА ТЕПЛОХОДАХ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»
16.04.2017-30.04.2017 Азовское море Керченский пролив	«К КРЫМСКИМ БЕРЕГАМ» САМАРА - САРАТОВ - ВОЛГОГРАД - ИЛЬЕВКА (Элиста, КОСТОМАРОВО) - РОМАНОВСКАЯ - ЕЙСК - КЕРЧЬ (3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА, ФЕОДОСИЯ, СУДАК, НОВЫЙ СВЕТ, БАХЧИСАРАЙ) - РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) - КОНСТАНТИНОВСК ИЛЬЕВКА - КАМЫШИН - САРАТОВ (ТАРХАНЫ) - ХВАЛЫНСК - САМАРА в рейсе с 30.04.17 в КЕРЧИ - 4 дня
20.05.2017-03.06.2017 АВТОБУС МОСКВА -ЯРОСЛАВЛЬ-МОСКВА	«СЕВЕРНЫЕ ПИЛИГРИМЫ» ЯРОСЛАВЛЬ - РЫБИНСК - КИЖИ - СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) - АРХАНГЕЛЬСК (2 дня: СЕВЕРОДВИНСК, колёсный пароход «Н.В. Гоголь») - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - ПЕТРОЗАВОДСК (ВАЛААМ, КОНДОПОГА) - СТЕКЛЯННЫЙ (КАРГОПОЛЬ) - ЯРОСЛАВЛЬ
03.06.2017-18.06.2017 АВТОБУС МОСКВА -ЯРОСЛАВЛЬ	«БЕЛОМОРСКОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ» ЯРОСЛАВЛЬ - КИЖИ - СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня: о. Кузова, о. Анзер) - АРХАНГЕЛЬСК (СОЛЬЗА, СЕВЕРОДВИНСК) - ОНЕГА (2 дня: о. КИЙ) - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ (КОНДОПОГА; МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - СТЕКЛЯННЫЙ (ПУДЖ) - МЫШКИН - МОСКВА
18.06.2017-01.07.2017 Балтийское море	«ОТ ДРЕВНИХ СЛАВЯН ДО ПЕТРА ВЕЛИКОГО» МОСКВА - КАЛЯЗИН - ЯРОСЛАВЛЬ - ГОРИЦЫ - КИЖИ - СТЕКЛЯННЫЙ (КАРГОПОЛЬ) - ПЕТРОЗАВОДСК - МАНДРОГИ - СВИРЬСТРОЙ - ВАЛААМ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (Кронштадт) - ВЫБОРГ - УСТЬ-ЛУГА (ПСКОВ, ПЕЧОРЫ) - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (Вырица)
01.08.2017-15.08.2017 Белое море	«РУССКИЙ СЕВЕР» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - ВАЛААМ - СВИРЬСТРОЙ - ПЕТРОЗАВОДСК (РУСКЕАЛА, КОНДОПОГА) - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) - АРХАНГЕЛЬСК - СЕВЕРОДВИНСК - КИЖИ - СТЕКЛЯННЫЙ (КАРГОПОЛЬ, Б. ЯДИНЫ) - МЫШКИН - КАЛЯЗИН - МОСКВА
01.09.2017-26.09.2017 Керченский пролив	«ВОТ ОНА КАКАЯ - СТОРОНА РОДНАЯ» МОСКВА - КАЛЯЗИН - УГЛИЧ - КОСТРОМА - ПЛЕС - Н. НОВГОРОД - САМАРА - ВОЛГОГРАД - ИЛЬЕВКА - (ЭЛИСТА) - РОМАНОВСКАЯ - ЕЙСК (ТАМАНЬ - ТЕМРЮК вулкан ГЕФЕСТ; КЕРЧЬ (3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА) - РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) - ВОЛГОГРАД - КАМЫШИН - САРАТОВ - САМАРА - КАЗАНЬ - ЧЕБОКСАРЫ - Н. НОВГОРОД - ЯРОСЛАВЛЬ - МОСКВА
01.10.2017-15.10.2017 Азовское море Керченский пролив	«У моря, у синего моря» САМАРА - САРАТОВ - ВОЛГОГРАД - ИЛЬЕВКА (ЭЛИСТА, КОСТОМАРОВО (КОМПЛЕКС ПЕЩЕРНЫХ ХРАМОВ VIII в.) - РОМАНОВСКАЯ - ЕЙСК - КЕРЧЬ (3 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ФЕОДОСИЯ, ЯЛТА, СУДАК, БАХЧИСАРАЙ) - РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) - КОНСТАНТИНОВСК - ИЛЬЕВКА - КАМЫШИН - САРАТОВ (ТАРХАНЫ) - БАЛАКОВО - ХВАЛЫНСК - САМАРА
01.06.17-13.06.17 23.06.17-05.07.17 06.08.17-18.08.17	В ВЕРХОВЬЕ КАМЫ Н. НОВГОРОД - ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) - ЧИСТОПОЛЬ - САРАПУЛ (ИЖЕВСК) - НИЖНЕКАМСК - ПЕРМЬ - БЕРЕЗНИКИ (УСОЛЬЕ, СОЛИКАМСК, ЧЕРДЫНЬ) - ПЕРМЬ (КУНГУР) - ЧАЙКОВСКИЙ (г. ВОТКИНСК) - ЕЛАБУГА - ТОЛЬЯТТИ - САМАРА (ТАШЛА) - ТОЛЬЯТТИ - БУЛГАРЫ - КАЗАНЬ - СВЯЖСК - МАКАРЬЕВ - (ДИВЕЕВО; МУРОМ) - Н. НОВГОРОД

КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧИ ОТКРЫТЫ ПРОДАЖИ НА 2018 г.

СУББОТА 22 апреля

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Х/ф «ТРЕМБИТА» 12+
08.00 Играй, гармонь любимая! 12+

РОССИЯ 1

05.15 Т/с «ЧОКНУТАЯ» 12+
07.10 Живые истории 12+
08.00, 08.20 11.20 ГТРК «Тверь».

20.00 Вести в субботу
21.00 Д/ф «Огонь, вода и ржавые трубы» 12+

ТВЦ

06.10 Марш-бросок 12+
06.45 АБВГДейка
07.15 Х/ф «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ» 12+

НТВ

05.00 Их нравы 0+
05.30, 02.15 Т/с «РУССКИЙ ДУБЛЬ» 16+

12.00 Квартирный вопрос 0+
13.05 Двойные стандарты. Тут вам не там! 16+

ПЯТЫЙ

06.10 М/ф «Веселая карусель. Задом - наперед»
09.00 Сейчас
09.15, 10.05, 10.55, 11.45, 12.35, 13.25, 14.20, 15.05, 15.55, 16.50, 17.35, 18.30, 19.15, 20.00, 20.50, 21.35, 22.30, 23.15 Т/с «СЛЕД» 16+

РОССИЯ К

06.30 Евроньюс 0+
10.00 Библиейский сюжет 0+
10.35 Х/ф «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ» 0+

22.30 Белая студия 0+
23.10 Х/ф «РЕВНОСТЬ» 0+
02.50 Д/ф «Эдгар По» 0+

СТС

06.00 М/с «Зов джунглей» 12+
06.35 М/с «Алиса знает, что делать!» 6+
07.40 М/с «Драконы. Защитники Олуха» 6+

РЕН ТВ - ПИЛОТ

05.00, 17.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» 16+
08.20 А/ф «ВОЛКИ И ОВЦЫ. БЕ-Е-ЗУМНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ» (Россия) 6+

РАЗМЕЩЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ В РАЙОННЫХ ГАЗЕТАХ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Суммарный тираж изданий – 80 тысяч экземпляров
О ВАС УЗНАЕТ ВСЕ ВЕРХНЕВОЛЖЬЕ!
тел. 8(4822) 35-53-51; 35-53-57

МАТЧ-ТВ

06.30 Д/с «Вся правда про...» 12+
07.00 Все на Матч! События недели 12+
07.30 Диалог 12+

ТНТ - ТВЕРСКОЙ ПРОСПЕКТ

07.00 «ДЕФФЧОНКИ» (16+) Ситком
07.30 За семью печатями (16+)
08.00 Степень культуры 12+

Кабельное ТВ

ДЕТСКИЙ МИР

03.00, 09.00 Х/ф «ЗАВТРА, ТРЕТЬЕГО АПРЕЛЯ...» 12+, м/ф «Волшебная палочка» 0+, «Терехина таратайка» 0+, «Двое в доме» 6+, «Веселая карусель» 6+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.30 Джейми. Обед за 30 минут 16+

07.30 Х/ф «ШЕСТЬ СОТОК СЧАСТЬЯ» 16+
09.25 Х/ф «ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДЕТЬ. КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК» 16+

ТВ 3

06.00, 11.00 Мультфильмы 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+

ЧЕ

06.00, 04.00 100 великих 16+
07.00 Мультфильмы 0+

10.30 Т/с «СВЕТОФОР» 16+
14.30 Х/ф «В ОСАДЕ» 0+
16.30 Х/ф «В ОСАДЕ-2» 0+

ЗВЕЗДА

06.00 Х/ф «ТАЙНА ЖЕЛЕЗНОЙ ДВЕРИ» 12+
07.20 Х/ф «ОНА ВАС ЛЮБИТ» 12+

05.30, 02.30 Хоккей. НХЛ. Плей-офф. Первый раунд 12+
08.15 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Седьмой день 12+

ТВЕРСКОЙ ПРОСПЕКТ - РЕГИОН

07.00 Утро в стиле фитнес 12+
07.25 За семью печатями 16+
07.55 Степень культуры 12+

ЕВРОСПОРТ

04.45, 01.30 Watts 12+

КРАСНОХОЛМСКИЙ РАЙОН ИЗВЕЩЕНИЕ

о согласовании проекта межевания земельного участка
Кадастровый инженер Токарев Олег Васильевич, квалификационный аттестат 69-10-99, Тверская область, г. Бежецк, ул. Чехова, д. 5, кв. 51, адрес электронной почты tokarevbez@mail.ru, тел. 8-910-846-50-30, извещает

О результатах совместных контрольно-надзорных мероприятий на плодоовощных базах в городе Твери

10 апреля 2017 года должностными лицами Управления Россельхознадзора по Тверской и Псковской областям совместно с сотрудниками отдела экономической безопасности и противодействия коррупции (ОЭБ и ПК) УМВД России по г. Твери в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 29.07.2015 № 391 «Об отдельных специальных экономических мерах, применяемых в целях обеспечения безопасности Российской Федерации», проведено рейдовое мероприятие на плодоовощных базах (бульвар Цанова, ул. Коминтерна) в г. Твери.

Здоровье

Анализ крови говорит о состоянии здоровья

Он не только помогает в лечении, но и предупреждает многие заболевания

Мария САГАН
Фото автора

С чем бы мы ни обратились в поликлинику – с обычной простудой или серьезной болезнью, – в числе обязательных исследований непременно будет анализ крови. Иногда – только общий, порой – развернутый биохимический, нередко – специальный: на сахар, гормоны, холестерин и т.п. Зачем вообще врачи назначают анализы и какими они бывают, разъясняют медики железнодорожной больницы на станции Тверь.

ОБЩИЙ АНАЛИЗ КРОВИ

Врач назначает общий анализ крови (кровь из пальца), который показывает даже на ранних стадиях воспаление, аллергию, болезни самой крови. Он же помогает контролировать ход лечения.

Биохимический анализ позволяет оценить работу внутренних органов: почек, печени, поджелудочной железы и т.д., причем даже на стадиях, когда в них начались самые первые нарушения. Он также покажет, каких микроэлементов нам не хватает. Используется во мно-

Беседуем с врачом лаборатории Тверской железнодорожной больницы Светланой Филипповой.

– Мы, конечно же, делаем спермограмму. И все же на пути к отцовству советуем параллельное обследование проходить сразу двоим. Дело в том, что нередко бездетность обусловлена комплексом причин.

– Столкнулись в Твери с такой ситуацией: чтобы сдать ребенку анализы в детский сад либо в оздоровительный лагерь, приходится записываться чуть ли не две недели.

– Такая проблема существует, конечно. Все дело в нехватке врачей и малом количестве диагностических лабораторий. Именно поэтому все чаще родители предпочитают платные кабинеты. Но, увы, вполне может случиться, что ребенку анализы там вообще делать не будут, хотя и выдадут все нужные справки. Да и не все медицинские учреждения их потом примут (к примеру, направление ребенка в стационар). Мы делаем все анализы в один день, записи у нас нет да и цены вполне приемлемые.



В больнице действуют скидки 5% на все виды платных медицинских услуг. Карта постоянного клиента оформляется после первого обращения в отдел платных услуг.

Обращайтесь в Тверскую железнодорожную больницу. И будьте здоровы! Услуги предоставляются по адресу: г. Тверь, ул. Арсения Степанова, д. 2а. Запись по тел. (4822) 422-544. Сайт: www.okbtver.ru

на сахар и толерантность глюкозы, гормоны щитовидной железы и половые гормоны, маркеры некоторых онкологических заболеваний.

Лабораторная диагностика охватывает множество направлений. Это анализ функционирования печени, почек, поджелу-

мазки, выделения, пунктаты молочной железы, щитовидной железы, трансудаты, экссудаты.

Не менее популярны генетический скрининг, в том числе и анализ на отцовство, редкие генетические заболевания, иммуноферментные исследования функции щитовидной железы, репродуктивной системы, онкомаркеры.

БЫВАЮТ ЛИ ОШИБКИ В АНАЛИЗАХ?

Ошибки преимущественно связаны с неправильной подготовкой пациента к исследованию, с нарушениями при заборе материала. Именно поэтому многие лаборатории перешли на одноразовые вакуумные системы и используют качественные реактивы. Чтобы исключить путаницу в анализах, внедрили программу, которая позволяет всем врачам видеть результаты в режиме онлайн.

И лишь в одном случае человеческий фактор не исключается намеренно – когда речь идет о подсчете лейкоцитарной формы. Ни один анализатор не сможет подсчитать лейкоформулу. А врач не пропустит анемию, проявления в бластных клетках лейкоза и прочее. Анализатор распознает клетку по диаметру. Но при различных заболеваниях диаметр клетки может изменяться. Прибор этого «не понимает» и может лимфоцит посчитать за моноцит, не распознать нормобласты в крови.

В диагностической лаборатории Тверской железнодорожной больницы можно пройти обследование на хорошем оборудовании.

Персонал клинической лаборатории обладает огромным спектром различных знаний и в обязательном порядке постоянно повышает свой профессиональный уровень.

Лабораторная диагностика охватывает множество направлений. Это анализ функционирования печени, почек, поджелудочной железы, сердечно-сосудистой системы, всех обменных процессов организма.

гих областях медицины – в терапии, эндокринологии, урологии, гастроэнтерологии, кардиологии, гинекологии и других. При биохимическом анализе кровь берут из вены.

Среди других популярных анализов – кровь

дочной железы, сердечно-сосудистой системы, всех обменных процессов организма, системы свертываемости крови, иммунологическая, цитологическая диагностика клеток крови, органов и тканей, в том числе и гинекологические

Афиша

ЯРМАРКА



ПАСХАЛЬНАЯ ЯРМАРКА. 13–17 апреля, 10.00–19.00, ул. НОВОТОРЖСКАЯ

На Тверской площади открывается праздничная ярмарка, где жители города смогут приобрести сувениры и текстиль с пасхальной тематикой, искусственные цветы, игрушки, куличи, мед и продукты пчеловодства, безалкогольные напитки, выпечку, сухофрукты и другие продукты к празднику.

КНИГА



«ВОЙНА НА УНИЧТОЖЕНИЕ». 14 апреля, 12.30, НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ТвГУ

Историк, блогер, автор популярного цикла лекций Е. Яковлев и известный российский писатель, публицист, переводчик Дмитрий «GOBLIN» Пучков презентуют книгу «Война на уничтожение». Встреча проводится в рамках проекта «Политконтакт» в преддверии 72-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

ДЕТЯМ



«ДЕНЬ ПТИЦ». 15 апреля, 12.00, БОТАНИЧЕСКИЙ САД

Ботанический сад Тверского государственного университета проведет традиционный семейный праздник. Для гостей мероприятия состоится конкурс скворечников, пройдут творческие мастер-классы, игры и состязания, а также будет звучать живая музыка. Кроме того, можно будет попробовать эксклюзивный «ботанический» чай.

РОК



«TVER ROCK FEST». 16 апреля, 19.00, «MUSIC BOX»

Экватор весны тверские музыканты предлагают встретиться в большой компании. На сцене клуба «Music Box» выступят различные коллективы. В настоящее время известно, что зрители смогут послушать «Klarissa Grunge», «Old boy», «Наше дело», «Machos Muchachos», «Арканар» и другие группы.

КЛАССИКА



АЛЕКСАНДР УДАЛЬЦОВ. 17 апреля, 18.30, ФИЛАРМОНИЯ

Талантливый органист представит программу «Музыка соборов Европы». В его репертуаре музыка четырех столетий, от Свелинка до Мессиана. В разные годы он исполнил почти все органное произведения Баха, Мендельсона. Также является лучшим на сегодняшний день исполнителем произведений своего учителя Олега Янченко.

КОНЦЕРТ



ПАВЕЛ КАШИН. 18 апреля, 19.00, ДК «МЕТАЛИСТ»

В Твери пройдет юбилейный концерт певца «День рождения – 50» и презентация нового альбома «Талисман». Павел Кашин – самый романтический современный певец, один из немногих интеллигентов на эстраде, оригинальный поэт и композитор. Его поклонники избалованы регулярностью, с которой выходят альбомы певца.

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ

В Калининском районе

На прошлой неделе восстановлено движение общественного транспорта по маршруту Тверь – Кумордино. По итогам комиссионного обследования дороги Медное – Кумордино в Калининском районе признали пригодной для движения всех видов транспорта, в том числе и автобусов. Участие в обследовании приняли представители министерства транспорта Тверской области, дирекции территориального дорожного фонда, ГИБДД, местных властей, оператора пассажирских перевозок, а также организаций, транспортирующих грузы.

По дороге Медное – Кумордино идет интенсивное движение большегрузных автомобилей, которые перевозят материалы для строительства скоростной трассы М-11. В отдельных местах, в том числе на участке Медное – Волынцево длиной около 5 километров, дорожное полотно повреждено. Это и стало причиной временного закрытия автобусного маршрута до Кумордино. До 30 апреля в целях обеспечения сохранности дорожной сети и безопасности движения в Тверской области введено ограничение проезда грузового транспорта массой свыше 20 тонн по региональным и межмуниципальным дорогам.

В Бологовском районе

В поселке Хотилово будет создан единый образовательный комплекс, который объединит школу, детский сад и ряд спортивных объектов. К 1 сентября сад должен быть готов к работе. Это касается здания и внутренних помещений дошкольного учреждения, а также лицензирования и формирования штата сотрудников. Как сообщил глава Бологовского района Александр Козлов, сейчас в детском саду ведутся внутренние отделка, подключение к электроснабжению. При наступлении подходящих погодных условий начнутся работы по обустройству наружных сетей. Помимо детского сада в проекте заложено строительство двухэтажного здания с бассейном и дополнительными помещениями для занятий на 100 мест. Также предусмотрен капитальный ремонт фасадов и кровли расположенной рядом школы. В образовательный комплекс включены спортивные объекты: поле для мини-футбола, игровая площадка.

В Торопецком районе

В текущем году начинается реконструкция моста через реку Песка. Работы планируется завершить в 2018-м. Мост через реку Песка расположен на 10-м километре автодороги общего пользования «Москва – Рига» – Торопец – Плоскошь. Искусственное сооружение связывает населенные пункты Торопецкого района с федеральной трассой М-9 «Балтия», а также обеспечивает сообщение с соседними регионами – Псковской и Новгородской областями. По заключению специализированной организации мост был признан аварийным. Для обеспечения сохранности его конструкций и безопасного проезда введен запрет на движение грузового транспорта массой более 10 тонн, также ограничена скорость до 20 км/час.

Проект реконструкции объекта сейчас проходит государственную экспертизу. Предусмотрена полная разборка существующего моста и, по сути, возведение на его месте нового искусственного сооружения, рассчитанного на современные транспортные нагрузки и интенсивность движения. Общая протяженность участка дороги, где запланированы работы, составит 750 метров, из них более 720 метров – подходы к мосту, они также будут капитально отремонтированы. Кроме того, будут установлены барьерное ограждение, дорожные знаки, нанесена разметка. При этом движение транспорта не будет нарушено: в период реконструкции смонтируют временный объездной мост.



ВЫСТАВКИ с Андреем БУКОВЫМ

Санчо Панса из фаянса

В Тверском городском музейно-выставочном центре открылась выставка «Вдыхая жизнь в фаянс...», которая продлится до 9 мая. На ней представлена жанровая и анималистическая скульптура ведущих художников Конаковского фаянсового завода: И.Г. Фрих-Хара, М.П. Холодной, И.С. Ефимова и Е.М. Гуревич. Все авторы творили в советский период развития предприятия.



Широко известный шедевр Елены Гуревич «Дон Кихот и Санчо Панса»

Насколько высоко было их творчество, свидетельствует тот факт, что в 1937 году на Всемирной выставке в Париже завод был удостоен наивысшей награды – Гран-при.

Когда Иван Семёнович Ефимов поступил в начале 1900-х годов в московскую студию Е.Н. Званцевой и стал заниматься под руководством Валентина Александровича Серова, можно было предположить, что его путь в живописи пойдет по серовской колее. Не щедрый на похвалы учитель сказал ему однажды: «Так писать можно», – и ученик был счастлив. В другой раз Ефимов услышал от Серова: «Вы понимаете природу, как я». Сближала их и любовь к животным, которая нашла свое выражение в искусстве того и другого. Однако неожиданно для всех Ефимов оставил живопись. Он поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества на скульптурное отделение.

Первой скульптурой Ефимова, принятой на выставку Московского товарищества художников в 1906 году, была майолика «Черная пантера».

Специфика скульптуры Ефимова определилась уже на раннем этапе творчества. Став анималистом, скульптор не задался целью создать «портрет» животного. Отбрасывая индивидуальные черты своей конкретной модели, он стремился выразить обобщенный образ, искал характер-тип. Ефимовский «Бизон» выражает собой угрюмую, ту-

пую силу, идущую napрoлoм, а фаянсовая «Ласка» – воплощение молниеносного гибкого движения, которое составляет суть природы этого маленького хищника.

Народный художник РСФСР Ефимов был плоть от плоти русской культуры. Сделавшись скульптором, он подружился с А.С. Голубкиной, которая была для него огромным нравственным авторитетом; с В.А. Фаворским Ефимова связывали десятилетия жизни бок о бок, человеческие и художественные контакты, взаимное глубокое уважение; вместе с В.В. Маяковским он участвовал в выпуске «Окон РОСТА».

Рельефы Ефимова навечно вделаны в стены московских зданий. Первый профессиональный театр кукол был создан в России Ефимовым и его женой Н.Я. Симонович-Ефимовой. Скульптуры из фаянса, дерева, ковanej меди хранятся в крупнейших сокровищницах национального искусства России.

Скульптор художественной лаборатории Конаковского фаянсового завода Елена Михайловна Гуревич в начале своей деятельности на предприятии работала в основном над созданием скульптур животных. И надо отметить, что в этом жанре она достигла несомненных успехов. Но в 1955 году в ее творчестве появляются изображения людей. Что привело ее к смене жанра? Сказать трудно. Но главной причиной, скорее всего, была неудовлетворенность узкими рамками «характеров братьев меньших» и ограниченность возможностей самовыражения художницы. Талант Елены Михайловны позволил блестяще справиться с новой тематикой, в результате чего появились широко известные шедевры «Дон Кихот и Санчо Панса» и «Китайский соловей» («Восточная сказка» по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Соловей»).

На Всемирной промышленной выставке 1958 года в Брюсселе за эти произведения Елена Михайловна была удостоена серебряной медали. Заводские мастера в 1957–1958 годах изготовили не менее полудюжины десятков «Дон Кихотов». Один из них входит в фонды Государственного музея керамики в Кускове. Другие принадлежат многим художественным музеям и картинным галереям страны.

ТЕАТР со Степаном КАМЕНЕВЫМ

«Дышите глубже, вы взволнованы!»

Именно эта фраза в романе Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев» звучит в сцене, когда в городе пошел новый трамвай. В Твери же, а конкретнее, в академическом театре драмы отправили в премьерную поездку «Трамвай «Желание»».

Согласно расхожей фразе, сюжет прост, как все гениальное. Его можно рассказать буквально в одном предложении: главная героиня, переживая личную драму, приезжает к своей сестре, чья жизнь идет в более-менее размеренном темпе.

И вот Бланш Дюбуа с одним лишь дорожным кофром и горьким опытом за плечами мечется, словно загнанная в угол. Интонация и тембр голоса Юлии Бедаревой подчеркивают неврастеничный характер ее персонажа.

На протяжении всей постановки мы видим изменения состояния приезжей из Лорея. Манера поведения, жесты подобраны столь искусно, что эффект впечатляет.

Хрупкий внутренний мир героини проверяет на прочность муж сестры Бланш Дюбуа – Стэнли Ковальски. Его стиль поведения – абсолютная противоположность изысканным манерам гостя.



Бланш Дюбуа (Юлия Бедарева) и Стэнли Ковальски (Тарас Кузьмин) – представители двух социальных слоев, двух противоположных миров

С одной стороны, Стэнли – это рабочий парень, который не стесняет себя рамками приличий: и тут Тарас Кузьмин, не раздумывая, переодевается прямо на сцене; а с другой – человек, который может временами действовать хитро, заставляя плясать под свою дудку, и тогда актер воплощает действия типажа, которого на мякине не проведешь.

Кажется, что и сама среда пропитана духом противоречий – декора-

ция дома, между балками которого образовались щели, костюмы героев, где по одну сторону баррикад – платья, украшения и меха, а по другую – рабочие спецовки и спортивные куртки для игры в боулинг, смена света и тьмы во время перехода между сценами...

Таким образом, на одном из уровней восприятия в спектакле режиссера Валерия Персикова читается слом эпох и социальный конфликт 1950-х («Трамвай «Желание» Тен-

несси Уильямс написал в 1947 году). По моему мнению, ломаный ритм пульса эпохи пойман.

Борьба проступает во всем. В конце концов, находишь ее даже в названии произведения. И тогда понимаешь контекстный оксюморон – трамвай, получивший прозвище «Желание». Видимо, остальные желания у жителей иссякли... Ибо второй трамвай, который курсирует по этой части города, носит имя «Кладбище».

МУЗЕЙ с Павлом ИВАНОВЫМ

В «сапожной столице» открылась экспозиция

Чем могут теперь похвастать перед туристами Кимры, кроме обуви и «деревянного модерна»? А вот чем: в городе после реконструкции открылся краеведческий музей.

В наше довольно сложное время, когда в областной столице сразу несколько музеев закрыты или должны вот-вот закрыться на реконструкцию и реставрацию, в «сапожной столице», как неофициально раньше называли Кимры, музей оборудован по всем современным правилам – вплоть до интерактивных панелей, экранов, объемного звука и прочего.

Эта, как принято говорить немного жаргонно, «мультимедийка» появилась благодаря финансовой поддержке Всемирного банка и Правительства Тверской области в рамках подпроекта «Малые окна».

В подпроекте есть и «окошко», открывшееся 31 марта 2017 года в первом этаже Кимрского краеведческого музея. Оно позволит посетителям заглянуть в пространство старых Кимр – большого села, по сути, забытого и бойкого городка, очень непохожего на традицион-



Экспонаты погружают зрителя в детали труда и быта «сапожной столицы»

ные уездные центры Тверской губернии.

Музейный проект, воплощение которого теперь можно видеть в стенах Кимрского музея, так и называется: «Столица Сапожного царства». Если говорить официально, то это интерактивное музейное пространство, ставшее в дополнении к существующей краеведческой экспозиции. Если несколько понятнее, то это примерно так. Вы входите в большой холл, оформленный старинными фотографиями центра Кимр, центра до сих пор узнаваемого в

натуре. Звуковое и световое оформление добавит «эффекта присутствия». Но настоящее присутствие будет немного дальше. Тут и уголок торговой площади, купеческая лавка, рабочее место кузнеца, и, конечно, мастерская сапожника (куда же Кимры без сапог!). А рядом непременно хорошо оборудованное место, где можно устроить посиделки с чаем, сфотографироваться в компании «настоящих кимряков», ведь и раньше вокруг торговой площади группировались многочисленные заведения, торго-

вавшие съестным, фотографии и синематографы. Все это в расчете на то, что основными посетителями стали школьники.

Будем говорить прямо: что-то подобное у нас в области имеется только в Тверском Императорском Путевом дворце. Может быть, в Кимрах тоже стоит устроить обязательный тур для школьников области, чтобы они прониклись духом времени.

Те, кто привык смотреть в музеях на раритеты, не останутся разочарованы. Внимание! Впервые за многие годы (даже десятки лет!) выставлены вещи из ранних поступлений в Кимрский музей: это мебель из усадьбы Шубино П.В. Голенничева-Кутузова. Усадьбы давно нет, осталась лишь прекрасная церковь в соседнем селе Печетово, но роскошная усадебная ампириная мебель, мало уступающая стоящей сейчас в Тверском дворце, теперь вновь украшает экспозицию Кимрского музея. Здесь же и другие подлинные предметы быта, портреты.

Открылся и выставочный зал, оборудованный современными витринами, современной системой безопасности, системой экспонирования живописи и проекционной техникой. Теперь в Кимрах есть такие площадки, где можно принимать выставки из лучших музеев.

О ЧЕМ ПИСАЛИ

ТВЕРСКИЯ

ГУБЕРНСКИЯ ВЪДОМОСТИ.

Год 1882-й

В Торжке обсуждают строительство моста – новоторжская воришка «девица Гл-ова» – подешевел проезд для рабочих от Ржева до Лихославля – влияют ли переезды в поездах на развитие глухоты

Павел ИВАНОВ

Губернская газета редко публикует заметки, напоминающие нынешние комментарии в соцсетях. Но иногда попадает что-то и в этом роде. Сразу две такие заметки под рубрикой «Известия из уездов» в № 21 (17/29 марта) 1882 года.

«Торжок. В городской управе был представлен проект инженера Толмачева нового постоянно-го моста через Тверцу. По рассмотрению одного городского управа пришла к такому заключению, что проект моста превышает 80 000 рублей, а потому управа, не желая прибавить к означенной сумме, просит инженера Толмачева изменить проект и представить его в управу к 1 апреля, если же он откажется, тогда передает другому инженеру. Итак, нам приходится видеть только проекты, а настоящий мост... это только Аллах ведает, когда увидим. Погода стоит сырая, снега совершенно нет».

И вторая заметка: «Свету пишут из Торжка, что за последнее время там много распространялось воров, в числе которых фигурирует некая девица Гл-ова. Она так бесцеремонно крадет, что потерпевшим только приходится удивляться. Входит она, например, в дом, спрашивает какую-нибудь Марфу или Пелагею, и когда таковых не оказывается, она, выходя, примечает, где плохо лежит, преспокойно берет и уходит. Хотя мелкие вещи и бываю по временам найдены, но более ценных вещей все-таки не могут отыскать».

Тем временем в Твери: «Вскрытие Волги Утром сего 12 марта Волга вскрылась и лед тронулся, с незначительными остановками вниз по течению. Уровень воды 12 марта повысился на 95 вершков против обыкновенного, а 13 марта – на 139 вершков. Вследствие запружения реки льдом

сообщение между Заволжскою и Городскою частями прервалось и большое число воспитанников, преимущественно духовной семинарии, принуждено поэтому опускаться уроки до тех пор, пока река не очистится ото льда. Нам сообщают, что около двадцатого числа должна открыться навигация пароходного общества «Самолет».

Несколько новостей касается железной дороги. Например, сообщается такая новость, призванная расширить пассажирские перевозки по линии Ржев – Лихославль (тогда Осташково):

«Правление Общества Новоторжской железной дороги доводит до сведения об установлении на время с 1 апреля по 15 мая сего 1882 года однообразного пониженного тарифа в 96 копеек для рабочих, следующих от станций Ржев, Панино, Старица и Высокое до станции Осташково. Сверх означенной платы особого государственного сбора в казну взимаемо не будет. Рабочие будут перевозимы товарно-пассажирскими поездами в вагонах, приспособленных для перевозки войск».

Новоторжская линия в тот период была тупиковой (до Ржева) и не приносила больших прибылей. Сохранялся еще и традиционный страх перед «чугункой», принимавший иногда даже такие научнообразные формы, как в этой заметке:

«Одним из русских врачей, А. Розановым, как сообщают московские газеты, довольно значительное время производятся наблюдения над влиянием езды по железным дорогам на пассажиров. Из наблюдений этих оказывается, что у лиц, совершающих часто поездки по железным дорогам, развивается весьма легко глухота. Результаты своих наблюдений г. Розанов намерен представить на обсуждение одного из наших медицинских обществ».



Торжок. Городской бульвар. Фотооткрытие начала XX в.

Имя

Орбиты инженера Макарова

Наш земляк трижды побывал в космосе

Мария САГАН

1984 год. Я стою в ряду юных барабанщиков на площади недавно построенного кинотеатра «Звездный», где в торжественной обстановке открывается второй по счету памятник в Удомле. После Ленина, конечно же. Это бюст нашему земляку Олегу Григорьевичу Макарову – человеку, покорившему космос. Море цветов, сотни людей – это был настоящий праздник для всех удомельцев. Вообще тот день для молодого города энергетиков был особенным. Ведь именно с него и началась космическая история моей малой родины.

НАУКА ПРИ СВЕТЕ ЛУЧИНЫ

Олег Макаров прожил в Удомле всего семь первых лет своей жизни. В 1940 году семья переехала в Молдавию, куда был направлен по службе отец. В 1941 году командира Красной Армии Григория Васильевича Макарова направили на фронт, а семью эвакуировали в Саратовскую область. Там-то, под вой сирен противоздушной обороны, при свете лучины в холодной баньке (в школе был развернут госпиталь) на станции Родничок близ Балашова Олег читал свои первые книжки. Через год – снова переезд, в эвакуацию, в Фергану. В 1943 году мать Ольга Степановна Макарова перевезла детей к своему брату в Кесову Гору.

За четыре десятилетия Олег Григорьевич Макаров участвовал в подготовке и запуске всех космических кораблей – свыше семидесяти стартов. И вряд ли такой рекорд кому-то удастся превзойти.

По окончании войны, с 1945-го по 1949 год, Макаровы проживали в Восточной Германии, в городе Веймаре, по месту службы отца. В 1949 году – вновь переезд: в украинский город Ровно, где Олег Макаров окончил школу.

Потом была учеба в Московском высшем техническом училище имени Н.Э. Баумана, работа в легендарном ОКБ-1 – конструкторском бюро Королёва, участие в запуске первых беспилотных космических кораблей, а в будущем – в разработке и первых пилотируемых.

НУ А ПОТОМ БЫЛ КОСМОС

– Мою машину узнаете очень просто, – говорил Олег Макаров, когда договаривался с кем-нибудь о встрече. – Это «Мерседес» белого цвета с номером 00-27.

Номер машины – его стартовый номер в космос: на орбиту Олег Макаров поднялся двадцать седьмым.



Командир космического корабля «Союз-12» подполковник Василий Лазарев (слева) и бортинженер Олег Макаров

Первый раз в космос Макаров полетел 27 сентября 1973 года в качестве бортинженера корабля «Союз-12». Надо отметить, что Олегу Григорьевичу к тому времени было уже 40 лет!

Командиром «Союза-12» был летчик-испытатель Василий Григорьевич Лазарев, с которым Макаров испытывал новые скафандры (до 1971 года космонавты летали вообще без скафандров, пока не произошла трагедия с экипажем «Союза-11» при разгерметизации спускаемого аппарата). Да, к тому моменту космическая отрасль не была столь успешной, как сейчас (5 космонавтов из 26 покоривших космос трагически погибли).

Экипаж «Союза-12» не только проверял конструкторские решения и технические доработки, внесенные в конструкцию корабля и системы жизнеобеспечения. Ему суждено

было прервать цепь трагических событий в космонавтике. Полет успешно завершился и открыл дорогу для следующих.

За проявленное мужество и героизм в этом полете О.Г. Макарову и В.Г. Лазареву было присвоено звание Героев Советского Союза с вручением ордена Ленина и медалей «Золотая Звезда».

Вот второй полет Макарова и Лазарева до Героев Советского Союза «не долетел».

26 G

Василий Лазарев, описывая свои ощущения в тот момент, сравнивал их с машиной, наехавшей прямо на грудь: «Однажды, перенеся на центрифуге нагрузку в 10 g, я обратил внимание сопровождавшего меня врача на множество красных точек, покрывавших спину испытателя, которого крутили до меня. Врач спокойно ответил: «Это мелкие сосуды полопались. У тебя на спине то же самое». Но, когда «Союз-18» летел к Земле, на его экипаж навалились перегрузки в 20 g. Какой величины тяжесть, давившая на космонавтов, достигла на пике, точно не известно. Специалисты, разбирая телеметрию, отметили, что на несколько секунд она выросла до безумных 26 g. В этот момент у космонавтов отказало зрение и была зафиксирована остановка сердца.

В себя космонавты пришли тогда, когда сработала парашютная система. Тренированные организмы выдержали немислимые перегрузки, хотя, продлись они чуть дольше, выжить экипажу «Союза-18» было бы не суждено.

Вот третий полет Макарова и Лазарева до Героев Советского Союза «не долетел».

5 апреля 1975 года все начиналось благополучно. Традиционные предполетные процедуры, посадка экипажа в корабль, старт... Ракета, как и положено, в 11.04 уносит «Союз-18» в небо.

Все шло нормально, в положенный срок отделилась первая ступень, затем в расчетном режиме произошел сброс головного обтекателя. На 261-й секунде полета должно было произойти отделение вто-

рой ступени, однако вместо этого ракету стало ощутимо раскачивать, причем амплитуда увеличивалась. Очень быстро стало ясно: носитель, не донеся космонавтов до расчетной орбиты, отказал. Сработала аварийная система, отстрелившая возвращаемый аппарат.

Произшло это на высоте чуть менее 200 километров, то есть де-факто уже в космосе. При этом аварийный спуск происходил в неуправляемом режиме. Проще говоря, спускаемый аппарат «Союза-18» падал из космоса.

В условиях неуправляемого спуска перегрузки значительно возрастают. В ситуации, в которой оказались советские космонавты, эти перегрузки представляли прямую угрозу для их жизни.

Василий Лазарев, описывая свои ощущения в тот момент, сравнивал их с машиной, наехавшей прямо на грудь: «Однажды, перенеся на центрифуге нагрузку в 10 g, я обратил внимание сопровождавшего меня врача на множество красных точек, покрывавших спину испытателя, которого крутили до меня. Врач спокойно ответил: «Это мелкие сосуды полопались. У тебя на спине то же самое». Но, когда «Союз-18» летел к Земле, на его экипаж навалились перегрузки в 20 g. Какой величины тяжесть, давившая на космонавтов, достигла на пике, точно не известно. Специалисты, разбирая телеметрию, отметили, что на несколько секунд она выросла до безумных 26 g. В этот момент у космонавтов отказало зрение и была зафиксирована остановка сердца.

В себя космонавты пришли тогда, когда сработала парашютная система. Тренированные организмы выдержали немислимые перегрузки, хотя, продлись они чуть дольше, выжить экипажу «Союза-18» было бы не суждено.

Вот третий полет Макарова и Лазарева до Героев Советского Союза «не долетел».

5 апреля 1975 года все начиналось благополучно. Традиционные предполетные процедуры, посадка экипажа в корабль, старт... Ракета, как и положено, в 11.04 уносит «Союз-18» в небо.

Все шло нормально, в положенный срок отделилась первая ступень, затем в расчетном режиме произошел сброс головного обтекателя. На 261-й секунде полета должно было произойти отделение вто-

ПОМЕНЯТЬСЯ... КОРАБЛЯМИ

В следующий раз Олег Макаров отправится покорять космос с Владимиром Джанибековым в 1978 году. В этот год впервые в истории космонавтики был создан научно-исследовательский комплекс в составе орбитальной станции и двух космических кораблей. Возвращались космонавты не на своем, а на корабле Романенко и Гречко. К слову, смена экипажей корабля в космосе тогда произошла впервые в истории космонавтики.

На орбитальную станцию Олег Макаров вернется в 1980 году – сделать сложный ремонт насосов системы терморегулирования, что продлит работу станции еще на полтора года.

За четыре десятилетия Олег Григорьевич Макаров участвовал в подготовке и запуске всех космических кораблей – свыше семидесяти стартов. И вряд ли такой рекорд кому-то удастся превзойти.

ДОРОГА В КОСМОС

Олег Григорьевич Макаров не раз приезжал в Удомлю, встречался со строителями Калининской атомной станции, с жителями города, со школьниками и молодежью.

С его подачи советские космонавты и специалисты космической отрасли также стали частыми гостями на Удомельской земле.

В Удомельской гимназии имени О.Г. Макарова создан музей космонавтики, где бережно хранят уникальные экспонаты и воспоминания о нашем земляке. Это достояние Удомельского района, славная память и наша общая гордость.

Благодарю за помощь в подготовке публикации Ирину Пукалову, заместителя директора Удомельской гимназии № 3 имени О.Г. Макарова, руководителя школьного музея космонавтики.

Виктор ЧУДИН
Фото из архива автора

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Синоптики обещали сильный снегопад, пургу, ураганный ветер...

Стоял тихий, ясный, в меру морозный декабрьский солнечный денек.

Переделкино. Дача Евгения Евтушенко.

Мы с фотокором и водителем ждем хозяйина, который вот-вот должен вернуться с прогулки. «Евгений Александрович собачек выгуливает», — сообщила любезная «дачеправительница» Нина Ивановна.

Когда в конце улочки появился Евгений Евтушенко с двумя своими «собачками», мы, не стовариваясь, двинулись к редакционной «Волге». Подальше от греха, вернее от Гектора — огромной кавказской овчарки. Собаки почти не обратили на нас внимания.

Я почему-то вспомнил (и машинально произнес) строки из давнего стихотворения Евтушенко: «Лишь не понять ценку — мохнату уроду: чего ты так мудришь, чего я так мудро...».

— Это не о Гекторе, — грустно сказал Евгений Александрович, — увы, собачий век недолог. Люди живут дольше...

Он сделал паузу, затем по-мальчишески азартно, с хитринкой в голосе добавил:

— А если постараться, стихи могут прожить и дольше нашего!

Эта встреча с поэтом состоялась накануне его приезда в Тверь под занавес уходящего 2002 года, где он потом выступил с огромным успехом в ТЮЗе.

Но для меня она была одной из многих, поскольку с Евгением Александровичем мы были знакомы более сорока лет, много раз встречались и, случалось, подолгу беседовали. Естественно, было бы кощунственным не фиксировать какие-то мысли и воспоминания незаурядного собеседника на бумаге. И не делиться ими с читателями. Даже (а, может быть, и тем более) по столь печальному поводу.

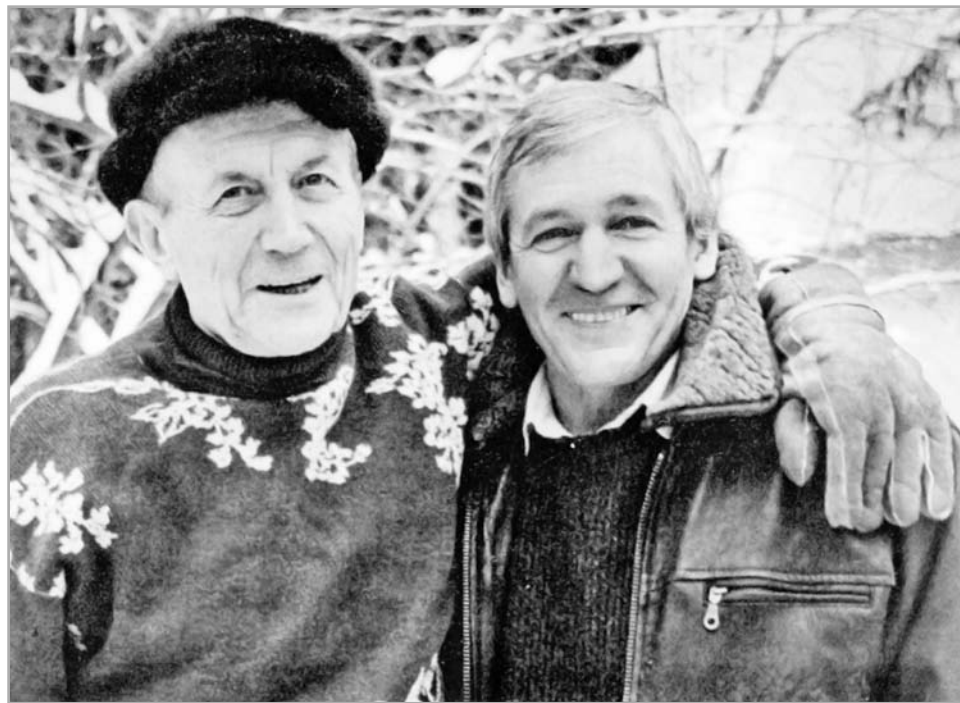
ОТДАТЬ ДЕРЕВНЮ, ЧТОБЫ ВЗЯТЬ ГОРОД

Сегодня трудно представить, что многие произведения прославленного поэта, которыми зачитывалось не одно поколение наших соотечественников, с большим трудом пробились на страницы журналов и сборников, что у каждого из них была своя драматическая история. Порой публикации предшествовала жесточайшая война с политической цензурой, в которой, как водится, не обходилось без грязи, предательства, вынужденных компромиссов и даже жертв.

Поэма Евгения Евтушенко «Братская ГЭС» уже была набрана в типографии, ее взялся напечатать журнал «Юность». Однако она и, разумеется, сам автор подверглись

«...Жить и жить бы на свете, да, наверно, нельзя...»

Вчера в Москве, в Центральном доме литераторов состоялась траурная церемония прощания с выдающимся поэтом современности Евгением Евтушенко



Евгений Евтушенко и Виктор Чудин. Переделкино, декабрь 2002 г.

яростным атакам со стороны тогдашних кремлевских идеологов, особо «бдивших» за Евтушенко после выхода в свет его нашумевшей «Автобиографии». Не дожидаясь исхода очередной баталии, Евгений Александрович поехал на Братскую ГЭС, непосредственно к героям и прототипам еще не ставшей известной, но уже опальной поэмы.

Остановился у родственников на станции Зима. Вскоре позвонили из Иркутского обкома партии. Секретарь по идеологии попросил срочно прилететь для разговора. Привычно подумалось о банальной проработке. Но когда он вышел из маленького самолета и увидел до бродушно улыбавшегося человека с бутылкой шампанского и бумажными (!) стаканчиками в руках, то с удовольствием понял, что удивительным образом оказался в кабинете секретаря по идеологии предложить Евтушенко выступить где тот захочет и сколько сможет («желательно побольше!») раз.

«Вы что, московских газет не читаете? О «несмываемых синяках предательства» и прочих моих «преступлениях», — удивился Евгений Александрович. Последовал обещавший ответ: «Вы же сибиряк и знаете, что здесь солнце встает на пять часов раньше, чем в Москве».

Тем не менее, обстоятельное письмо Иркутского обкома в ЦК партии, где всячески одобрялись и поддерживались встречи поэта с тружениками края, высоко оценивалось его творчеством и, в частности, поэма о Брат-

ской ГЭС, судя по всему, произвело на московских чиновников особого впечатления. Набранная поэма по-прежнему ждала в типографии издательства «Правда» своей участи, которая, собственно, казалась решенной.

Главному редактору «Юности» Борису Полевому позвонил не менее главный тогдашний идеолог страны и категорически приказал не печатать «Братскую ГЭС». И тут произошло невероятное. Небольшая (около двадцати человек) парторганизация «Юности» провела внеочередное собрание, обязывающее коммуниста Полевого не подчиняться решению секретаря ЦК КПСС. Столь дерзкий, а потому совершенно неожиданный поступок коллектива популярнейшего журнала вызвал адекватную реакцию: поэму в принципе печатать разрешили (во многом благодаря поддержке А.Н. Косыгина). Но полностью признать свою неправоту партийная верхушка, конечно же, не могла.

Положительное решение сопровождалось огромным перечнем замечаний и ЦУ (ценными указаниями) по их обязательному устранению.

Для поэта наступил момент истины. Он был уверен: если не сейчас, то уже никогда поэма не будет напечатана. Знал, что в недрах партаппарата готовится документ о реабилитации Сталина, что роман Солженицына «Раковый корпус» запретили к публикации, что любые упоминания о репрессиях и лагерях тщательно вымарывались...

Вопреки настояниям друзей и близких людей, Евгений Евтушенко все же пошел на компромисс:

какие-то строфы переписал, добавил новые, чтобы сбалансировать (и тем самым сохранить) острые «куски» в поэме. Словом, как в сражении: пожертвовал деревней ради города.

Поэма Евгения Евтушенко «Братская ГЭС» уже была набрана в типографии, ее взялся напечатать журнал «Юность». Однако она и, разумеется, сам автор подверглись яростным атакам со стороны тогдашних кремлевских идеологов, особо «бдивших» за Евтушенко после выхода в свет его нашумевшей «Автобиографии».

РЯДОВОЙ ЕВТУШЕНКО

Евгений Евтушенко был самым молодым членом Союза писателей СССР, а также единственным рядовым в сплошь офицерском строю профессиональных литераторов. И хотя существует байка о том, что писатели по определению не способны выполнить простейшую армейскую команду: «На первый-второй расчитайсь!», поскольку все они себя мыслят (и озвучивают) исключительно первыми, их, тем не менее, периодически отправляли на сборы. Пришел черед и Евгения Александровича.

Здесь резонно заметить, что отношения с ГлавПУРОм (Главное политуправление Советской армии), точнее с его идеологическим отделом, складывались у Евтушенко не лучшим образом. В основном из-за песни «Хотят ли русские войны?». Сейчас это звучит смехотворно, но тогда на полном серьезе ее категорически не пропускали в эфир. Приговор казался окончательным: «Слова деморализуют дух наших солдат». И только личный телефонный звонок Екатерины Фурцевой на Всесоюзное радио помог песне вырваться из цепких лап цензуры на волю. Она

быстро обрела всемирную известность. Как ни парадоксально, в первую очередь, благодаря ансамблю песни и пляски как раз той самой Советской армии. Впрочем, говорят, что в одной из аранжировок песни забавным образом проявились отголоски своеобразной цензурной корректировки. После каждой вопрошающей фразы солиста «Хотят ли русские войны?» хор как бы эхом отзывался: «Хотят...хотят...хотят...хотят...».

Однако вернемся к рядовому Евтушенко. Одновременно с повесткой на сборы ему вручили приглашение на беседу в идеологический отдел ГлавПУРа. Евгений Александрович знал, что обычно члены СП проходят военную переподготовку в армейских газетах, которые (и это ему тоже было ведомо) имелись во множестве воинских соединений, разбросанных по всему необъятному пространству бывшего Союза. Последнее обстоятельство, согласитесь, давало политуправленцам широ-

ко написал поэму). Затем были многочисленные поездки по гарнизонам, чтение стихов перед личным составом, причем порой в неординарной обстановке. Так, в газете был напечатан снимок, на котором Евгений Александрович, стоя на башне Т-34, читал стихи в танкистском шлеме. Текстовка весьма примечательная, в духе того времени: «Стихи Евгения Евтушенко так же точно поражают цели, как снаряды наших танков!».

Казалось бы, интерес к обычной армейской газете должен был ограничиться рамками округа, однако ее с пристрастием любопытством читали и московские партийные функционеры. В частности, первый секретарь ЦК ВЛКСМ Сергей Павлов. На очередном комсомольском пленуме в русле антиевтушенковской кампании, развернувшейся на страницах центральной прессы (статья «Куда ведет хлестаковщина» и другие), он гипотетически заявил: «Если наступит война, то неизвестно, в какую сторону повернут те танки, с башен которых читал свои стихи Евтушенко!».

После фарисейского выступления главного комсомольца страны Евтушенко с присущей ему ментальной творческой реакцией на события сочинил ставшее знаменитым «Письмо Есенину».

...Когда румяный комсомольский вождь на нас, поэтов, кулаком грохочет, и хочет наши души мять, как воск, и вылепить свое подобье хочет...

Его слова, Есенин, не страшны. Но тяжело быть от этого веселым...

И мне не хочется, поверь, задрав штаны, бежать вослед за этим комсомолом...

А тем временем замечательный полковник Головастиков гнул свою «генеральную линию». Заручившись поддержкой тамошних военачальников, он представил рядового Евтушенко к досрочному офицерскому званию, искренне полагая, что поэт такого ранга просто обязан носить «звездные» погоны. Увы, его в чем-то романтический порыв вызвал лишь бурю негодования в столице и негативно сказался на воинской карьере самого полковника.

А Евгений Александрович так и остался рядовым. Единственным во всем Союзе писателей. Чем, впрочем, искренне гордился: «У меня никогда не было генеральских амбиций, в том числе и в литературе».

ВКРАТЦЕ

В ЭФИР ВЫХОДИТ ПЕРВАЯ ТВЕРСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

Государственное автономное учреждение Тверской области «Региональное информационное агентство «Верхневолжье» начинает выпуск новой телепрограммы «От истока». Проект осуществляется по благословению митрополита Тверского и Кашинского Виктора и станет, как мы надеемся, еженедельной телепрограммой, которую зрители смогут увидеть на православном телеканале «Союз», а также на других местных и федеральных каналах.

Программа «От истока» расскажет о православных праздниках, обычаях и традициях. Вместе с ее журналистами и операторами вы сможете увидеть православные святыни Верхневолжья, древние и современные храмы Тверской области, популярные места паломничества и религиозного туризма. Гостями и участниками программы станут священники тверских храмов в областной столице и глубинке.

Первый выпуск программы будет посвящен, как и следует в эти святые дни, великому празднику Пасхи Христовой. В интервью с протоиереем Андреем Андроновым вы сможете узнать об этом празднике, о том, какие обычаи приняты в церкви на Пасху, почему нужно освящать куличи и красить яйца, почему не стоит в первую Пасхальную неделю торопиться ехать посещать могилы усопших родственников. Кроме того, в этой программе вы увидите репортаж о главном храме Тверской митрополии – Воскресенском кафедральном соборе, познакомитесь с его святынями и историей.

В РЖЕВЕ НАЧАЛАСЬ ГОРОДСКАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ «БЕЛЫЙ ЦВЕТКОВ-2017»

Акция представляет собой общегородской сбор пожертвований для помощи семьям, в которых воспитываются дети со сложными заболеваниями. Акция проходит не первый год, по всем собранным средствам проходит публичный отчет, а помощь оказывается в каждом случае адресная. Акции, подобные вышеназванной, имеют большую историю – дни Белого цветка проводились еще в императорской России с участием царской семьи.

В обмен на благотворительные пожертвования жителям Ржева будут подарены сделанные руками детей цветы из бумаги. Подводя итоги акции прошлого года, епископ Ржевский и Торпецкий Адриан подчеркнул, что у людей появилась вера в то, что им могут помочь, и это самый главный результат акции «Белый цветок».

– Нужно понять, что, если человек не умеет сострадать, он не сможет быть полноценным членом общества, – напомнил владыка. – Сегодня мы – здоровые, сильные, умные и думаем, что так будет всегда. Но все может поменяться за одну минуту: взрыв в петербургском метро унес жизни 13 человек, остальные могут остаться инвалидами. И как им жить дальше, если в нашем обществе не будет культивироваться чувство сострадания и милосердия?

Богословие

Страстная Седмица

Неделя перед праздником Пасхи готовится верующих к встрече главного праздника церковного года

Павел ИВАНОВ

Страстная Седмица – главная неделя церковного года. По плотности вспоминаемых событий, значимости и составу церковных служб эти семь дней, начинающиеся с вечера Вербного воскресенья (Входа в Иерусалим), ни с чем несравнимы. Ежегодно в эти дни верующие стараются побывать на возможно большем числе служб, проникнуться ритмом евангельских событий, мысленно пройти все ступени той драмы, которая завершается Голгофой и Воскресением.

Богослужения Страстной Седмицы (все они ведутся только по одной книге – Постной Триоди) – конгломерат текстов, сформированный за тысячу лет. Но, объединенные в одну общность, они напоминают средневековый собор, состоящий из множества элементов, сплавленных в прекрасное и гармоничное целое.

Вся византийская церковная поэзия, которая звучит под сводами наших храмов, имеет заметную единую идею, нечто вроде общей музыкальной темы. Богослужбные тексты Страстной Седмицы писали разные люди: монахи и придворные, патриархи и императоры, и даже одна несостоявшаяся императрица. Однако все они поразительно похожи. Дело не только в том, что авторы черпали вдохновение в Библии (это само собой разумеется). Византийцы умели с неподражаемым искусством раскрывать великое в малом, все величие мироздания и свой восторг от него выражать в архитектуре и росписях какой-нибудь крошечной церквушки. Они неподражаемо



«Омовение ног». Фреска византийской церкви Панагии Форвиотиссы в Асину (Кипр). XII век

умели буднично и просто описанные в Евангелиях события последних дней земной жизни Христа вводить в контекст глобальной библейской истории.

Например, преподобный Косма Маюмский в гениальном каноне Великого Четверга (поется в среду вечером) выразил это в таких образах:

«Учеником показывает смирения образ Владыка: облаки облагая небо – препоясует лентием, и преклоняет колена – раб омыти ноги, в Его же руке дыхание всех сущих». (Ученикам подает Владыка пример смирения: облакающий небо облаками опоясывается полотенцем, и преклоняет колена для омовения ног рабам Тот, в руке Которого дыхание всех сущих.)

С необыкновенной силой описано потрясение от сочетания несочетаемого:

«истощание» (то есть смирение) Творца, который, по идее, бесконечно могущественен и абсолютно самодостаточен перед своим бестолковым и злым творением – людьми. Особенно заметно это в службе Великой Пятницы (так называемых «Двенадцати Евангелиях»), службе, очень полезной для приходящих в храм впервые, не имеющих большого церковного опыта. Это – великая по своему драматизму постановка, единственная настоящая древняя трагедия, не устаревшая за многие века.

Та же тема продолжается и в последний день перед Пасхой – в Великую Субботу, в ее службах, центром которых является также канон с такими, например, строками:

«Ужаснися, бойсися, небо, и да подвижатся основания земли: се бо в мертвех вменяется в вы-

пших Живьих, и во гроб мал странноприимлется, Его же отрочи благословите, священники воспойте, люди превознесите во все веки». (Сдрогайтесь от страха, небо, и да поколеблются основания земли, ибо вот, причисляется к мертвым и в тесном гробе помещается как странник Живущий на небесах, Которого, отрочи благословляйте, священники – воспойте, люди – превознесите во все времена.)

На протяжении многих веков глубина церковной поэзии не только заставляла и восхищала. Она напоминала о парадоксальности и абсолютной бессмысленности (с точки зрения мирской логики) вообще христианства как «успешного» религиозного учения. «Емшим Тя беззачинным претерпеваея, сице вопиял еси, Господи: аще и поразисте Пастыря, и рас-

точисте дванадесать овец, ученики Моя, можах вящши, нежели дванадесать легионов представити ангелов. Но долготерплю, да исполнятся, яже явих вам пророки Моиими, безвестная и тайная: Господи, слава Тебе». (Претерпеваея от взявших тебя беззаконников, так Ты возглаголаша, Господи: Если и поразите Пастыря и рассеете дванадцать овец – моих учеников, Я мог бы представить более двенадцати легионов ангелов (двенадцать легионов – вся военная мощь тогдашнего Рима. – П.И.); но долго терплю, чтобы исполнилось то, что Я открыл вам через Моих пророков – неведомое и таинственное. Господи, слава Тебе.)

Тайна Евангелия – бесконечная сила, заключенная в кажущемся бессильном, убиваемом теле, бесконечная любовь, действующая в самом беспросветном мраке лютый злобы. Евангелие – великое откровение о Боге-творце, не отржемся от своего творения, даже когда это творение приговорило Его к самой мучительной казни, которую могло тогда выдумать. Все это остро чувствовали древние песнопевцы.

И мы, входящие в церковь в наши дни – в эти последние дни перед великим праздником Пасхи, будем помнить о том, как появилась наша Церковь: из глубочайшего мрака отчаяния и безнадежности, из малого зернышка, от нескольких рассеянных, ничего не понимающих учеников, подавленных событиями суда и казни их учителя. Но именно они всего через несколько дней понесут всем великую благую весть о Воскресении Христовом. И эта весть изменит навсегда наш мир.

Фестиваль

Песнопения праздника праздников

Тверитян приглашает Пасхальный фестиваль

Илья СЕРГЕЕВ
Фото автора

По благословию митрополита Тверского и Кашинского Виктора благотворительный Фонд Валерия Гергиева, Московский Пасхальный фестиваль и отдел культуры Тверской епархии приглашают всех желающих на ежегодный Пасхальный фестиваль хоровой музыки, который состоится в следующую среду, 19 апреля, в 14.00, в Воскресенском кафедральном соборе (ул. Баррикадная, 1).

Организационную поддержку проведению фестиваля оказывает Фонд Екатерины Бакуниной.

Традиция пасхальных концертов, возрождающаяся в последние десятилетия, встретила у наших соотечественников самые благоприятные отзывы. Ведь Пасха – это праздник, когда поет и ликует все вокруг, «небо же, и земля, и преисподняя». Сама служба на Пасхальной неделе почти вся поется. С радостными песнопениями верующие встречают величайшую весть о Воскресении Христовом.

В Москве и Петербурге пасхальные фестивали давно проводятся на многих площадках – от лучших концертных залов страны до летних эстрад в

городских парках. Репертуар на них также достаточно широк: это не только хоровые номера, но и оркестровая и духовая музыка. Не исключено, что со временем и в Твери фестиваль шире выйдет на городские улицы и площади.

В нынешней концертной программе Пасхального фестиваля примут участие государственный мужской хор «Русский формат» (Воронеж, художественный руководитель диакон Серафим Дубанов), народная хоровая академическая капелла Тверского областного Дворца культуры «Пролетарка» (руко-



Местом проведения фестиваля станет Воскресенский кафедральный собор

водитель – почетный работник культуры и искусства Тверской области Марина Кирпу), народный коллектив – фольклорный ансамбль «Межа» Тверского колледжа имени М.П. Мусоргского (руководитель – почетный

работник культуры и искусства Тверской области Ирина Некрасова).

Вход на Пасхальный фестиваль – свободный, для слушателей преклонного возраста и инвалидов будут предусмотрены сидячие места.

Юмореска

Барабашка



Владимир БЛИЗНЕЦОВ

Вернувшись из командировки, муж открыл шкаф и увидел там мужичка, уютно устроившегося между шубой жены и пальто дочери.
– Ты кто? – поинтересовался муж.
– Я – домовый, – представился мужичок и для убедительности добавил: – Барабашкой меня кличут в народе.
– Это фамилия или национальность? – поинтересовался муж. Мужичок почесал затылок и предположил:
– Скорее, профессия. А может, и хобби.
– Насчет твоего хобби я догадываюсь, – заметил муж и спросил: – Ну а здесь ты чем занимаешься?
– Стучу, – чистосердечно признался мужичок.
– На кого стучишь? – полюбопытствовал муж.
– Не «на кого», а «во что», – поправил его мужичок и

для наглядности пару раз стукнул о стенку шкафа: – Нравится?
– Мне не очень, – сказал муж. – А мнение жены сейчас узнаю.
...Слегка взволнованная жена, увидев мужичка, всплеснула руками:
– Ой, какой миленький, какой хорошенький! Между прочим, я давно подозревала, что у нас кто-то завелся.
– Я тоже подозревал, – строго сказал муж...
– Темнота! Газеты читать надо: там про меня все написано! – кричал мужичок, скачиваясь по лестнице и отчетливо обозначая ступеньки.
– Слышишь, как стучит? – сказала мужу жена. – А ты не верил.
– Да, хорошо стучит, – согласился муж. – Хотя Вякин из седьмой квартиры (помнишь?) стучал громче.

Аферизмы

Анатолий ГОР

Он родился из чистого любопытства.

Жизнь – это борьба. Не на жизнь, а на смерть.

«Хоть в петлю Нестерова лезь!», – подумал пилот, не спуская глаз с вооруженного бандита.

– Могу обнадежить: у вас прогрессирующий распад двуличности.

Объявление: «Оказываем различные медвежьи услуги».

Она блестяще исполнила свою историческую миссию.

Табличка на дверях кооперативного кафе: «Без оклада не входить».

Плохо ворочал своим языком. Не говоря об иностранных.

Палач изощрялся в пытках, добываясь признания в любви.

Клятва журналиста застойных времен: «Клянусь, упаси бог, говорить правду, всю правду и только правду!»

Форма общения среди фемини-

сток: «Дамы и господамь!».

– Первый блин комом! – в сердцах воскликнул бог, увидев сотворенную им землю.

Порочный круг времен.

Мечта писателя – попасть в переплёт.

– Когда же нас выведут на чистую воду? – вопрошали рыбы.

– А потом боги стали беситься, а бесы божиться.

В жизни все бывает, но не все будет.

Фотоконкурс

«Моменты жизни»



Тема нашего конкурса «Моменты жизни», или «Стоп-кадр». Присылайте нам фотографии интересных событий, захватывающих приключений – всего того, свидетелем или участником чего вы стали, что успели поймать в объектив своего фотоаппарата. Конкурс продлится до 1 мая.



На прогулке. В окрестностях Митина и Василёва, Торжокский район



Лети, мой конь!
Автор фото – Светлана ТИТОВА

Фото на конкурс присылайте на электронную почту vedomosti@vedtver.ru или по адресу: 170100, Тверь, ул. Вагжанова, д. 7, редакция газеты «Тверские ведомости».

Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Марка японских автомобилей. 4. Маленькая лошадка. 6. Небольшое складное опахало. 8. Кодекс поведения японских самураев. 11. Город и порт в Канаде на Тихом океане. 13. Плод хвойного дерева. 14. Стебель хлебного злака. 16. Расторжение брака. 17. Беспорядок, суматоха. 21. Фильм Альфреда Хичкока. 22. Парусное судно с выдвижным килем. 25. Передовой отряд. 28. Тайная государственная полиция в фашистской Германии. 29. Отрасль сельского хозяйства. 32. Духовой музыкальный инструмент. 35. Беспокойство. 37. Вещество, изменяющее скорость химической реакции. 41. Башня Московского Кремля. 45. Учение о возможности продления человеческой жизни. 49. Область залегания горных пород. 50. Норвежский полярный исследователь. 52. Дроги с узким ящиком для перевозки земли. 54. Одно из традиционных международных названий судьи. 56. Ботанический сад, в котором с исследовательскими целями выращиваются различные деревья и кустарники. 59. Предмет мебели. 60. Сорт яблоны. 62. Псевдоним центра на шифровках Штирлицу. 63. Население одной из африканских стран. 65. Тростниковая лодка норвежского путешественника Тура Хейердала. 66. Обязанность. 67. Священная птица в Древнем Египте. 68. Столица азиатского государства.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Богач-высочка. 2. Поэма Тараса Шевченко. 3. Большая рыболовная сеть. 4. Мелководный участок на равнинной реке, чередующийся с плесами. 5. Женское имя. 6. Белка. 7. Неловкий человек, делающий все рассеянно и плохо. 8. Руководитель крестьянско-казацкого восстания на Смоленщине в 1632–1634 годах. 9. Бог музыки в египетской мифологии. 10. Прохладительный напиток. 12. Неразбериха, беспорядок. 15. Вязь из двух или более букв. 18. Порт на Средиземном

море. 19. Мастер. 20. Кастрат. 23. Народное собрание на Руси. 24. Голубой кит. 26. Карточный термин. 27. Французская автомобильная фирма. 29. Человек с каштановыми волосами. 30. Старинная французская мера длины. 31. Английский мореплаватель, совершивший второе (после Магеллана) кругосветное плавание. 33. Разложившийся в условиях морского климата помет морских птиц. 34. Млекопитающее семейства тюленей. 36. Смычковый музыкальный инструмент. 38. То же, что фразеологизм. 39. Группа народов в странах Индокитая, Южном Китае и Северо-Восточной Индии. 40. Лицо, посылаемое в страну с неофициальной миссией. 42. Левый приток Иртыша. 43. Маленькая сумочка для носовых платков. 44. Рубящее и колющее оружие. 46. Название императоров «Священной Римской империи». 47. Специальность врача. 48. Толстый стержень с загнутым концом. 50. Необходимое, существенное, неотъемлемое свойство объекта. 51. То же, что неурожай. 52. Нидерландский ученый, объяснивший двойное лучепреломление. 53. Высота боковой грани правильной пирамиды. 55. Название дьявола в исламе. 57. Свободное от работы время. 58. Племя американских индейцев. 59. Твердое губчатое железо со шлаковыми включениями, заполняющими поры и полости. 61. Широкий и длинный овраг. 64. Впадина, низина.

Сайт www.c-cafe.ru

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 13

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Молога. 6. Подвал. 10. Ратай. 11. Сабаль. 12. Неолит. 13. Вилоч. 15. Навзикая. 16. Порожняк. 19. Перекрыток. 22. Багор. 23. Наплев. 24. Этюдник. 25. Матье. 27. Смрад. 28. Единогласие. 33. Сазандар. 35. Титикака. 36. «Нищая». 37. Алушта. 38. Рабыня. 39. Гомер. 40. Псалом. 41. Сомали.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Массне. 2. «Любовь». 3. Гулливер. 4. Манья. 5. Салоп. 7. Одеколон. 8. Воланд. 9. Латекс. 13. Валентиниан. 14. Конспирация. 17. Бродяга. 18. Банан. 19. Потье. 20. Карме. 21. Техас. 26. Единство. 27. Синисало. 29. Эскарп. 30. Азбука. 31. Чавыча. 32. Салами. 34. Ритон. 35. Танец.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
11	12		13		14		15				
16			17	18	19	20		21			
22	23	24				25	26		27		
			28								
29	30		31			32	33		34		
35	36				37		38		39		
					40						
41	42		43		44	45	46		47	48	
			49								
50			51				52			53	
54			55	56	57	58			59		
60	61				62		63			64	
65					66				67		68

«Скажите: к Пасхе готовлюсь»

Заехали на полчаса – задержались у гостеприимного хозяина все два

Наталья КАПРАЛОВА
Фото автора

– Наталья, подойди! Вот кисть, смазывай маслом пироги. Потом накрой, пусть пропитаются...

Суп с грибами, пирог с малиной и рыбник – все Михаил Павлович Васильев из небольшой деревни в Удомельском районе приготовил сам. Мы заехали навесить его на полчаса, задержались, конечно, на все два.

– Я и хлеб свой пеку, всегда питаюсь только своим. А попробуй картошку! – мы разламываем вилкой горячий, ароматный кругляшок.

Новгородский акцент, мягкое оканье, некая медлительность, взвешенность речи – слушать Михаила Павловича интересно. Тем более что он – крестьянин и самобытный писатель. Его воспоминания о родной деревне Чернятка Лесного района в послевоенные годы бесценны. Краеведы говорят, в его пока не изданной книге множество увле-



Пироги и традиционный для Тверского региона рыбник – постоянные блюда на крестьянском столе

кательных подробностей. Есть люди с фотографической памятью. Возможно, это как раз тот ред-

кий случай. Через книгу его глазами поглядим на ту был.

Михаил Павлович жи-

вет один, супруга покинула мир год назад. В комнате на нас смотрит ее черно-белый портрет.

Много писал автор Михаил Васильев и об этой, другой, ступени своей жизни. О чем тогда думал, как сложно было засыпать одному в опустевшем доме... Дневники на эту тему, как рассказал наш замечательный гид, полны горя. Но с гостями – только о хорошем!

– К Пасхе готовлюсь. Большую уборку делаю, – прощая нас, Михаил Павлович передает приветы общим знакомым.

В полу коридора открывается крышка. Хозяин дома лезет в подпол за угощениями. Я, например, храню все открытки и письма, которые когда-либо получала. Цельный ящик душевной макулатуры! Да и не только открытки... Апельсин, который как-то подарил летчик, пролежал в морозилке год. Там же пару лет покоились грибы, совсем по-человечески обнявшиеся в лесу. Теперь вот смотрю на эту банку с огурцами от Михаила Павловича. Ну, лет пять простоит.



И пироги, и даже хлеб – горячие, прямо из печи



Михаил Павлович передал приветия общим знакомым



Напоследок – угощение домашнего производства



У хозяина много живности. Даже дом украшают милые статуэтки

ТВЕРСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Еженедельная общественно-политическая газета

ИЗДАТЕЛЬ

Государственное автономное учреждение Тверской области «Региональное Информационное Агентство «Верхневолжье», учрежденное Правительством Тверской области

УЧРЕДИТЕЛЬ ГАЗЕТЫ

«Тверские ведомости» Законодательное Собрание Тверской области

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции Государственной инспекции по защите свободы печати и массовой информации при Мининформпечати Российской Федерации (г. Тверь). Регистрационный номер Т-0471 от 4 июля 1994 г.

Адрес редакции и издателя

170100, г. Тверь, ул. Вагжанова, 7

Телефон 41-53-96, факс 41-54-06

Адрес в сети Интернет: <http://www.vedtver.ru>

E-mail: vedomosti@vedtver.ru

И.о. генерального директора Волохов Александр Овсевич

И.о. главного редактора

Виноградова Лариса Юрьевна 41-53-92

Интернет-редакция, новости

41-53-97, 41-53-98

Экономика

41-53-90

Общество, расследования

41-53-95, 41-53-91

Спорт

41-53-94

Культура, история

41-53-94

Реклама

41-54-06 (факс), 41-54-07

Распространение

41-54-01

Бухгалтерия

41-53-99

Подписные индексы

51614, 51569, 51615, 51568

Газета выходит по средам. Набор и верстка в компьютерном центре редакции

Цена свободная

Мнение авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции

Материалы под знаком (П) публикуются на правах рекламы. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет

Отпечатано в ООО «Тверь-Медиа-Полиграфия», г. Тверь, ул. Учительская, 54 Тираж 13432

Заказ №

Дата выхода в свет 12/IV-2017 г.

Подписано в печать 11/IV-2017 г. в 14.00 (по графику и фактически в 14.00)