

Камера, мотор!

Создатели фильма о тверских ремесленниках получили президентский грант



Стр. 11

Последний поход «Варяга»

Свой флаг на крейсере поднял наш земляк контр-адмирал А.И. Бестужев-Рюмин



Стр. 20

Билет в балет

Петербургская академия танца Бориса Эйфмана ищет таланты в Твери



Стр. 23

ТВЕРСКИЕ ВЪДОМОСТИ

ПЕРВАЯ ТВЕРСКАЯ ГАЗЕТА. ИЗДАЕТСЯ С 1839 ГОДА

Выходит по средам

№ 45 (2194) 15–21 ноября 2017 года

Подписные индексы 51614, 51569, 51615, 51568

www.vedtver.ru

Пора по парам

17 ноября для всех, у кого в кармане студенческий билет, – особый праздник. В этот день отмечается Международный день студентов



Многие молодые люди, став студентами, получают возможность не только обучаться, но и заниматься своими проектами в более широких масштабах, приобретать самое ценное – единомышленников

Светлана УСАЧЁВА
Фото из архива ТвГУ


Несмотря на то что эта дата ассоциируется у студенческого сообщества с молодостью, беззаботностью и весельем, история возникновения праздника поистине печальная.

В 1939 году в ходе антинацистской демонстрации пражских студентов был застрелен Ян Оплетал. Однако акции протеста не прекратились. И даже похороны студента медицинского факультета превратились в одну из них. 17 ноября девятых из более чем 1200 арестованных студентов и активистов казнили. Поэтому этот день – прежде всего память о невероятной стойкости, бесстрашии, сплоченности и единстве студенческого движения.

Имея многолетнюю историю, праздник не утратил своей главной традиции – привносить в жизнь молодых людей дружбу, мир и согласие. Студенты – главный капитал успешного будущего как Отечества, так и всего мира. Продолжить формирование осново-

полагающих нравственных качеств личности еще вчерашнего школьника в начале студенческой поры помогает такое масштабное мероприятие, как парад российского студенчества. Взяв старт в 2002 году в Москве, в этом году парад объединил первокурсников сорока городов страны. Грандиозное посвящение в студенты посредством телемоста дало ребятам возможность познакомиться друг с другом, узнать о различных культурах, совершив своеобразное путешествие по многим уголкам России.

ПОДДЕРЖКА



Из семи осталось три

9 ноября состоялась торжественная церемония ввода в эксплуатацию дома № 27, корпус 2 по улице Хромова в Твери. В мероприятии приняли участие губернатор Игорь Руденя, председатель правления банка «Российский капитал» Михаил Кузовлев и старший вице-президент банка Олег Бетин. Этот дом стал четвертым досрочно сданным объектом СУ-155 в Твери.

– Благодаря совместной работе с Правительством Тверской области нам удалось оперативно решить проблемы с коммуникациями, газо- и теплоснабжением, пересмотреть графики финансирования и, в конечном итоге, выйти на темпы, которые позволяют сдать все тверские объекты СУ-155 в текущем, 2017-м, году, – заявил Михаил Кузовлев. 3>>

ПАЛИТРА ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Объединение нового поколения – задача, пожалуй, не только российского, но и международного уровня. Подтверждением тому является XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов, проводившийся в октябре этого года в Сочи. 185 стран, более 15 тысяч российских и иностранных участников, 5 тысяч волонтеров. Такой масштабный по численности и разнородный по профессиональным устремлениям участников фестиваль провозгласил своим лозунгом достижение межкультурного мира и согласия. 5>>

Специальный репортаж

Тверской взгляд на Белую Русь-2

Беларусь – какая она? Разгадать загадку этой страны пытались 30 российских журналистов



Елена МИХАЙЛОВА
Фото автора

В прошлом номере газеты мы уже рассказывали о том, как широко синеватая встречала участников пресс-тура, организованного посткомитетом Союзного государства и национальным пресс-центром Республики Беларусь. В этом номере продолжим...

«БЕЛАЗ – БРЕНД БЕЛАРУСИ»

Каждый населенный пункт Беларуси готов удивлять. Вот, к примеру, Жодино Минской области. Комфортный город для проживания с современной архитектурой и просторными улицами, тенистыми аллеями, зелеными газонами, нарядными клумбами. 12>>

Бюджетные слушания

В Законодательном собрании прошло публичное обсуждение проекта главного финансового документа региона

Павел АРЕФЬЕВ
Фото Тимура МЕЛИКОВА

На минувшей неделе в Законодательном собрании Тверской области проведены публичные слушания по прогнозу социально-экономического развития региона и проекту закона об областном

бюджете на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов. В обсуждении приняли участие депутаты Законодательного собрания, представители профильных министерств областного правительства, главы муниципальных образований, общественники. 4>>



1 969 000 100006

Накануне

Портал всю область «обнял»

Туризму Верхневолжья дан старт через Интернет

Александр ХОХЛОВ
Фото Максима МАЛАХОВА

Развитием туризма у нас в регионе занялись всерьез и надолго. Об этом говорит основной вопрос – «О туристическом портале Тверской области», – рассмотренный вчера, 14 ноября, на заседании регионального правительства.

Как отметил глава региона Игорь Руденя, туристический поток в ближайшие пять лет должен увеличиться в два раза. Сейчас Верхневолжье посещает 1 млн 400 тыс. гостей в год. Сегодня как никогда важна информация. Важно продвижение туристического потенциала в сети Интернет. Мало иметь то, что можно предложить гостям, главное – чтобы они были об этом прекрасно информированы. И посетили Тверской край. Вот поэтому-то и придается такое значение развитию туристического портала. По сравнению с предыдущей версией обновленный портал имеет ряд новшеств. Предполагается, что он будет рассчитан как на туристов, так и на представителей турбизнеса. У всех них появится возможность получить полную информацию о достопримечательностях, событиях, местах размещения и питания в регионе.

– Туризм – это инструмент привлечения инвестиций в экономику, повышения занятости и качества жизни населения, сохранения экологии, – считает Игорь Руденя.

Более подробно об обновленном портале рассказал министр туризма региона Иван Егоров. Это, действительно, современный путеводитель для гостей Тверского края. А создавался он, учитывая опыт таких продвинутых стран, как Финляндия и Швейцария. На



Туристический поток в Верхневолжье в ближайшие пять лет должен увеличиться в два раза, считает Игорь Руденя

портале предусмотрены все самые приоритетные виды направлений туризма – от паломнического до семейного. Каждый из маршрутов имеет свое описание, поэтому туристы смогут заранее узнать, какие объекты стоит посетить, где можно по пути переночевать, перекусить, в том числе с учетом колорита местной кухни. По интерактивной карте можно посмотреть, где расположены храмы, музеи, места для заповедной охоты и рыбалки. На портале уже размещено 400 объектов, для интересующихся указаны также цены на некоторые услуги. Есть тут и календарь наиболее важных и интересных событий, так что обо всем происходящем туристы в Верхневолжье будут проинформированы. Любопытно, что каждый человек либо туроператор может разместить на портале свой маршрут, так сказать, предложить на всеобщее обозрение. Возможно, что именно

это новшество покажется кому-то интересным.

Безусловно, дизайнерские решения портала будут со временем оптимизированы, ведь совершенству нет предела. Появятся новые рубрики, маршруты. Так, например, предусмотрен даже обзор полиграфической продукции, посвященной туризму. И перевод всей информации на английский и китайский языки. Игорь Руденя, поинтересовавшись, сколько туристов из Китая посещает Верхневолжье, дал указание не затягивать с переводом. А также включить в портал детские туристические маршруты и маршруты для людей с ограниченными возможностями здоровья. В целом же глава региона назвал удачной созданную на портале приветственную площадку для туристов. И призвал всех внимательно прислушаться к советам экспертов.

Эксперты, выступившие на заседании пра-

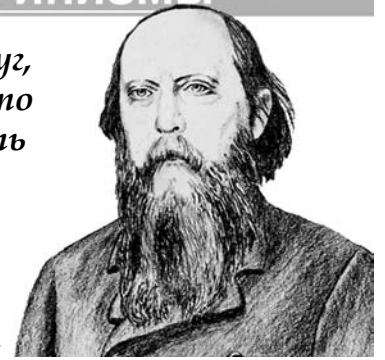
вительства, предложили сделать портал, с одной стороны, более эмоциональным, а с другой – дать еще более детальную расшифровку некоторых событий и объектов. Включить больше информационных контактов, в том числе и об аккредитованных экскурсоводах. Особое внимание уделить людям, путешествующим по Верхневолжью на личном транспорте.

Также на заседании были рассмотрены «дорожные карты» по развитию водного и самодетального туризма в Тверской области. В первую очередь они направлены на формирование туристической инфраструктуры и создание новых туристических маршрутов.

На заседании утверждены отчет об исполнении областного бюджета за три квартала 2017 года, а также предоставление дополнительных дотаций муниципальным образованиям региона.

ЩЕДРИНИЗМЫ

«У кого, мой друг, дело есть, да кто собой управляет умеет – тот никогда скуки не знает».



М.Е. Салтыков-Щедрин, редактор нашей газеты в 1860-х годах

ЦИФРА

Более 69,5 млн рублей

дополнительно направят в Тверской области в 2017 году на предоставление ежемесячной денежной выплаты при рождении или усыновлении третьего и последующих детей до достижения ими возраста трех лет.

ВОПРОС НЕДЕЛИ

ПЕРВАЯ ЗВУКОВАЯ ПЕРЕДАЧА ТЕЛЕВИДЕНИЯ СОСТОЯЛАСЬ 15 НОЯБРЯ 1934 ГОДА. ДЛИЛАСЬ ОНА 25 МИНУТ И ПРЕДСТАВЛЯЛА СОБОЙ ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ. ЗНАМЕНИТЫЙ АРТИСТ И.М. МОСКВИН ПРОЧИТАЛ РАССКАЗ А.П. ЧЕХОВА «ЗЛОУМЫШЛЕННИК», ЗАТЕМ ВЫСТУПИЛИ ПЕВИЦА И БАЛЕТНАЯ ПАРА. ТАК НАЧАЛОСЬ РЕГУЛЯРНОЕ ЗВУКОВОЕ ТЕЛЕВЕЩАНИЕ В РОССИИ. ВАШЕ ОТНОШЕНИЕ К СОВРЕМЕННОМУ ТЕЛЕВИДЕНИЮ?

Константин ЮЧЕНКОВ, народный артист России:

– Думаю, что не случайно наше отечественное телевизионное началось с великого Москвина и гениального Чехова. Таким образом, хочется верить, была задана нравственная и культурная планка, которая впоследствии, увы, не раз понижалась, если вообще не падала. И все же в современном телевидении возродились программы, достойные этого изначального посыла. Первая скрипка в духовном оркестре общества, безусловно, принадлежит каналу «Культура». Его я преимущественно и смотрю. Особо выделил бы чуть было не канувшие в Лету театральные и оперные спектакли, а также концерты классической музыки. Невозможно остаться равнодушным, когда смотришь программы о выдающихся деятелях культуры, литературы, театра и кино. Моя любимая передача – «Линия жизни». Замечу, что практически все передачи не только выполняют культурно-образовательную функцию, но и проникнуты добром и уважением к зрителям. И этим «Культура» самым выгодным образом отличается от многих других каналов, где правят бал негатив и агрессия.

Евгений КАРАСЁВ, член Союза писателей России:

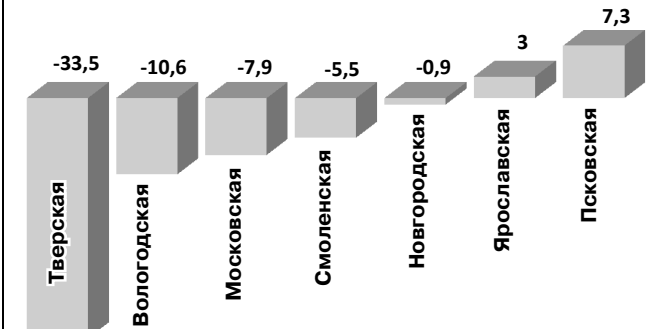
– В моей жизни был опыт непосредственного участия в телевизионной передаче. После присуждения мне премии журнала «Новый мир» за публикацию стихов меня пригласил в свою передачу Дмитрий Дибров. Наша беседа в прямом эфире длилась сорок минут. Мы не только говорили о литературе, о судьбе поэта в России, но и рассуждали по поводу исторического пути нашего государства. Вообще, я всегда интересовался историей. Поэтому с большим любопытством ждал показа двух телесериалов: «Троцкий» и «Демон революции». У меня возникло немало замечаний по их поводу, но скажу лишь о том, что показывали картины практически одновременно по двум каналам. Конечно, это создало дополнительные трудности для их просмотра (что-то пришлось досматривать позже на сайтах ТВ). Впрочем, это в наше время стало обычной практикой – показывать по разным каналам в одно и то же время программы одного и того же плана, только под разными названиями, меньше всего при этом думая о нашем брате – зрителе.

РЕЙТИНГ

ГОСДОЛГ СНИЗИЛСЯ НА ТРЕТЬ

Размер государственного долга Тверской области снизился за девять месяцев 2017 года на 33,5 процента. Об этом свидетельствуют данные РИА «Рейтинг». Государственный долг региона по состоянию на 1 октября – 17,5 миллиарда рублей. Это 43,3 процента от суммы налоговых и неналоговых доходов областного бюджета. По уровню долговой нагрузки Тверская область уступает только Подмосковью, а по темпам снижения государственного долга превосходит все сопредельные регионы.

Рейтинг соседних областей по изменению (снижение (-), увеличение (+)) государственного долга (в процентах)



Неделя в событиях

ПЯТНИЦА



ГЛАЗ ДА ГЛАЗ

Более 43 млн рублей из областного бюджета дополнительно направят на установку в Твери 12 комплексов фотовидеофиксации нарушений правил дорожного движения, сообщили в региональном правительстве. Вопрос обсуждался 10 ноября на заседании бюджетной комиссии Тверской области, которое провел губернатор Игорь Руденя.

СУББОТА



ПОЙМИ МЕНЯ

В Твери в ДК «Химволокно» состоялся межрегиональный конкурс «Битва жестов», направленный на поддержку и развитие русского жестового языка. Проект реализуется при поддержке Фонда президентских грантов. Межрегиональный конкурс «Битва жестов» направлен на создание новых форм и методов работы с творческой молодежью, имеющей ограничение по слуху.

ПОНЕДЕЛЬНИК



ТОЛЬКО ВВЕРХ!

Первенство мира по прыжкам на батуте стартовало в столице Болгарии Софии. На состязании в составе сборной России выступают тверские спортсмены. В состав сборной страны вошли три спортсмена комплексной спортивной школы олимпийского резерва № 2: Владимир Оганесян, Александр Осминин и Светлана Скороход. На мировом первенстве они выступят на акробатической дорожке.

ВТОРНИК



ЗИМНИЕ РИФЫ

Управление по культуре, спорту и делам молодежи администрации Твери с 3 по 9 декабря проводит одиннадцатый открытый фестиваль молодых рок-исполнителей «New Tone-2017». Традиционно фестиваль собирает более 30 групп-участниц со всей области. За время проведения «New Tone» зарекомендовал себя хорошей «стартовой площадкой» для молодых рок-групп.

В центре внимания

Из семи осталось три

В Твери раньше запланированного срока завершено строительство еще одного объекта компании СУ-155



Из семи недостроенных домов уже сданы в эксплуатацию четыре дома – это 798 квартир из 1407

«Окончание. Начало на 1-й стр.

Ранее планировалось завершить стройку в декабре 2018 года.

По поручению Президента России Владимира Путина в прошлом году в Тверской области началась работа по исполнению обязательств перед дольщиками компании СУ-155. Из семи недостроенных домов уже сданы в эксплуатацию четыре дома – это 798 квартир из 1407. Хочу поблагодарить президента и правительство страны за решение о выделении региону средств на завершение строительства домов, – отметил Игорь Руденя.

Профинансировать же завершение строи-

тельства всех недостроенных объектов как в Верхневолжье, так и в других областях Правительством Российской Федерации был уполномочен банк «Российский капитал». В Твери работы были активизированы весной 2016-го благодаря тесному взаимодействию региональных властей и «Российского капитала».

Таким образом, Тверская область станет одной из первых среди российских регионов, где будет полностью завершено строительство «проблемных» домов компании СУ-155.

Строительство еще трех домов компании СУ-155, расположенных по улице Оснабрюкской в микрорайоне Мамулино-3,

находится в завершающей стадии. На финишную прямую выходят работы по благоустройству прилегающей территории и отделка мест общего пользования. Отапливать эти дома будет новая модульная котельная. «Котельная полностью смонтирована, установлены два котла для работы в летний и зимний периоды, – рассказал Алексей Огоньков, глава администрации Твери. – В планах подключить объект в декабре этого года».

Завершить строительство трех домов на Оснабрюкской планируется до конца текущего года. Ранее их предполагалось сдать в 2018 году.

Елена МИХАЙЛОВА

Дата

Служба дни и ночи

Ольга КРУГЛОВА

10 ноября Россия поздравляла сотрудников органов внутренних дел с их профессиональным праздником. Лучших сотрудников нашего региона в ДК «Металлист» поздравил губернатор области Игорь Руденя.

Он вручил им заслуженные награды и отметил, что Тверская область имеет гораздо меньший уровень организованной преступности, чем многие другие регионы.

Современной системе органов внутренних дел в этом году исполнилось 100 лет, хотя сама история Министерства внутренних дел насчитывает более двух столетий, а история полиции – почти три века. Менялись эпохи, но милиция, а теперь полиция

в нашей стране оставалась на службе народа и Отечества. За патриотизм, верность долгу, высокую меру ответственности, взятую на свои плечи при служении Родине и государству, сотрудников органов внутренних дел благодарил председатель Законодательного собрания Тверской области Сергей Голубев, главный федеральный инспектор по Тверской области управления аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Центральном федеральном округе Игорь Жуков, председатель Тверского отделения общественной организации ветеранов органов внутренних дел и внутренних войск России подполковник милиции в отставке Николай Русанов, начальник следственного

управления Следственного комитета Российской Федерации по Тверской области генерал-майор юстиции Александр Кубляков и начальник УМВД России по Тверской области генерал-майор полиции Владимир Андреев.

Начальник Тверской полиции Дмитрий Свинов в органах уже 24 года. Но о работе в праздник он говорить принципиально не хочет:

– Всех сотрудников я поздравляю со столетием советской милиции, с Днем сотрудника органов внутренних дел. Это люди, которые выбрали своей профессией защиту граждан от преступных посягательств, обеспечение их прав и законных интересов и с честью ее выполняют, порой отдавая самое важное – свою жизнь.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Спрос стал строже

Александр КЛИНОВСКИЙ, председатель постоянного комитета Законодательного собрания по государственному устройству и местному самоуправлению

В конце октября на пленарном заседании Законодательного собрания Тверской области депутаты в двух чтениях внесли изменения в статьи 10 и 35 регионального закона «Об административных правонарушениях».

Должен отметить, что внесенные изменения в две статьи областного закона «Об административных правонарушениях» вызваны анализом правоприменительной практики и должны обеспечить ужесточение ответственности за допущенные нарушения, включая меры материального характера.

Изменения, в частности, предусматривают, что должностные лица уполномоченного исполнительного органа государственной власти Тверской области в сфере государственного контроля и надзора наделяются полномочиями по составлению протоколов об административных правонарушениях в сфере коммунального хозяйства и благоустройства в отношении объектов, расположенных в общественных местах и в нежилых зданиях, строениях, сооружениях. Они же получают право составлять административные протоколы, касающиеся нарушений правил изготовления и использования государственных символов Тверской области, включая бланки и печати.

До принятия изменений полномочиями по составлению протоколов об административных правонарушениях, в том числе в отношении объектов, рас-

положенных в общественных местах и в нежилых зданиях, строениях и сооружениях, наделялись должностные лица органов местного самоуправления. Как показал анализ, уровень их работы недостаточно высок. Зачастую это ведет к прекращению административных производств или к отмене решений административных комиссий. Параллельное возложение обязанностей на должностных лиц уполномоченного исполнительного органа государственной власти Тверской области в сфере государственного контроля и надзора позволит более эффективно применять меры админи-



допущенные нарушения предусмотрено повышение штрафных санкций – как для граждан (в размере от 1500 рублей до 3000 рублей), так и для должностных лиц (в размере от 10 тысяч до 20 тысяч рублей) и юридических лиц (от 35 тысяч до 60 тысяч рублей). Кстати, эти нормы законодательства вступают в силу с 1 января 2019 года.

Внесенные изменения в две статьи областного закона «Об административных правонарушениях» вызваны анализом правоприменительной практики и должны обеспечить ужесточение ответственности за допущенные нарушения, включая меры материального характера.

стративного воздействия в отношении нарушителей. Это касается и нарушений правил благоустройства, устанавливаемых органами местного самоуправления.

Кроме того, новая редакция статьи 35 закона Тверской области «Об административных правонарушениях» устанавливает административную ответственность за нарушение правил благоустройства, принятых органами местного самоуправления муниципальных образований Тверской области. Под административную ответственность попадает и необеспечение должностными лицами благоустройства принадлежащих им объектов. За

Приняв соответствующие изменения в закон «Об административных правонарушениях», депутаты Законодательного собрания тем самым побуждают органы местного самоуправления Тверской области еще раз обратить внимание на правила благоустройства, которые действуют на территориях. Правила-то есть, есть и возможности у административных комиссий в городах и районах области, но вот правоприменительная практика буксует. Принятые законодательные меры должны помочь в обретении населением муниципальных образований Тверской области благоприятной среды обитания.

АКТУАЛЬНО

ПООБЩАЛИСЬ С ТРАМППОМ

Президент России Владимир Путин на прошлой неделе принял участие в саммите стран Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества, где провел переговоры с лидерами Китая, Японии, Вьетнама, Филиппин, накоротке пообщался с президентом США Дональдом Трампом.



ПРИВИВКИ СДЕЛАНЫ

Около 63 миллионов россиян, или 43,4 процента населения страны, сделали прививки от гриппа. Об этом сообщила глава Роспотребнадзора Анна Попова. В некоторых регионах доля сделавших прививки превысила 47 процентов.



ЛЕГЕНДАРНОМУ РАЗВЕДЧИКУ – 95!

11 ноября исполнилось 95 лет легендарному советскому и российскому разведчику Джорджу Блейку. Работая в британской разведке, он сделал осознанный выбор и стал сотрудничать с КГБ, передавая в СССР важные сведения.



ВКРАТЦЕ

ЕЩЕ ПОЛМИЛЛИАРДА
В АПК

Тверская область рассматривает привлечь из федерального бюджета 480 млн рублей на строительство и модернизацию объектов АПК по направлению животноводства «Селекционно-генетические центры». Для этого в бюджете региона будет предусмотрено софинансирование в размере 91,4 млн рублей. Такое решение принято на заседании Бюджетной комиссии, которое прошло под руководством губернатора Игоря Рудени. Напомним, задачу по развитию животноводства в регионах Нечерноземья обозначил Президент России Владимир Путин в ходе своего визита в Тверскую область летом прошлого года.

ОСОБЫЙ ЗНАК

14 ноября на заседании регионального правительства Игорь Руденя вручил члену Совета Федерации Федерального Собрания РФ от Тверской области Андрею Епишину знак губернатора «Во благо земли Тверской». Сенатор удостоен награды за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, личный вклад в развитие Верхневолжья.

«Вы многое сделали для развития региона. Надеемся, ваши дальнейшие планы также будут связаны с Тверской областью», — отметил Игорь Руденя.

Андрей Епишин занимал пост председателя Законодательного собрания Тверской области четвертого и пятого созывов с 2005 по 2016 годы. За это время региональный парламент провел большую работу по совершенствованию областного законодательства. Предложения и инициативы тверских депутатов учтены на федеральном уровне, в частности, при подготовке закона о промышленных зонах.

За активное участие в законотворческой деятельности в 2007 году Андрей Епишин удостоен Благодарности Президента Российской Федерации. В октябре 2016-го он стал сенатором от Тверской области в Совете Федерации. Является членом комитета Совета Федерации по бюджету и финансовым рынкам.

ЖДЕМ ТУРИСТОВ
ИЗ КИТАЯ

В Тверской области прошел информационный тур для ведущих компаний-туроператоров, которые организуют прием туристов из Китая в России. Это очередной этап комплексной программы по продвижению потенциала Тверской области на китайском туристическом направлении, цель которой — создание условий для привлечения в регион транзитного потока туристов из КНР, путешествующих по маршруту «Москва – Санкт-Петербург». По мнению губернатора Игоря Рудени, увеличение туристического потока на территорию Верхневолжья является одним из инструментов экономического роста региона.

В программе нынешнего инфотура были обзорные экскурсии по Твери, Торжку, Старице, посещение Тверского Императорского дворца, музея деревянного зодчества «Василёво» и музея золотного шитья, музея А.С. Пушкина в Берново, презентация интерактивных мероприятий Всероссийского историко-этнографического музея.

Парламент

Бюджетные слушания

В Законодательном собрании прошло публичное обсуждение проекта главного финансового документа региона

«Окончание. Начало на 1-й стр.»

Горизонты развития на предстоящую трехлетку обозначил губернатор Тверской области Игорь Руденя:

– В качестве приоритетов мы заявляем промышленное производство, сельское хозяйство, развитие туристической индустрии, а также развитие малого и среднего бизнеса. Индикатором успешного развития этих направлений является количество созданных рабочих мест во внебюджетной сфере. При этом я хотел бы обратить внимание министра экономического развития, что процесс динамики позитивного развития региона должен обязательно

К числу приоритетных расходов отнесены обеспечение деятельности сети государственных учреждений, основная часть которых приходится на отрасли здравоохранения, образования, социальной защиты населения; финансовое обеспечение социальной поддержки граждан.

мониториться в разрезе каждого муниципального образования. Потому что, говоря о параметрах развития области в целом, мы понимаем, что необходимо видеть каждый муниципалитет и понимать динамику развития, понимать сложности, задачи или особенности, которые необходимо учитывать при планировании экономического развития. Это, в свою очередь, должно обеспечить качество жизни населения и, конечно, инвестиционную привлекательность нашего региона.

Прогноз социально-экономического развития региона представил участникам слушаний заместитель председателя Правительства Тверской области Александр Меньшиков. Читателей «Тверских ведомостей» газета подробно ознакомила с прогнозом в публикации под заголовком «Тверская трехлетка» (№ 43, 1–7 ноября 2017 года).

С докладом о проекте закона об областном бюджете на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов на слушаниях выступила министр финансов Тверской области Ирина Северина. Основные параметры бюджета Тверской области на 2018 год таковы: доходы составят 51,83 миллиарда рублей, расходы – 53,32 миллиарда рублей, дефицит – 1494,5 миллиона рублей.

К числу приоритетных расходов отнесены обеспечение деятельности сети государственных учреждений, основная часть которых приходится на отрасли здравоохранения, образования, социальной защи-



Публичные слушания прошли в демократичной обстановке, каждый участник мог высказать свою позицию

ты населения; финансовое обеспечение социальной поддержки граждан.

В 2018 году планируется повышение заработной платы работников бюджетной сферы, в том числе в рамках реализации майских указов президента. Кроме того, планируется повышение зарплаты на 4 процента с 1 января 2018 года работникам, не

относящимся к категориям, отраженным в майских указах. Предусматриваются также бюджетные ассигнования на индексацию социальных выплат населению на 4 процента с 1 января 2018 года.

Бюджет имеет ярко выраженную социальную направленность. Вместе с тем его следует считать и бюджетом развития. Значительные средства выделяются на поддержку приоритетных направлений, в том числе дорожного строительства, сельского хозяйства, промышленности, туризма, малого и среднего бизнеса. Среди других важных направлений рас-

ходов – финансовая помощь муниципалитетам, реализация программы поддержки местных инициатив.

Кроме того, на реализацию адресной инвестиционной программы Тверской области на 2018 год предусмотрено 2,94 миллиарда рублей. В частности, она предусматривает строительство и реконструкцию школ, детских садов, больниц, поликлиник, спортивных объектов. В ее рамках также продолжится газификация региона, модернизация объектов ЖКХ.

– В проект областного бюджета 2018 года зало-

жены, на мой взгляд, две главные задачи: увеличить доходы населения и стимулировать рост экономики. Губернатором Игорем Михайловичем Руденей обозначены стратегические направления их выполнения, которые мы можем зафиксировать в бюджете: продолжить начатую в прошлом году работу по мобилизации и наращиванию доходов областного бюджета для обеспечения эффективного развития экономики региона в целом, муниципальных образований, коммунальной и дорожной инфраструктуры, социальной сферы Тверской области, — отметил по итогам слушаний председатель Законодательного собрания Сергей Голубев. – Главными доминантами нового бюджетного периода будут тщательное прогнозирование, максимальный учет возможных рисков и еще более эффективное и дисциплинированное исполнение бюджета, максимальное использование имеющихся в регионе ресурсов. В этом плане мы также должны поддерживать позицию губернатора: рост доходов должен обеспечиваться не за счет увеличения налоговой нагрузки на бизнес, а через вовлечение в налоговое администрирование ранее неучтенного имущества, земельных ресурсов, ухода от «серых» зарплатных схем.

Константин БУЕВИЧ, председатель постоянного комитета по бюджету и налогам:

– Хочу отметить, что слушания прошли в демократичной обстановке, каждый участник мог высказать свою позицию. Правительство Тверской области, все профильные министерства профессионально подготовились к слушаниям. Был представлен довольно солидный и взвешенный прогноз социально-экономического развития, который включал в себя и анализ социально-экономического развития региона в предыдущие периоды. Хочу поблагодарить всех участников слушаний за столь серьезный подход к мероприятию. Теперь депутатам областного парламента предстоит рассмотреть проект закона о бюджете на заседании профильного комитета, а затем – на заседании Законодательного собрания.

Владимир ЛУКИН, член Совета Федерации от Тверской области:

– На мой взгляд, своего рода инновационным прорывом является создание, по инициативе губернатора, регионального министерства туризма. Ведь и географическое положение Тверской области, и ее тысячелетняя история открывают особые возможности для максимального использования ее природного и культурного потенциала. Тем самым впервые сделана заявка на серьезное использование туристического фактора. Безусловно, это должно отражаться и на бюджетном планировании. Полагаю, что основные министерства региона среди своих внутренних задач должны выделить ту, чтобы их работа имела прямое отношение к развитию туризма, поддержанию привлекательности туристических объектов, модернизации туристической инфраструктуры. По сути, это направление должно стать межотраслевым.

Андрей ГАВРИЛИН, заместитель главы администрации города Твери:

– Прогноз социально-экономического развития Тверской области – это один из важнейших документов бюджетного планирования для всего региона. Правительство области всегда ведет его разработку в тесном взаимодействии с муниципалитетами и общественностью. Администрация города и правительство региона имеют единый взгляд на основные направления социально-экономического развития Твери и Тверской области. Региональный прогноз тесно взаимосвязан с прогнозом городским, и эти документы отражают не только наши ожидания, но и реальные перспективы развития Верхневолжья.

Сергей ОРЛОВ, глава администрации сельского поселения Итомля Ржевского района:

– На наш взгляд, нужно рассмотреть вопрос о возможности участия в Программе поддержки местных инициатив небольших населенных пунктов. Быть может, имеет смысл сделать какую-то подпрограмму – специально для небольших деревень. Стоит подумать и о строительстве локальных очистных сооружений для школ, детских садов, особенно в центральных усадьбах бывших колхозов и совхозов. Этот вопрос носит системный характер для всех сельских поселений.

Наталья РОЩИНА, глава Вышневолоцкого района:

– Основные вопросы, которые волнуют муниципалитеты в процессе формирования бюджетов, – это межбюджетные отношения и финансирование адресной инвестиционной программы, реализуемой на территории области. Моими коллегами не раз отмечалось, что за последние два года стабилизировались подходы к формированию доходной части бюджета, что, конечно, будет благоприятно влиять на социально-экономическое развитие территорий. В проекте бюджета на 2018 год на адресную инвестиционную программу предусмотрены значительные средства. Тем не менее, прошу обратить особое внимание на данную программу в сфере жилищно-коммунального хозяйства и строительства. Сейчас в ее рамках на эту сферу предполагается выделить 91,5 миллиона рублей. В расчете на сорок три муниципальных образований это немного.



У современных студентов много возможностей приобрести практические навыки и оценить зарубежный опыт развития выбранной профессиональной сферы



Зачастую в стенах университета добиваются побед как творческих, так и спортивных

Пора по парам

17 ноября для всех, у кого в кармане студенческий билет, – особый праздник. В этот день отмечается Международный день студентов

«Окончание. Начало на 1-й стр.

– XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов ассоциируется у меня с палитрой красок! Цвета символизируют разные национальности, разные традиции и культуры. Насыщенный спектр эмоций, оттенки всех цветов радуги благодаря экипировке и, конечно, сочинской природе. Фестиваль запомнился красками, – делится впечатлениями входившая в состав тверской делегации студентка ТвГУ Александра Лукина. – На мой взгляд, именно со студенческой жизни начинаются такие масштабные открытия, появляется возможность путешествовать, расти профессионально и внутренне.

А возможностей приобрести практические навыки, оценить зарубежный опыт функционирования и развития выбранной профессиональной сферы у студентов большое количество. Программа «Университетский хронограф», телевидение Тверского государственного университета на протяжении вот уже пяти лет погружает будущих журналистов в мир создания телевизионных новостных передач; лаборатория социальных и политических исследований учит будущих социологов и политологов проводить «замеры» общественных настроений, выстраивать связи между событиями и прививает качество комплексного логического осмысления сложившихся национальных и международных ситуаций. Есть в ТвГУ даже студенческий бизнес-инкубатор – проект, помогающий молодым предпринимателям реализовать инновационные разработки. Университет всегда рад творческой активности ребят.



Тверские университеты тоже предлагают своим учащимся программы развития. Так, в ТвГУ есть студенческий бизнес-инкубатор – проект, помогающий молодым предпринимателям реализовать инновационные разработки

ЦИФРА

Более **15** тысяч российских и иностранных молодых людей из 185 стран приняло участие в XIX Всемирном фестивале молодежи и студентов в Сочи в октябре этого года.

– Поступив в ТвГУ, я получила возможность не только обучаться, но и заниматься своим проектом в более широких масштабах, – говорит создатель патриотического проекта «От героев былых времен» студентка ТвГУ Анна Манькова.

– За плечами – выступление с проектом на городском форуме, благодаря которому появился новый опыт. За год в рамках проекта удалось не только пообщаться с краеведами и историками, но и побывать в различных городах – Нелидове, Осташкове, Бологом. Собрано более десяти биографий участников Великой Отечественной войны, задействовано большое количество волонтеров, создана группа в социальных сетях. Думаю, что студенческая жизнь лично для меня – это возможность воплотить свои идеи, попробовать себя в новых сферах деятельности и достичь новых высот.

ОТ СЕССИИ ДО СЕССИИ

Поговорка «От сессии до сессии живут студенты весело» известна всем и очень точно характери-

зует студенческую среду. Действительно, жизнь студента отнюдь не ограничивается учебной деятельностью. Лекционные занятия они успевают совмещать с проведением активного творческого досуга. Зачастую в стенах университета добиваются побед в фестивале студенческого спорта «Спорт+универ», играют в КВН, соревнуются в стихосложении в рамках открытого межвузовского музыкально-поэтического турнира «Иволга». Безусловно, главным событием ежегодно становится «Студенческая весна», которая является воплощением всех творческих задумок и проявлением самых неожиданных талантов.

Студенческая пора – это время, отголоском воспоминаний проносится через всю жизнь. Время поиска направлений личного разви-

тия и сближения с чем-то большим – духом единства целей, желаний, ожиданий и веры. Веры в светлое будущее. Эти ценности студенчества одинаковы во все времена. Немало лет прошло с тех трагических событий, положивших начало Международному дню студента, но идеи сплоченности, дружбы и патриотизма в молодежной среде живы до сих пор. Студенческие годы можно считать фундаментом будущей жизни. Поэтому всем студентам хочется пожелать строить его качественно: из прочных «кирпичиков» – друзей, цементируя непоколебимыми ценностями – взаимопониманием, доверием и взаимопомощью. С праздником, студенты!

Вы можете высказать свое мнение по теме номера на сайте «Тверских ведомостей» www.vedtver.ru, рубрика «Тема номера»



Лекционные занятия студенты успевают совмещать с проведением активного творческого досуга

Что изменилось в жизни россиян с 1 ноября

Борьба с пиратством в Интернете, возвращение турецких помидоров и американские санкции

Рубен СЕДРАКЯН

Фото Александра КАЗАКОВА

АНОНИМАЙЗЕРЫ ПОД ЗАПРЕТОМ

Жизнь граждан, привыкших бесплатно скачивать фильмы и музыку из Интернета, станет сложнее. С 1 ноября в силу вступил закон, запрещающий средства, помогающие обходить блокировки Роскомнадзора, – анонимайзеры, VPN, TOR и т.д.

Предполагается, что надзирающие органы разошлют владельцам всех этих сервисов список запрещенных сайтов (разумеется, там будут не только ресурсы с пиратским контентом, но и, например, страницы экстремистских организаций), а те, в свою очередь, закроют доступ к ним для своих пользователей. Ограничения коснутся и поисковиков – они больше не смогут выдавать ссылки на запрещенные сайты. За нарушение нового закона Google или, например, «Яндексу» грозит штраф в размере от 500 тыс. до 700 тыс. рублей.

Впрочем, у экспертов есть сомнения, что хорошо работающая на бумаге концепция сможет так же хорошо функционировать в жизни. Опыт КНР,



где цензура в Интернете налажена намного лучше, чем в России, показывает, что полностью побороть VPN и анонимайзеры всё равно не получается.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ТУРЕЦКИХ ТОМАТОВ

1 ноября в Россию вернулись турецкие помидоры. Правда, обычные граждане это вряд ли заметят. Дело в том, что речь идет о довольно скромных поставках – разрешение на ввоз продукции получили лишь четыре

турецкие компании, а объем партии томатов составит всего 50 тыс. т в год. И пойдут эти овощи не на прилавки магазинов, а будут отправлены на переработку.

Хорошая новость заключается в том, что эта небольшая помидорная поставка свидетельствует о постепенном улучшении отношений Москвы и Анкары. Напомним, подорваны они были после того, как турки сбили российский Су-24 в ноябре 2015-го. В ответ Москва

ввела ряд экономических санкций, в том числе и запрет на импорт турецких фруктов и овощей. Ситуация изменилась лишь после того, как в июне 2016-го президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган отправил российскому коллеге письмо с извинениями. В настоящее время Москва и Анкара успешно взаимодействуют, работа над урегулированием конфликта в Сирии. Кроме того, после смягчения эмбарго Москва рассчитывает на то, что Турция сни-

мет ограничения на ввоз молочной продукции, мяса птицы, говядины и баранины из России.

Еще одним следствием потепления отношений двух стран стало снятие запрета на ввоз в Россию турецких гранатов и баклажанов – эти виды сельхозпродукции с 27 турецких предприятий уже в России.

ЗАКОН, НЕПРИЯТНЫЙ ВО ВСЕХ ОТНОШЕНИЯХ

В конце месяца не самые приятные новшества придут в жизнь крупных российских предприятий. 28 ноября вступают в силу положения американского закона «О противодействии российскому влиянию в Европе и Евразии». Этот закон вводит новые санкции, затрагивающие деятельность банков и нефтегазовых компаний. На практике это будет означать, что кредиты, которые отечественные организации брали за рубежом, возвращать придется намного раньше. Прежде энергетические компании, входящие в санкционный список США, могли рассчитывать с кредиторами в течение 90 дней, а банки – 30 дней. Теперь же сроки возврата займа сократятся в пер-

вом случае до 60 дней, а во втором – до 14.

Ничего хорошего нового закон не сулит иностранным компаниям, сотрудничающим с российскими предприятиями. В частности, он вызвал оправданные опасения в Германии, решившей, что под ударом окажется строительство газопровода «Северный поток-2».

У нового закона есть крайне неприятная особенность: отменить его простым решением президента США невозможно – для этого требуется согласие законодателей. Это означает, что закон «О противодействии российскому влиянию в Европе и Евразии» повторит судьбу поправки Джексона-Вэника, введенной, чтобы наказать Москву за ограничения на эмиграцию евреев в Израиль. СССР распался, все желавшие вернуться на историческую родину евреи давно это сделали, но поправка Джексона-Вэника действовала до осени 2012-го. Иначе говоря, закон «О противодействии российскому влиянию в Европе и Евразии» на многие годы вперед фиксирует конфронтационный характер отношений Москвы и Вашингтона.

Платежи направят в обход УК

Управляющие компании отстранят от сбора средств за услуги ЖКХ

Павел ЧЕРНЫШОВ

Фото Михаила ТЕРЕЩЕНКО

Долги за услуги жилищно-коммунального хозяйства в первом полугодии выросли на 20% и достигли 1,2 трлн рублей, следует из данных Росстата. При этом платежи задерживают не только физические, но и юридические лица. Среди главных причин просрочек – финансовые затруднения и несогласие с повышением тарифов.

Значительная часть платежей задерживается по вине управляющих компаний. В Минстрое «Известиям» сообщили, что кардинально улучшить ситуацию может разработанный ведомством законопроект о прямой оплате услуг ресурсоснабжающим организациям. Решение этого вопроса жизненно необходимо отрасли, ведь неуплата тормозит развитие всей системы.

Дебиторская задолженность за услуги ЖКХ в этом году заметно выросла. По данным Росстата, в первом полугодии рост составил порядка 20% по сравнению с аналогичным периодом годом ранее. Общий объем задолженности достиг уровня в 1,2 трлн рублей.

В Министерстве строительства и ЖКХ изданию подтвердили эти данные, однако уточнили, что дебиторская задолженность ЖКХ за II квартал 2017 года по сравнению с первым сократилась на 7,45%.

– В целом ситуация с долгами остается напряженной, только объем задолженности, накопленной управляющими компаниями, составляет порядка 250 млрд рублей. Это средства, собранные управляющими компаниями с потребителей, но не перечисленные ресурсоснабжающим компаниям, – сообщили в министерстве.

Итоги III квартала пока не подвели.

Чтобы в управляющих компаниях не задерживались собранные деньги, Минстрой разработал законопроект, исключающий их из цепочки оплаты за коммунальные ресурсы – на счета управляющих компаний будут попадать только деньги непосредственно за управление, а оплата за коммунальные ресурсы будет перечисляться напрямую ресурсоснабжающим организациям – водоканалам, тепловикам и другим поставщикам.

– Согласно законопроекту, одновременно вводится типовая форма



единого платежного документа, то есть для потребителя нововведение никаких неудобств не создаст. Документ разработан Минстроем России, согласован с заинтересованными ведомствами, и мы рассчитываем, что депутаты Госдумы поддержат предложение и рассмотрят законопроект в осеннюю сессию, – уточнили в пресс-службе Минстроя.

По результатам опроса коллекторской компании «Секвойя кредит консалтинг», 60% россиян назвали основной причиной задержки выплат финансовые затруднения. Еще 19% не платят потому, что не согласны с ростом тарифов, 15% не хотят платить за капремонт домов, а 10% вообще не считают услуги ЖКХ товаром, за который должны платить.

– Многие недовольны качеством услуг и отказываются платить. Система наказания отсутствует, поэтому появился ряд так называемых активистов, которые специально агитируют людей не платить, обещают потом защитить в суде, – рассказал президент Союза городов Заполярья и Крайнего Севера Игорь Шпектор.

Руководитель комиссии по ЖКХ «Опоры России» Полина Денисова также считает, что увеличение задолженности может быть связано с ростом коммунальных тарифов на фоне гуманной политики по отношению к должникам.

– Коммунальные предприятия наращивают долги из-за неплатежей физических лиц, к которым не применимы никакие эффективные меры взыска-

ния. Например, должника невозможно не то что выселить, а даже хотя бы переселить в более дешевое жилье. Пени на злостных должников не действуют. В этой ситуации долги физлиц растут и виснут на управляющих компаниях и поставщиках ресурсов, – сетует Полина Денисова.

Между тем из-за роста долгов тормозится модернизация ЖКХ и проведение ремонта.

– Конечно, это ужасно влияет на ЖКХ. Например, я недавно был в Чите, там сбор за капремонт составил всего 54%. Что можно сделать с такими сборами? Я встречался с разными людьми, многие не понимают, что от их платежей зависит качество услуг. Столько всего уже сделано хорошего. Казалось бы, плати, чтобы качество услуг и дальше повышалось, – отметил Игорь Шпектор.

Партнер практики «Инжиниринг» АО «НЭО Центр» Алексей Ефанов считает, что проблему можно решить за счет внедрения институтов общественного контроля и обсуждения при формировании тарифов естественных монополий и ресурсоснабжающих организаций.

– Этот процесс медленно, но идет. Однако есть и другая составляющая – неплатежи управляющих организаций ресурсоснабжающим. Это

примерно половина общей задолженности. И эта просрочка однозначно может быть снижена при переходе на прямые расчеты с поставщиками ресурсов, – подчеркнул Алексей Ефанов.

По данным Федеральной службы судебных приставов, в 2016 году на принудительном исполнении о взыскании задолженности по жилищно-коммунальным услугам находилось чуть более 4 млн исполнительных производств на сумму 91,1 млрд рублей.

Хотя в последние несколько лет власти активно работают над повышением платежной дисциплины, вряд ли в ближайшее время будут введены дополнительные карательные меры в отношении рядовых неплательщиков из числа жильцов. С просрочкой будут бороться, совершенствуя механизмы сбора средств. В частности, за счет перехода к прямым расчетам с ресурсоснабжающими организациями можно будет значительно сократить просрочку, отмечают эксперты. У ресурсоснабжающих организаций поначалу появятся определенные сложности с администрированием платежей и взысканием долгов с населения, однако это скорее технический вопрос адаптации законодательства к правоприменительной практике.

Фото недели

Анастасия ЧИСТЯКОВА
Фото автора

На три дня Тверь стала центром притяжения юных артистов цирка со всей страны. В столице Верхневолжья 6–8 ноября проходил фестиваль-конкурс «Цирковая феерия».

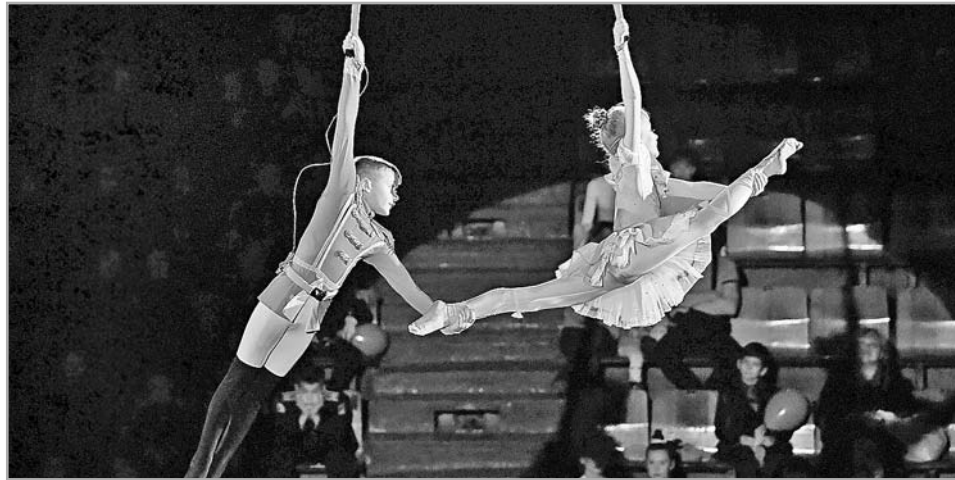
Это мероприятие организовали второй год подряд. Казалось бы, фестиваль совсем молодой, но участников собрал достаточно много – более 160 человек из Архангельской, Вологодской, Воронежской, Тверской, Тульской, Тюменской, Челябинской областей, Камчатского края, республик Крым и Татарстан, Санкт-Петербурга и Москвы.

«Тверская феерия» стала не просто конкурсом, а площадкой, где совсем юные таланты смогли показать то, чему уже научились, и набраться опыта. Для ребят постарше фестиваль стал отличной возможностью представить свое мастерство зрителям, доказать самим себе, что они могут выступать на хорошем уровне. Членам жюри предстояла нелегкая работа – выбрать из такого большого количества участников самых достойных. Здесь учитывалось все: техника исполнения, сложность трюкового репертуара, актерское мастерство, музыкальный и пластический рисунок номера, оригинальность интерпретации и, конечно же, эстетика костюма и реквизита.

После отборочного эта-

Под куполом

Фестиваль-конкурс «Цирковая феерия» собрал более 160 участников из разных регионов России



Членам жюри предстояла нелегкая работа – выбрать из большого числа участников самых достойных

па 8 ноября состоялась церемония награждения победителей, а также гала-представление, где зрители увидели лучшие номера «Тверской феерии». Трюки и мастерство участников поразили публику, многие не могли сдерживать свои эмоции и закрывали глаза, когда под куполом цирка выполнялись сложные элементы. Особые переживания зрителей вызвали выступления еще совсем юных артистов, которые показывали совсем не детские трюки.

Победителей выбрали в разных возрастных категориях. Среди участников 6–11 лет дипломантом I степени стал народный цирк «Пируэт»

(Вологодская область, город Череповец), лауреатом I степени – Каролина Никитина от циркового коллектива «Кураж» из Санкт-Петербурга. Гран-при завоевала Диана Зубкова, представлявшая цирковой коллектив «Парад надежд» из Ялты.

В средней возрастной категории среди участников от 12 до 17 лет дипломантом I степени был выбран детский образцовый цирк «Весар» из Архангельска, лауреатом I степени стали народный цирк «Пируэт» (Череповец) и цирковая студия «Фраше» из Вологды. Гран-при досталось Алексею Шкуратову и Инессе Тихомировой (заслуженный коллектив

народного творчества детского цирк «Саквоаж», город Петропавловск-Камчатский).

Среди самых старших участников, тех, кому уже есть 18 лет, лучшей была признана Светлана Масленкина из Тверского колледжа культуры им. Н.А. Львова. Гран-при также досталось жительнице Твери, преподавателю Татьяне Виноградовой. Специальным призом от Тверского государственного цирка наградили образцовый цирковой коллектив «Арлекино» из Челябинска.

В следующем году «Тверская феерия» вновь соберет юных артистов цирка, которые поборются за звание лучших.

Город и мы

Камера, мотор!

Кураторы проекта «Страницы забытой истории. Путь к возрождению» получили грант на фильм, посвященный тверским ремесленникам

Мария ХОДОКОВА
Фото автора

Тверской областной центр русского языка и русской культуры ведет активную научную, издательскую и культурно-просветительскую деятельность и уже неоднократно становился получателем грантов различного уровня.

На этот раз студенты Тверского государственного университета Анастасия Иванова и Владимир Викулов стали победителями в конкурсе президентских грантов в качестве сценариста, режиссера и кураторов проекта «Страницы забытой истории. Путь к возрождению». Это фильм, посвященный историям людей, которые сохраняют духовное наследие и материальные объекты производственной культуры. Для визуализации были выбраны конаковский фаянс, керамика из Лихославля, сапожничьи промыслы в Кимрах, калязинское кружевоплетение и торжокское золотное шитье.

Авторы проекта считают, что примеры героев



Найти героев – ремесленников из глубинки, по признанию авторов фильма, было непросто

киноленты могут вдохновить других людей самим взяться за это благородное дело или внести посильную лепту в процесс возрождения ремесел. Владимир Викулов рассказал, что найти самообытных мастеров из глубинки им было трудно. Но вот сами люди оказались очень отзывчивыми и были особенно рады, что им уделили внимание

студенты. Как подчеркивает губернатор Игорь Руденя, от энергии молодежи, ее активности и целеустремленности зависит будущее родного края и в скором времени именно ей предстоит определить вектор развития нашего региона и России в целом.

– Для любого человека очень важно, когда его дело продолжают. И

я очень горжусь тем, что наши молодые люди стремятся пропагандировать ценности русского языка и русской культуры, которые были дороги нашим предшественникам. Этот грант посвящен новому взгляду на сохранение традиций именно на территории Тверской области. Ведь проект придуман студентами, фильм снят и монтируется их же силами, – рассказала Людмила Скаковская, исполняющая обязанности ректора ТвГУ и директор центра русского языка и культуры.

Грант был получен в конце августа, сразу же началась его реализация. Сейчас вышел трейлер. Сам фильм находится на стадии монтажа, уже написан закадровый текст. Озвучивать его будет известный актер Олег Куценко. Премьера фильма состоится 16 декабря на площадке Тверского государственного университета. На нее кураторы проекта планируют пригласить не только зрителей, но и главных героев фильма, а также организовать ярмарку изделий тверских мастеров.

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Весомая победа

Мария САГАН,
«Тверские ведомости»
bazarovamaria@mail.ru

14 ноября 1891 года в небольшом поселке Аллистон провинции Онтарио в Канаде родился мальчик, который через 32 года станет нобелевским лауреатом в области физиологии и медицины. Нобелевскую премию Фредерик Грант Бантинг получит вместе с еще одним ученым-исследователем Джоном Маклеодом за открытие инсулина – лекарства от сахарного диабета.

Интересен путь к науке и открытиям Бантинга. После школы Фредерик поступил в университет Торонто на богословский факультет, в 1916 году молодой человек получил степень бакалавра медицины. Затем он отдал несколько лет Канадской медицинской службе, был ранен во Франции в Первую мировую войну. После войны практиковался в канадском Лондоне, изучал ортопедию и хирургию, в том числе детскую, читал лекции по фармакологии. В 1922 году заинтересовался сахарным диабетом и на основе многочисленных исследований своих коллег, в том числе и из России (забыв при этом даже упомянуть их в своих научных работах, к слову), сумел не только получить чистый инсулин, но и провести первые успешные испытания инсулина на человеке.

Во время Второй мировой войны Фредерик Бантинг служил офицером связи и регулярно летал в Великобританию, обеспечивая взаимодействие между британским и североамериканским медицинскими учреждениями. Последний свой перелет совершил 21 февраля 1941 года – жизнь Бантинга трагически оборвалась в авиакатастрофе в районе Ньюфаундленда.

Все мы знаем, что перебор сладкой, жирной еды, да еще и с ГМО, фаст-фуд и отсутствие должного объема физических упражнений приводят к ожирению и возникновению диабета. Но теория и практика – вещи иной раз ох как далекие. Кажется, что проблемы тучных людей – это больше про Америку, которую уже сейчас ученые называют страной диабетиков. Но оказывается, проблема лишнего веса и сопутствующего ей диабета докатилась и до России. Еще двадцать лет назад во всем мире количество людей с диагнозом «сахарный диабет» не превышало 30 млн человек. Сегодня диабетом болеют около 300 млн человек, а к 2030 г. их число может вырасти до 435 миллионов.

По официальным данным, в России болеют сахарным диабетом уже пять миллионов человек, в Тверской области – 47 ты-



сяч. И эта цифра неуклонно растет.

Но вот что характерно. Оказывается, вопреки распространенному мнению, что сахарный диабет – заболевание неизлечимое, способ избавиться от него существует. Решение простое – снизить массу тела до нормальных значений. Конечно, в современных условиях это удается далеко не каждому, так как перед человеком постоянно возникает множество соблазнов. Но медики предлагают решение уже и этой проблемы: снижение массы тела с помощью бариатрических операций. Их существует несколько видов. Пожалуй, самая простая – установка внутрижелудочного баллона на шесть месяцев, что позволяет пациенту полностью поменять свои пищевые привычки и научиться наслаждаться небольшими порциями еды.

В Тверской области избавиться от диабета с помощью бариатрической хирургии можно бесплатно – такие операции уже не первый год делают в областной клинической больнице уникальный врач-хирург Валерий Силаев. Наш тверской светила в области бариатрии вряд ли когда получит нобелевскую премию, но отзывы благодарных пациентов, которым он подарил шанс на вторую жизнь, Силаеву не занимать.

К сожалению, Тверская ОКБ пока единственное государственное лечебное учреждение в регионе, где людей избавляют навсегда от лишнего веса и сахарного диабета. В первую очередь это связано еще и с тем, что бариатрическая хирургия в нашей стране еще не пользуется массовым спросом, как во многих других странах.

И пока в России постоянно пытаются изыскать дополнительные средства для поддержки больных сахарным диабетом, в других странах ставят на поток бариатрию, понимая, что одна операция – это намного дешевле, чем десятилетия на таблетках и в конечном счете инвалидность. Еще 25 лет назад диагноз «диабет» звучал для многих как приговор. А сегодня человечество научилось жить уже и с этим недугом. Точнее – приобретать и качественно избавляться.

«Окончание. Начало на 1-й стр.»

Но одним лишь благоустройством миру интересен не будешь. И у Жодино есть свои козыри. Именно в этом городе расположен машиностроительный гигант – Белорусский автомобильный завод, специализирующийся на выпуске мощных карьерных самосвалов, известных всему миру, – БЕЛАЗов. За всю историю предприятия выпущено более 500 различных модификаций машин, география поставок которых насчитывает 72 страны. В 2013 году завод явил миру уникальный карьерный экскаватор, аналогов которому пока нет, – БЕЛАЗ грузоподъемностью 450 тонн и мощностью 4600 л. с. Эта машина размером с дом, но, как говорят ее создатели, по маневренности не уступает легковым автомобилям.

Всего с конвейера сошло три таких машины. Разработка Белорусского автомобильного завода занесена в Книгу рекордов Гиннесса. Воочию увидеть эту силу человеческой мысли может каждый. С 2015 года на предприятии активно реализуется проект промышленного туризма «БЕЛАЗ – бренд Беларуси», и любой желающий на производственной экскурсии может познакомиться с секретами производства машин-гигантов. За это время завод посетили уже более 39000 человек. Надо отдать должное, белорусы оказались весьма изобретательны: отсутствие в округе памятников архитектуры и музеев, которые могли бы быть интересны потенциальным туристам, вовсе не повод отказывать территории в развитии туризма.

Кстати, недалеко от завода создали сябры и Аллею фонарей, которая теперь также является достопримечательностью Жодино и обязательным объектом турпоказа. Никакой истории кованые скульптуры в себе не таят, каждая лишь отражает деятельность того или иного жодинского предприятия. Казалось бы, обычный элемент благоустройства, а туристов привлекает, да и нам, журналистам, эта идея приглянулась. Многочисленные фотографии из серии «у каждого столба» теперь есть в архиве у любого из нас.

«БЕЗ ШУМА И ПЫЛИ»

Гордятся белорусы и еще одним отечественным изобретением. Пусть и не таким масштабным, как БЕЛАЗы. С мая этого года на улицах города Минска заработал первый в СНГ полноценный электробусный маршрут. Электробус заряжается за пять минут на конечных остановках, без использования контактной электросети и дополнительной подзарядки может проехать 15 километров. А принадлежит эти «зеленые» технологии ОАО «Управляющая компания холдинга «Белкоммунмаш».

Электробусы – маневренное, высокоэкологич-



Каждый город Беларуси готов удивлять. Все они, даже небольшие, – комфортные для проживания, с современной архитектурой и просторными улицами, зелеными газонами, нарядными клумбами

Тверской взгляд на Белую Русь-2

Беларусь – какая она? Разгадать загадку этой страны пытались 30 российских журналистов – участники пресс-тура, организованного посткомитетом Союзного государства и национальным пресс-центром Республики Беларусь. Среди представителей СМИ были и журналисты «Тверских ведомостей»



В Минске активно развивается электротранспорт, причем собственного производства. Помимо электробусов, «Белкоммунмаш» производит и вроде бы привычные троллейбусы, поставляемые в том числе и в Россию



Порядок и чистота, наряду с белорусскими товарами, уже стала своеобразным брендом республики

ное и экономичное транспортное средство. «По сравнению с троллейбусами, экономия электроэнергии на уровне 14%, а затраты на эксплуатацию ниже на 3,8%, и это не говоря о высокой экологической составляющей данного вида транспорта», – отметил Олег Быцко, главный конструктор, директор НТПЦ «Белкоммунмаш». Для пассажира проезда на электробусе также весьма приемлемо: одна поездка в переводе на российские деньги обойдется всего лишь в 18 рублей. «Электробусы тише, чем троллейбусы, не вибрируют на ямках, очень удобные. А учитывая сложившуюся экологическую обстановку, смело можно говорить о том, что будущее должно быть именно за этим видом транспорта, а не за

маршрутками», – поделились минчане.

СЕКРЕТЫ ЧИСТОТЫ

К слову, белорусы вообще очень трепетно относятся к вопросам экологии и защите родной земли. Благоустройство в стране на высшем уровне, порядок как в больших городах, так и в селах – выше всяких похвал. Чистота, наряду с белорусскими товарами, уже стала своеобразным брендом республики. Закономерный вопрос российских журналистов, как добиться лоска, был адресован председателю Минского облисполкома Анатолию Исаченко.

– Мы работаем по нескольким направлениям. Первое: у сотрудников жилищно-коммунальных служб достаточно высокая зарплата, это нужно для

того, чтобы люди шли работать в эту сферу и хорошо выполняли свою работу, – поделился секретом чистоты губернатор Минской области. – Второе: чисто не там, где убирают, а там, где никто не мусорит. Наша задача – воспитать в обществе нетерпимость к грязи. Третье: территории закреплены за предприятиями, проводится огромное количество субботников. Ведь глава государства сказал: хватит тратить бюджетные деньги, надо, чтобы люди убрались за собой сами.

На пресс-конференции российские журналисты в буквальном смысле завалили главу области вопросами. Интересна была каждая деталь белорусской жизни. Анатолий Исаченко отвечал открыто и, как нам показалось, без прикрас. «В России за-

силье трудовых мигрантов. Привлекаются ли для работы в Республике Беларусь иностранные граждане?» – спросил питерский журналист. «Большого потока трудовых мигрантов нет, все четко отслеживается, службы работают. Тот, кто приезжает в нашу страну и регистрируется в установленном порядке, может устроиться на работу на любое предприятие наряду с жителями Беларуси. Ограничений нет, если человек ведет себя в рамках действующего закона. Я тому яркий пример. Я сам с Брянщины приехал, и вот работаю», – ответил Анатолий Исаченко. «А с какими российскими регионами у Минской области лучше всего развиваются отношения?» – поинтересовался Валерий Чумаков из журнала «Союзное го-

сударство». «Мы открыты к сотрудничеству со всеми регионами, – ответил губернатор. – С начала года в Российскую Федерацию нами поставлено продукции на сумму свыше 1 млрд 300 млн долларов США. В большей степени товары идут в Москву и Санкт-Петербург, но и с областными центрами сотрудничаем».

Кстати, в Тверскую область с начала года экспорт Минской области составил более 11 млн долларов США. В основном в Верхневолжье едут белорусские сахар, мороженое, джем, чулочно-носочные изделия и нижнее белье.

Интересовали прессу и вопросы развития туризма в республике, отвечая на которые минский губернатор рассказал весьма показательную историю: «Мой знакомый из России две недели был в нашем санатории, а потом и говорит: «А теперь поеду отдохну». Я у него спрашиваю, а ты что, не отдохнул? Нет, говорит, за такие деньги я прошел прекрасное медицинское обследование и подлечился». Санаторно-курортное лечение в Беларуси в настоящее время пользуется особой популярностью, наряду с этим развит и сельский туризм. «В рамках государственной программы по возрождению села построено огромное количество агрогородков в различных живописных местах. Люди приезжают, снимают домики, природа вокруг, деревенский колорит», – отметил Анатолий Исаченко.

Белорусские агрогородки привлекают не только туристов, но и местных жителей. Многие из городов переезжают жить в село. Российские журналисты побывали в одном из таких поселений, где сельский уклад успешно соседствует с благами цивилизации. И после визита в Алесино изменилось представление о привычной белорусской деревне. Агрогородок – это яркие новые дома с приусадебными участками, благоустроенные улицы, хорошие дороги, развитая социальная инфраструктура.

БЕЛАРУСЬ – ЭТО...

На протяжении пяти дней российские журналисты пытались понять феномен Беларуси. И у каждого участника пресс-тура сложился свой портрет этой страны. «Беларусь очень оптимистичная и трудолюбивая», – отметила Надежда Кузьминская из Вологды. «Беларусь – это гарантированный знак качества», – подвел итог Алексей Лазарев из Республики Коми. «Беларусь – это стабильность, честность и гостеприимство», – отметил красноярский журналист Виктор Решетень. От себя добавил: в Беларуси обязательно нужно побывать хотя бы раз в жизни, и помимо «официальных» достопримечательностей заглянуть в глубинку. Ведь там открывается совершенно потрясающий вид на эту удивительную страну.

Герой, исповедник и заступник

18 ноября 2017 года Русская православная церковь отмечает столетие избрания на патриарший престол святителя Тихона

Павел ИВАНОВ

В этот памятный день избрания святителя Тихона в Большом соборе Донского монастыря божественную литургию возглавит Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в сослужении членов Высшего Церковного Совета и приглашенного духовенства.

Как известно, именно в Донском монастыре пребывают мощи святителя Тихона. Здесь они были обретены во время работ по ремонту Малого собора Донского монастыря, в котором был похоронен патриарх Тихон, скончавшийся 7 апреля 1925 года.

Его последние годы жизни и праведная кончина описаны в многочисленных документах и воспоминаниях, ярко свидетельствующих, что уже современники хорошо понимали, что рядом с ними жил великий святой. Похороны патриарха вылились в беспрецедентное по многолюдности и величественности торжество, потрясшее даже советские власти, не осмелившиеся ему препятствовать.

Выдающийся богослов начала XX века протоиерей Сергей Булгаков пи-



Уже современники понимали, что в патриархе Тихоне Русская церковь обрела настоящего святого заступника. Таким он был при жизни, таким остался и после кончины

сал в 1925 году: «Дело и страдания патриарха Тихона столь огромны, столь единственны в своем роде, что ускользают от холодного и равнодушно-

го взгляда... Слова изме-

могают и отказываются служить, присутствуя при этом Гефиманском борении и видя этот Голгофский путь...

Лишь немногие лица в Церкви столь трагичны в

своей земной судьбе и в то же время столь явно отмечены особым помазанием божественного избранничества. Век, слабый верой, ищет знамений, но знамения не дадутся тем, кто не хочет видеть или слышать. Но для тех, кто имеет глаза и уши, наше время полно великих чудес, и из этих знамений и чудес одним из самых поразительных, как великая милость Божия к Русской церкви в дни гонений и горя, был патриарх Тихон».

В свободной от Советов Прибалтике архиепископ Рижский Иоанн (Поммер) (в 1917–1918 годах управлявший Тверской епархией) в слове в день погребения патриарха Тихона сказал: «Семь лет исповеднической церковной работы и героической национально-политической работы сделали патриарха любимым народным героем, в которого весь народ привык верить безусловно, которого привык представлять героем во всем: в словах, делах, жизни, а отныне и в смерти. Таким... он будет жить в памяти народнойной веки, таким он будет и по смерти продолжать руководяще влиять на сознание и жизнь родного народа в роды родов. Во времена гонений

на веру на него, как и на древних исповедников и мучеников, будут взирать и детям своим указывать как на «правило веры», как на образец твердого и непоколебимого «стояния» за веру и ее чистоту. На него, как и на святителя и чудотворца Николая, будут взирать... и как на образец христианской кротости. В тяжелые времена государственных потрясений, национальных унижений, смуты и гражданского лихолетья он... будет для архипастырей и пастырей поучительным образцом героического стояния за национальные и гражданские права и достоинство своих пасомых». Предсказание это в полной мере оправдалось.

19 февраля 1992 года были обретены мощи святителя Тихона. Этому предшествовали удивительные события, которые нельзя назвать иначе как чудом. В 1991 году Донской монастырь был передан Русской православной церкви. В Малом соборе начался ремонт. Однако на какие-то раскопки тогда никто не решался, да и бытовало стойкое мнение, что в уже 1920-х годах могла быть осквернена, а прах патриарха захоронен отдельно – неизвестно где. Но 18 ноября 1991 года (день в день, когда в 1917 году святитель Тихон был избран на патриаршество) случился настоящий теракт: неизвестный бросил бутылку с зажигатель-

ной смесью в храм. Огонь уничтожил большую часть интерьера, не коснулся только алтаря. Во время затянувшегося второго ремонта храма и были обретены святые мощи святителя Тихона. Тогда и стало ясно, что и этот теракт, и пожар случились по попушению Божию, для явления Божией славы.

По рассказу тогда насельника монастыря, а ныне епископа Тихона (Шевкунова), преодолев немалые трудности, добравшись до тщательно замаскированного склепа, монахи опустили свечу внутрь. «Перед нами был дубовый гроб, описание которого мы все хорошо знали. На нем лежала мраморная табличка, на которой при свете свечи мы прочли: «Патриарх Московский и всея России Тихон», год и день интронизации, день и год смерти. Мы сразу же позвонили патриарху Алексию. Только что закончилось совещание Священного Синода, было около двенадцати часов ночи. Минут через двадцать приехал Святейший. Мы встретили его колокольным праздничным звоном, в полночь он звучал, как на Пасху...»

Центром нынешних торжеств в 2017 году станет также Донской монастырь. По окончании литургии будет отслужен торжественный молебен перед мощами святителя Тихона, Патриарха Всероссийского.

О здоровых продуктах



Первые магазины продуктов для здорового питания «ВкусВилл» открылись в Москве в 2012 году. «ВкусВилл» — это натуральные продукты с честным составом (без консервантов, ароматизаторов и прочей химии). За время своего существования «ВкусВилл» доказал, что натуральные продукты могут быть доступными по цене. Основателем этих магазинов является компания «Избёнка», давно известная жителям Москвы и Подмосковья своими натуральными молочными продуктами.

Покупатели «ВкусВилл» — люди думающие, которым не все равно, что они едят. В магазине можно купить бездрожжевой хлеб, испеченный в монастырской пекарне по старорусским рецептам. Серую колбасу из качественного мяса без красителей и усилителей вкуса. Дикую рыбу, которая живет в естественной среде, а не выращивается искусственно. Мясо с небольших ферм, где животные свободно пасутся на лугах и питаются качественными кормами без гормонов и антибиотиков.

Также можно купить кондитерские изделия, приготовленные без маргарина и разрыхлителей, на сливочном масле; пельмени, манты, голубцы, полуфабрикаты, сделанные из натуральных ингредиентов; натуральные десерты, соусы без красителей и ароматизаторов; фрукты и овощи, проверенные на содержание нитратов. И, конечно, в полном ассортименте представлена молочная продукция «Избёнка».

Продукты «ВкусВилл» привозятся в магазины из разных областей России: Калужской, Пензенской, Костромской, Тульской, Смоленской, Тверской. Производители, которые делают продукты для «ВкусВилл», работают с соблюдением всех законодательных норм и руководствуются четким принципом — выпускать только натуральную продукцию. Несмотря на это, перед продажей каждая партия продукции проверяется технологами компании.



АДРЕС НОВОГО МАГАЗИНА «ВкусВилл»

г. Тверь, Тверской пр-т, д. 8

Любой интересующий вас вопрос вы можете задать по телефону горячей линии 8 800 550 86 02.

В соцсетях: <https://vk.com/izbenka>
<https://www.facebook.com/izbenka>
https://www.instagram.com/izbenka_vkusvill

А также обратиться в поддержку «ВкусВилл» через бот @vkusvillbot в Telegram.

ТЕАТР со Степаном КАМЕНЕВЫМ

Жить неохота?!



Только в классике сиюминутная шелуха отлетает, а идеи и смыслы остаются

Пронзительная русская тоска – то, что, как считают, не может понять ни один иностранец. Она – лейтмотив всех частей спектакля «Охота жить» по рассказам Василия Шукшина на Малой сцене Тверского академического театра драмы. Отчего же так щемит сердце в груди, глядя на сцены из жизни простого народа?

Сквозная мысль во всех четырех рассказах, которые легли в основу постановки: жизнь нельзя начать сначала.

«Письмо». Старуха Кандаурова, в исполнении Ирины Погодиной, пишет письмо дочке в город. В какой-то момент ты и правда веришь, что на сцене не молодая актриса, а бабушка, которая хоть еще и крепка здоровьем, но одинока в своем хорошо обставленном жилище. Печка, аккуратно застеленная скатерть, фотографии на стенах, прибрано. Все декорации и даже стакан воды рядом с кроватью на тумбочке говорят о том, что человек, пусть и пожилой, не теряет веры в жизнь. С другой стороны, младшая дочь с зятем и внуками приезжают к ней раз в год – как тут не загоревать временами. Но есть в деревне и иные примеры – кто-то так и доживает свой век бездетным. Конечно, многое и Кандаурова могла в свои годы сделать по-другому. Она цепляется за реальность, крестьясь, глядя на фотографии старшенькой, Катьки.

Инсценировка строится таким образом, что главный герой каждой истории рассказывает о своем существовании в форме монолога с вкраплениями диалогов с второстепенными действующими лицами. Плюс – передается вся стилистика Шукшина, минус – действие иногда замедляется.

«Забуксовал». Роман Звягин, совхозный механик, в которого перевоплотился Геннадий Бабинов, после работы лежит на самодельном диване. Выражаясь словами Шолохова, «жизнь казалась насмешливой, мудро-простой». И тут мысли в голове встрепенулись под воздействием отрывка «Русь-тройка» из «Мертвых душ». Исполнитель выглядит старше своих лет благодаря и зу-

бочистке, которую держит во рту, и костюму – типичная кепка-уточка, кирзачи, кожанка.

«Короля играет свита» – Никита Берёзкин жестами, мимикой перевоплощается в ребенка, сына колхозника. Именно он вслух читает Гоголя. Ему нужно «с толком учить» да и учиться, чтобы вырасти человеком. «Разбуксовать» не поможет даже интеллигентного вида учитель русского и литературы Николай Степаньч, за маской которого скрывается Алексей Майский. В его руках колесо, но только не от брички, а велосипедное.

«Билетик на второй сеанс». Тимофей Худяков – кладовщик перевалочной товарной базы. Александр Сафронов идеально вписывается в когорту, выражаясь современным языком, антигероев произведения. Особенно хочется выделить сцену попытки выписать «второй билетик», чтобы прожить по-новому. Владимир Чернышов в образе героя будто и правда сошел со страниц Шукшина.

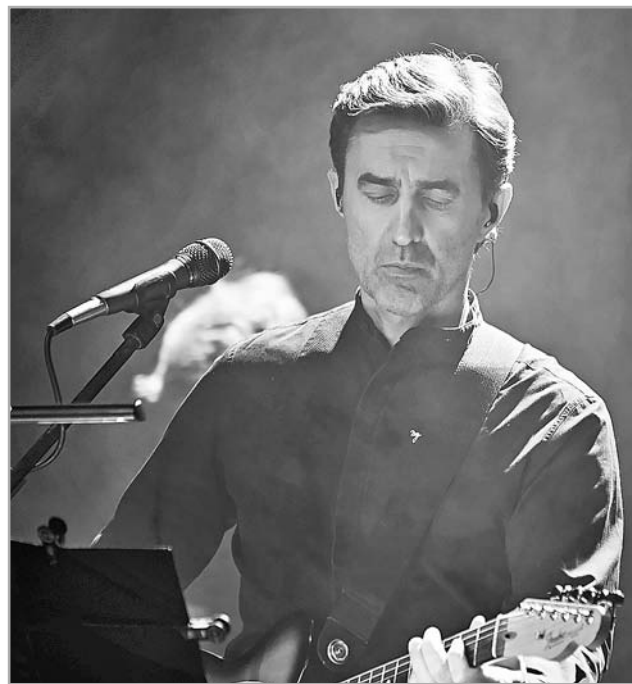
«Верую!» – это сцены жизни советского народа, наполненные противоречиями. С одной стороны, Андрей Журавлёв в образе священника верует, но, с другой – даже его восприятие мира отличается от религиозного, свойственного людям его профессии.

Никита Берёзкин, в этой части он – Максим Яриков, «сорокалетний легкий мужик, злой и порывистый», который терзается мыслями о смысле жизни и о том, что ждет нас после земного существования. Пластика служителя Мельпомены, его умение ловить ритм как нельзя лучше выражают в диком танце чувства простого русского мужика. И вот судьба сталкивает этих колоритных представителей лейтмотивных социальных групп на философской почве, объединенной, как случается, с «застольной».

Жанр спектакля определен как комедия. Юмор есть в каждом эпизоде, но его вполне возможно вынести «за скобки». Глядя на сцену, сразу осознаешь, что свой земной путь хочется выстроить максимально плодотворно. А так, как герои, жить не хочется.

МУЗЫКА с Анастасией ЧИСТЯКОВОЙ

«Эта музыка будет вечной»



Группа создала гимн для нескольких поколений

Фраза, ставшая пророческой. Это не просто слова, а строчка из песни известной группы «Наутилус Помпилиус», творчество которой вот уже 35 лет радует многотысячную армию фанатов.

8 ноября легенда русского рока Вячеслав Бутусов выступил с концертом в Твери. Со сцены Дворца культуры «Пролетарка» прозвучали знаменитые песни «Нау», проверенные не одним десятком лет. Вместе со своими тверскими почитателями группа отмечала юбилей. На концерт пришли представители разных поколений, которые давно знакомы с группой, ценят ее и продолжают слушать. Слушать и смотреть. Кроме хитов зрителей порадовало интересное сценическое оформление, отлично гармонирующее с музыкой.

В новую программу, которую исполнил коллектив, вошли любимые композиции прошлых лет, а также старые песни в новых аранжировках. Большинству слушателей такие нововведения пришлись по душе, но, конечно, нашлись и те, кто за неизменное исполнение классики. Ведь для многих этот концерт стал своеобразной машиной времени, которая перенесла на десятилетия назад:

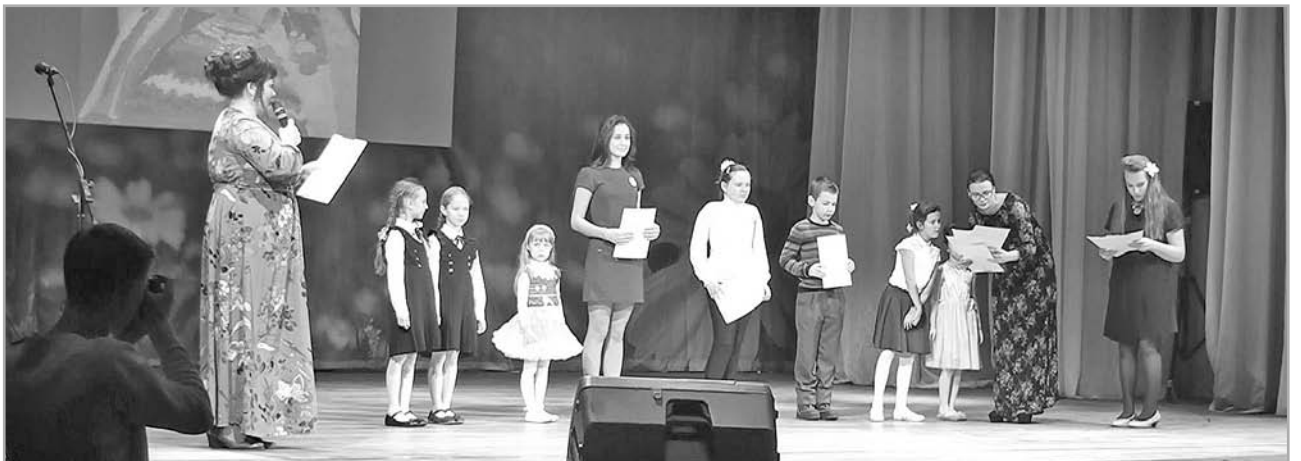
– Концерт «Наутилуса Помпилиуса» – это

какой-то портал в прошлое. Я бы даже не стала говорить о «команде молодости нашей», потому что дело не в том, в каком возрасте кто-то их слушал. Дело в том, насколько сильно они отражают эпоху. Невеселые девяностые с их стремлением к каким-то не осозанным идеалам, тоской и надеждой – все они в этих песнях. Захочешь понять, что было внутри у человека на рубеже веков, –

включи «Нау». Именно поэтому практически любой человек той эпохи знает их песни наизусть, даже если никогда не был фанатом. Они прекрасны, но после них немного грустно. Если, конечно, сидеть и слушать, а не выплескивать энергию в танцах. Спасибо «Пролетарке», там можно полностью осознать весь процесс – встать со стула все равно не получится. Общее настроение людей в нынеш-

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО со Светланой УСАЧЕВОЙ

В расцвете



Тематика конкурсных работ различная. Некоторые затрагивают глобальные экологические проблемы современности

В минувшую пятницу Дворец культуры «Пролетарка» погрузился в праздничную суету. Ведь свой тридцатый день рождения отмечала одна из самых старинных студий Твери – изостудия «Соцветие». Празднование ознаменовалось посвящением учеников в профессию и объявлением результатов всероссийских и международных конкурсов.

Как говорит руководитель изостудии Надежда Архипова, в деле искусства все победы значимы: – Каждая победа – это ступенечка к успеху. Ребята видят, что не зря они работают, не зря стараются, учатся. Это имеет хоро-

ший результат для самоутверждения, для будущей профессии.

Тематика конкурсных работ различная. Некоторые из них затрагивают глобальные экологические проблемы современности. Как, например, серия рисунков Анны Шишловой, посвященная животным, занесенным в Красную книгу. Есть и работы поистине фантазийные. Лев Ерастов, один из самых маленьких учеников изостудии, с улыбкой объявляет название своего художественного творения: «Птица в пиджаке». По словам его мамы Карины, юный художник по-своему видит то, что его окружает. Что ж, не поспоришь,

каждый творческий человек имеет на это право. Главное – найти педагога, который поможет ребенку проявить свои художественные способности.

– Надежда Викторовна – удивительный педагог, – говорит Карина Ерастова. – Помимо этого, она еще очень чуткий человек. Она находит подход к каждому ребенку. И если, когда мы пришли, мы практически не умели держать в руках кисть, то сейчас наш итог, наша победа в конкурсе и тем более международно-го уровня – это, конечно, большой сюрприз и большое достижение для нас.

Дипломы, сертификаты участников всероссийских и международных

конкурсов, а также памятные призы получили свыше ста семидесяти человек. Подарками стали и выступления творческих студий – соседей «Соцветия». Танцевальные номера, песни – сцена в этот вечер пестрила красками. Правда, кроме эстетического наслаждения, гости праздника – родители, бабушки и дедушки учеников – получили практический совет от заместителя директора ДК «Пролетарка» внимательно и чаще присматриваться к детским рисункам. Действительно, именно детские рисунки полны ярких красок, которых так не хватает во взрослой жизни.

ннее время, кто бы что ни говорил про кризисы, более жизнерадостное и легкомысленное, а потому уже новое поколение едва ли полюбит печального героя нашего времени. Зато поколение 1990-х, наверное, никогда с ним не расстанется до конца.

Действительно, группа создала гимн для нескольких поколений – жить, чувствовать, не быть равнодушными. В наше время эти песни по-прежнему остаются актуальными, поэтому армия фанатов «Нау» продолжает расти, а песни группы все же находят отклик в сердцах даже молодого поколения. В настоящее время Вячеслав Бутусов закрыл свой проект «Ю-Питер» и набрал новый состав музыкантов, которые с успехом выступили уже во многих городах нашей страны и за рубежом, исполняя достойные «Наутилуса Помпилиуса».

На концерте в Твери Вячеслав Бутусов, как и обычно на своих выступлениях, был немногословен. Тем не менее, он тепло поприветствовал публику, а после концерта написал в своем официальном паблике: «Спасибо, Тверь! Вы – замечательные слушатели. С вами легко построение людей в нынеш-

Источники проливают свет

Архивные документы помогают представить достоверную картину событий периода Великой Отечественной войны на территории области

Светлана ГЕРАСИМОВА,
главный научный сотрудник
Тверского государственного
объединенного музея

Приближается очередная годовщина боев за город Калинин. Все местные средства массовой информации постараются так или иначе коснуться этих событий, используя известные факты в разной интерпретации и демонстрируя приверженность к не всегда достоверной информации из Интернета.

В то же время в последние десятилетия в открытом доступе появилось много новых документов обеих воюющих сторон, позволяющих либо подтвердить, либо опровергнуть ряд положений существующей версии военной истории края, основанной на официальных источниках, воспоминаниях участников боев на территории нашей области, работах краеведов.

Так, например, утверждение, что уже 12 октября 1941 года начались бои на юго-западной окраине Калинина, не подтверждают ни «Журнал боевых действий» Западного фронта, чьи войска тогда защищали город, ни немецкие источники. По сведениям, содержащимся в названных материалах, лишь 13 октября к деревне Даниловское подошли передовые подвижные части вермахта.

Также не соответствует действительности утверждение бывшего командира 8-го танкового полка 8-й танковой бригады А.В. Егорова о том, что 15 октября 1941 года танкистам на марше к Калинину пришлось освободить село Медное. Этого не может быть по той простой причине, что многочисленные архивные документы, в частности, материалы Оперативной группы Северо-Западного фронта под командованием Н.Ф. Ватутина, говорят о том, что немецкая группировка вышла из Калинина в сторону



Калинин наци!

ВЧЕРА НАШИ ВОЙСКА ВЗЯЛИ г. КАЛИНИН

Калинин, 16 декабря (от наших спец. корр.) В результате упорных боев, начавшихся в день Сталинской Конституции, бойцы Герячева сегодня с боем вошли в Калинин. В 14 ч. 30 м. наши воины заняли Советскую площадь и железнодорожный вокзал. Бойцы командира Степаненко в 11 часов сорвали в город со стороны синятиного завода. Немцы оказали сопротивление у здания тюрьмы, где они устроили склад награбленного у населения имущества.

Поспешность и сила нашего удара не позволили врагу даже вывести муку с городской мельницы. Отступая немцы взорвали мост через Волгу и железнодорожный мост Октябрьской железной дороги.

В боях за Калинин отлично действовали наши артиллеристы, особенно лейтенант Леонтьев и корректировавший артогонь наводчик Бондарь. Благодаря их блестящей работе плат слетел.

Нителы города с радостью встречают наших бойцов.

В ночь на 16 декабря бойцы и командиры Поленова заняли северную часть Калинина, затем форсировали Волгу, стремительным броском заняли основную часть города. Днем Калинин стал нашим. Комиссар Гильченко водрузил Советское знамя на Речном вокзале, комиссар Денисов на железнодорожном вокзале. К исходу дня весь город был очищен от отдельных групп автоматчиков. В последних боях за Калинин, истреблено до 2000 фашистов, полностью разгромлен и уничтожен 312 нехотный полк.

По неполным данным трофеи части Поленова составляют 3 самолета, 20 орудий, 5 танков, 30 пулеметов, несколько сот автоматов и другое имущество. Трофеи подсчитываются. Противник отходит в Юго-Западном направлении.

Прикрывая отход мелкими группами и инженерными сооружениями, враг оказывает упорное сопротивление на промежуточных рубежах. На отдельных участках южнее Калинина противник переходит в контратаку с танками. Наши части, добывая сопротивление фашистов, отходят на пути отступления.



Рисунок П. ЕГОРОВА

Торжка лишь 16 октября.

В региональных СМИ время от времени продолжает муссироваться вопрос о виновниках взрыва волжских мостов в Калинине, несмотря на то, что еще 17 декабря 1941 года в газете Калининского фронта «Вперед на врага» было четко сказано, что их взорвали оккупанты при отступлении. В появившихся в последнее десятилетие документах 3-й танковой группы, 23-го и 27-го армейских корпусов вермахта, соединения и части которых воевали в 1941 году на территории Калининской области, имеется немало сведений о калининских мостах. Так, в «Журнале боевых действий» 3-й танковой группы за 14 октября 1941 года записано: «Шос-

сейный мост в Калинине после тяжелого боя был захвачен в 16.30, заложенное взрывное устройство удалено». Эта запись означает, что нашим войскам не удалось взорвать мост при отходе. В документах 27-го армейского корпуса за 12–15 декабря идет речь об отходе из Калинина, начало которого было назначено на 16 часов 15 декабря, и разрушении важных объектов города, в том числе железнодорожного и шоссейного мостов.

Информация из названных немецких документов, которые в настоящее время хранятся в Национальном архиве США в Вашингтоне, позволяет уточнить ряд спорных моментов и по другим фактам военной истории



Здание музея. Ржев, январь 1942 г. Фото военнослужащего вермахта Х. Эссмайера

нашего края, в частности, опять поговорить о судьбе Ржевского краеведческого музея. По официальной версии, музей был уничтожен и разграблен оккупантами. Но, как выясняется, к началу оккупации здание музея уже серьезно пострадало, а коллекция, скорее всего, находилась в подвале здания. В «Журнале боевых действий» 23-го армейского корпуса вермахта за 18 октября 1941 года фиксируются большие разрушения в Ржеве. Читаем: «На большой площади в северной части города [на этой площади на берегу Волги находилось здание предвоенного ржевского музея. — С.Г.] стоит под елями большая статуя Ленина лицом на юг с поднятой рукой. От домов, окружающих площадь, тоже ничего не осталось». При перечне захваченных в Ржеве трофеев музейные предметы и коллекции в немецких документах не названы.

В то же время появление большого числа германских материалов создает проблемы, связанные с неправильным их переводом. Так, на страницах российской периодики, в

связи оккупации было похищено 11 человек, арестовано 324, из них по линии СД – 206, из которых 25 человек было расстреляно, 70 освобождено. Русской полицией было арестовано 118 человек, из них 12 расстреляно, 58 освобождено. После оккупации в городе было найдено 66 неопознанных трупов, которые никуда по учету не вошли. Как видим, большая разница в цифрах. Причиной появления сведений, не соответствующих действительности, может быть путаница в переводе: немецкое словосочетание Gebiet Kalinin может быть переведено на русский язык как «Калининская область» и как «область Калинина» – то есть город и окрестности. Данный пример показывает, что использовать материалы вермахта логичнее в сопоставлении с соответствующими советскими материалами.

Вопреки сложившемуся представлению о высокой точности немецких данных, германские материалы не всегда правильно отражали факты. В доказательство приведем фрагмент немецкой карты за ноябрь 1941 года. Составители ошиблись в количестве советских войск в районе поселка Селижарово. На карте обозначены номера дивизий, якобы там воевавших. На самом деле действовали по одному полку от этих дивизи-

Благотворительный марафон «Народный Спас»



По инициативе губернатора И.М. Рудени в Тверской области проводится благотворительный марафон «Народный Спас» по сбору средств на строительство Спасо-Преображенского кафедрального собора в Твери.

РЕКВИЗИТЫ

Тверской региональный благотворительный фонд «Собор»: ИНН 6901024174, КПП 690101001, р/с 40703810000110000023; Тверской филиал АБ «РОССИЯ», г.Тверь; БИК 042809909, к/с 30101810700000000909 с указанием «БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ВЗНОС»

Возродим главный храм Твери всем миром!

том числе научной, в частности, в номере 12 «Военно-исторического журнала» за 2016 год, гуляет статистика злодеяний фашистских оккупантов в городе Калинине со ссылкой на немецкий источник. Но в 1992 году в журнале «Социологические исследования» эта же статистика была опубликована как данные по всей Калининской области: «... истреблено мирного населения – 40876 чел., в том числе детей – более 2000, истреблено военнопленных – 17055 чел.». По данным, полученным областным управлением НКВД в ходе расследования событий, происходивших в Калинине в период оккупации, в городе в те месяцы проживало всего 30–35 тысяч человек. За два ме-

зий, а две дивизии вообще были в других местах. Но наш современник, посмотрев на эту карту, сможет говорить о значительном численном превосходстве советских войск, что не соответствовало действительности. На этом же фрагменте есть даже просто техническая ошибка немецкого «специалиста»: вместо номера кавалерийской дивизии «54» написано «45».

Приведенные факты свидетельствуют о необходимости осторожной работы с немецкими материалами. Но в целом появление новых источников по военной истории Тверской области помогает нам приблизиться к представлению реальной картины событий периода Великой Отечественной войны.

Степан КАМЕНЕВ



Жизнь – это то, что от нее остается после искусственного отбора.

Юрий ЛАВРИК

Осень – золотая пора поэтов, сумасшедших и романтиков. Иногда эти качества чудесным образом в определенных пропорциях сочетаются. А еще это время, когда вспоминаешь красные стяги и крайние степени. 100 лет минуло с того момента, как заалела та самая Великая Октябрьская. Но политики у нас не будет. Мы поговорим о революции себя, о революции сознания и о том, что любовь – это тоже та еще революция.

Миниатюры

Часы

Роман ГУРСКИЙ

Мне подарили часы, чтобы часов я не наблюдал.

Зеленая лужайка с хороводом чисел под стеклянной маской и ребристой ушко справа, часовое колесико, управляющее временем. Его касаешься осторожно, боясь повредить – того гляди, вместе с часами остановится жизнь. Рука ощущает их весомость, поначалу прохладную, потом теплую, влажную. Начинаешь привычно поглядывать на их личико, которое требует все больше внимания и объясняет себя хронометром.

Часы оттикивают дни. Серая оправка покрывается неподвижными розоватыми морщинками. Браслет разболтался, пора его сменить. Тут-то начинается самое мучительное, но интересное.

Легче снять и приставить обратно собственные руки, чем справиться с новым браслетом. Часы изо всех сил сопротивляются: не дают пружинке попасть в пазы, выстреливают ее под стол. Поди отыщи теперь! Но вот совсем было прирученное время со свежей пластинчатой силой наручников стискивает левое запястье.

А когда часы забываешь надеть, правая рука то и де-



ло трогает осиротевшую левую. Все-таки время – самое славное божество, терпеливое и скромное. Оно знай себе идет и идет, великодушно принимая службу часов ради спокойствия человечества.

Часы очень отважны. Они не боятся: захлебнуться, разбиться, остаться в неизвестности дома. Секундная стрелка из кожи вон лезет – дотянуться бы до своей метки. Так солдаты, маршируя, тянут носок. А минутная, встречая младшую сестру, делает незаметный шагжок. И только короли могут позволить себе обойтись без них и жить по старшей – одинокой часовой стрелке.

Часы хоть и не боятся воды, но со сменой браслета за-

болели и принялись плакать, видно, привыкают к новому. Влага, просочившись под стекло, оседает капельками и затуманивает время. Большой остается дома и, благодарный своему часоносцу, который тем временем наслаждается вечностью, быстро идет на поправку.

Часы смертельно боятся любви и обожают любование.

Они с радостью выныривают из-под рукава, когда прохожему непременно нужно узнать, который час. Однажды им пришлось нелегко. Двое мужчин, сидевших на парковой скамейке, спросили сначала, сколько времени, потом – какой нынче день недели и, наконец, число.

12.02.2008

Мой 2007-й



Игорь ДОКУЧАЕВ

Помню, лет 10 назад меня, полунищего студента, пригласили в мажорный тог-

да ресторан «Оазис», который на Трёх. Пригласил товарищ, маме которого какие-то состоятельные друзья отдавали долг таким вот стран-

ным образом – обедом в ресторане. И вот мы сидим, поедая вкусности, а на стене огромный плоский телевизор. В Твери в 2007 это был настоящий шик. А по этому телевизору крутят сцены из жизни стран третьего мира. Оборванные тощие азиаты и африканцы вкалывают в карьерах, тащат на спинах мешки, рыхлят землю мотыгами. А за соседним столиком у нас сидело общество расфуфыренных дамочек средних лет, они отмечали годовщину деятельности своего благотворительного клуба. Вроде как игрушки в детский дом свезли и дело сие обмывали, думаю, на сумму, в 10 раз большую. Не знаю, почему я это вспомнил.

Юрий ЛАВРИК

Иногда нам удается то, чему удаваться нежелательно.

Свои стихи и прозу вы можете присылать по адресу электронной почты: stepan_kamenev@mail.ru или в личных сообщениях в соц. сети: vk.com/stepan_kamenev.

Поэтическая тетрадь



Екатерина БОЛЬШАКОВА, член областной творческой ассоциации «Содружество литераторов Верхневолжья» и литературного объединения «Рассветная звонница», Тверь

ОКТАБРЬ

Небо бездонное – юность,
Тула дождливая – старость.
Листьев колода взметнулась, –
Выпала поздняя радость.
Красок пронзительных крики,
Всюду!.. оглохла, ослепла...
Спрятала осень улики
В ворохе зыбкого пепла.
Дождь не потушит пожары
Утра... в объятьях тумана.
Мимо влюбленные пары,
Сполохи счастья обманны?!
Снова по ветру закружат
Листья – гадальные карты...
Юность с беспечностью дружат,
Просят удачного старта...
Стынет закат понемногу,
Зябнут от холода пальцы.
За ночь схватило дорогу
Крепко, в морозные пальцы.



Мария ПАРАМОНОВА, член Союза писателей России (Смоленская областная организация) и Содружества литераторов Верхневолжья, Тверь, Смоленск и Москва

Ноябрь. Вечер. Вот уже туман
К Соборному взбирается холму.
Взошла луна, мой добрый талисман,
Но спрятала лицо свое во тьму.

И я скрываюсь: опускаю взор,
Безлюдных улиц выбираю мрак.
Я здесь нон-грата, тайный визитер,
И каждый встречный –
может быть мой враг.

Степан КАМЕНЕВ, Тверь

Открыть сундук,
Выучить язык птиц и змей,
Я писал бы стихи,
Но, видишь, что нет их злей.

Школа злословия,
Точнее, тех, кто слаще скажет,
Божественная смола
Каждого-каждого мажет и мажет.

Читать мантры

«Ты всех умней и правильной» –
Та еще крайность,
Оказывается, все тлен и банальное.

Дернуть чеку,
Поцеловать на прощанье гранату,
Я иду в пустоту,
Ту, что «от Севильи до Гренады».

Юрий ЛАВРИК,
поэт, философ, Тверь

ТОГО, НЕ ЗНАЮ ЧЕГО

Чего тебе не хватает?
Того, не знаю чего.
С огня да в полям кидает,
Мечусь, ожидая того.
Земля никогда не подарит
Святое присутствие, кое
Тем самым громит и мытарит,
Хожу в сожаленье-колье.
Агатовый камень на тонкой,
На прочной – поди разорви –
Цепочке... Пришли похоронку,
О боже! на смерть неяви.



Артём БУХТЕЕВ,
Тверь

МОКЛЯБРЬ

Октябрь. Моктябрь. Роктябрь.
Реалист. Пессимист. Оптимист.
Рвет мысли мои пестрый табак
С головы словно с дерева – лист

В пустоту. В пестроту. В позолоту
Безмятежных понурых аллей...
Я могу говорить про погоду
С ясным чувством дыры меж бровей.

Диана МУН,
поэт, руководитель творческого
объединения «Струны души»,
Тверь

Мы уверены свято,
Что смерть – не про нас.
И судьба – лишь случайная цепь
совпадений.

За возможность крутить колесо
наслаждений
Преждевременной старостью
Платим аванс.

Не пытаюсь понять
Мироздания суть,
Мы привыкли значительность
вкладывать в даты,
По привычке легко назначать
виноватых.
Отчего же ночами не можем
уснуть?..

Деньги –
Новый чертовски раскрученный
Бог:
И богатый, и бедный причастия
жаждет.
Но и тем и другим неизменно
однажды
Всемогущая Смерть
Обозначит
Итог.

Перспектива

Наталья КАПРАЛОВА
Фото из архива школы танца
Бориса Эйфмана

Легкие, воздушные движения, изящные манеры, летящая походка... Санкт-Петербургская академия танца Бориса Эйфмана готова дать полноценное образование и профессиональную подготовку, аналогов которой в России не существует, бесплатно.

Попасть в именитую академию могут и тверские танцоры. 16, 19, 20 и 21 ноября Санкт-Петербургская академия танца Бориса Эйфмана проведет в нашем городе кастинг детей от 6 до 12 лет. Отбор юных талантов будет проходить во Дворце культуры «Пролетарка».

– Этот проект – совместная с ДК «Пролетарка» благотворительная акция, которая позволит талантливым детям получить достойное образование, попробовать свои силы и, возможно, найти себя в сфере балета. Проект – социальный, поэтому дети, прошедшие отбор, будут обучаться в академии абсолютно бесплатно. Кроме того, иногородним воспитанникам, зачисленным в академию, на безвозмездной основе предоставляется комфортное жилье. По окончании обучения выдается диплом о



Социальный проект помогает раскрыться молодым талантам



Принимать участие в отборе могут не только подготовленные ребята. Часто дети обладают необходимыми данными по природе

Билет в балет

Академия танца Бориса Эйфмана ищет таланты в Твери

среднем специальном образовании по специальности «Артист балета», – поясняет заместитель директора по развитию академии танца Бориса Эйфмана Ирина Астапенкова.

К слову, оснащение академии – это интернат на 135 мест для воспитанников; медицинский центр, обеспечивающий профилактику, лечение и реабилитацию учащих-

ся; спортивный комплекс, включающий тренажерный зал; массажный кабинет; бассейн. Академия танца Бориса Эйфмана – единственное в России учреждение, принимающее детей в начальную школу с семи лет, в первый класс. Ни одно другое профессиональное учреждение не имеет начальной школы. Своим выпускникам академия танца предоставля-

ет трудоустройство в академический театр балета Бориса Эйфмана и другие лучшие театры России. Академия танца – творческая лаборатория, реализующая концепцию современного танца Б. Эйфмана; хранитель и творческий продолжатель великих традиций отечественного классического балетного искусства, а также экспериментальная площадка, где отрабатываются инновационные методы подготовки и воспитания танцовщиков XXI века.

Академия танца позиционируется как учебное заведение, соединяющее общее и среднее профессиональное образование, с доминированием социальной направленности, а также является одним из флагманов общероссийской системы поиска и поддержки юных дарований. Ставку академия делает на воспитание универсального артиста балета XXI века, владеющего разными техниками танца.

– Универсальный современный артист балета – танцор, опирающийся на историю отечественного балета, но при этом обладающий знаниями и навыками современной хореографии и даже опытом спорта высших достижений, – рассказывает Ирина Астапенкова. – Это артист, у которого вообще не будет преград в репертуаре. Чтобы воспи-

тать такого, в программе обучения кроме классического танца у нас есть занятия по современной хореографии, спортивным дисциплинам.

Конечно, родители сразу же задаются вопросом: какими навыками должен обладать ребенок, чтобы попасть в эту именитую школу. На что в первую очередь будет смотреть строгое профессиональное жюри на кастинге? Объясняет замдиректора по развитию академии танца Бориса Эйфмана Ирина Астапенкова:

– На предварительных просмотрах оцениваются пропорции фигуры, так называемая сценичность и физические данные детей: гибкость, растяжка... Дети, подходящие по возрасту и прошедшие отбор, направляются на экзамены в Санкт-Петербург в 1-й и 1-5-й классы. Но хочу сразу предупредить, что принимать участие в отборе могут не только хорошо подготовленные ребята. Часто дети обладают необходимыми данными просто по природе. Поэтому приглашаем к просмотру всех желающих!



Своим выпускникам академия танца предоставляет трудоустройство в академический театр балета Бориса Эйфмана и другие лучшие театры России

Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Роликовый конвейер. 5. Историческая область в Европе между нижним течением Дуная и побережьем Черного моря. 9. Древнеармянский город на реке Арпачай. 10. Скульптура. 12. Фильм с участием Бриджит Бардо. 14. Прием игры на музыкальных инструментах: легкое и быстрое скольжение пальцем по струнам или клавишам. 15. Минеральная краска желтого или красного цвета. 17. Группа экспертов, присуждающая премии. 19. Единица магнитной индукции. 20. Минерал, двуокись титана. 22. Речной залив. 24. Остров в Адриатическом море. 26. Полоска ткани на спинке одежды, прилегающая к талии или лежащая свободно. 29. Элемент высшей школы верховой езды. 31. Парнокопитное животное. 32. Дерево рода ильм. 33. Полость в каком-нибудь органе. 35. Вид договора купли-продажи. 37. Глава дипломатического представительства за границей. 40. Постановление государственной власти. 41. Опера Пьетро Маскани. 43. Русский напиток. 45. Мифический родоначальник армянского народа. 46. Порода декоративных собак. 47. Напиток богов. 48. Областной центр в Российской Федерации. 49. В скандинавской мифологии: морская богиня, улавливающая морячков в свою сеть. 50. Штат в США. 51. Город в Литве.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Льняная техническая ткань из оческовой толстой пряжи. 2. Название саванны в Южной Америке. 3. Предводитель волчьей стаи из произведения Д. Киплинга «Книга джунглей». 4. Деталь мужского костюма. 5. То же, что громкоговоритель. 6. Карточная игра. 7. Искусный и отважный наездник на Кавказе. 8. Женское платье для верховой

езды. 11. Занятие, служащее для развлечения, отдыха. 13. Серия отечественных космических кораблей. 16. Персонаж комедии Николая Гоголя «Ревизор». 18. Пирожок с открытой начинкой. 21. Богослужебная книга в православной церкви. 23. То же, что айван. 25. Род трав семейства камнеломковых. 27. Река в Чили. 28. Небольшое двухмачтовое рыболовное парусное судно. 29. Закрывающееся крышью отверстие на палубе корабля. 30. Почтительное обращение к мужчине в испаноязычных странах. 32. Польский астроном, создатель гелиоцентрической системы мира. 34. Настойка. 35. Итальянский композитор, учитель Ференца Листа. 36. Город, около которого 21 июля 1789 года русско-австрийские войска под командованием А. Суворова разгромили турецкие войска. 38. Резвая в беге лошадь чистокровной породы. 39. Продукт извержения вулкана. 41. Еврейский пасхальный хлеб. 42. Парный знак препинания. 44. Древнерусская единица счета. 45. Одежда древних греков.

Сайт www.c-cafe.ru

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 44

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Самосвал. 7. Нефоскоп. 10. Гандикап. 12. Ятрышник. 13. Конка. 15. Какао. 16. Адуляр. 17. Тампере. 19. Жилетка. 21. Малинин. 23. Яо. 24. Ея. 25. Рентгенолог. 27. Го. 28. Ар. 31. Питомец. 32. Ядрышко. 33. «Аладдин». 36. Пощада. 38. Аналой. 39. Сироп. 42. Старожил. 43. «Мальборо». 44. Нитчатка. 45. Литораль.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Эскимо. 2. Малакка. 3. Кентавр. 4. Мотыга. 5. Согласие. 6. Мангазея. 8. Контузия. 9. Покаяние. 11. По. 12. Як. 14. Наполеондор. 17. Тарница. 18. Емельян. 20. Тором. 22. Легар. 26. Пироксен. 27. Говаварт. 29. Рыкалова. 30. Акрополь. 34. Лисичка. 35. Испания. 37. Аромат. 38. Алькор. 40. Ил. 41. Ом.

1	2		3	4	5	6	7	8
				9				
10			11			12	13	
			14					
	15	16				17	18	
19			20	21		22		
			23	24		25		
26	27			28		29		30
			31					
32						33		34
				35	36			
37	38	39	40			41	42	
		43	44			45		
			46					
47						48		
				49				
50						51		

